

**SONY**  
FH-Series  
صوت رقمي قوي...  
وأداء رائع  
بقوة ٢٨ واط (PM.PQ)  
تحكم باللمس  
الخفيف أو من بعيد  
بالجهد كونيترولز.

الرجل العام: شركة محزون للتجهيزات ذ.م.م.  
ص.ب. ١١٥١ الرمز البريدي: ١٥٠١٢٣ - الكويت.  
معارف سوني في: الكويت: (٠٥٣٣٣٣٣٣) - العراق: (٠٩١٣٣٣٣٣) - ليبيا: (٠٩١٣٣٣٣٣) - تونس: (٠٩١٣٣٣٣٣) - الجزائر: (٠٩١٣٣٣٣٣) - المغرب: (٠٩١٣٣٣٣٣) - ليبيا: (٠٩١٣٣٣٣٣) - تونس: (٠٩١٣٣٣٣٣) - الجزائر: (٠٩١٣٣٣٣٣) - المغرب: (٠٩١٣٣٣٣٣)

اطلب الملحق مع العدد

# الرأي العام

يومية  
سياسية

**أجبان**  
البقرة  
الضاحكة  
الشهيرة  
جودة  
أكيدة

شركة إنتاج لبنات  
KASSAB  
تلفون: ٩٢٢٠٠٠

AL-RAI AL-AAM - SUNDAY SEP. 11, 1988 - 27th YEAR NO. 8899 □ أول جريدة كويتية يومية □

## التخطيط تعالين نتكادج بحث المتوة العكاملة في البلاد ١٨٣٤/٧٥٦ نسكمت بينهم ٧٦٣٧٠٨ كويتيين ازديساد فتوة العمل الكويتية في المجالين الفتي والتخصصيين

اعلن وكيل وزارة التخطيط المساعد لشؤون الاحصاء مساعد العميد ان الادارة المركزية للاحصاء قدرت عدد سكان البلاد بمليون و٨٣٤ ألف و٧٥٦ نسمة منهم ٧٦٣٧٠٨ من الكويتيين بنسبة ٨٤٪ من مجموع السكان. وقال ان نسبة السكان الكويتيين حلت ارتفاعا عن احصاء عام ١٩٨٥ قدر بـ ٤٨٠ ألفا بالمائة كما بلغت نسبة مساهمتهم في قوة العمل الاجمالية في الدولة ٢١٩ بالمائة مرتفعة عن النسبة في عام ١٩٨٥ والتي كانت ١٨٩ بالمائة. وأشار العميد الى ان النتائج الاولى لبحث القوة العاملة التي اجرتها الادارة المركزية للاحصاء اظهرت تحسنا واضحا في اعداد الكويتيين وبنسبتهم الى عدد السكان حيث بلغت ٤١٦ بالمائة بينما كانت ٤٠١ بالمائة عام ١٩٨٥.

وقدر البحث قوة العمل الكويتية بـ ١٥٢٣٠٦ افراد بنسبة ٩٤٪ من السكان الكويتيين وهي تزيد عن نسبة عام ١٩٨٥ التي كانت في حدود ١٨٥٥٥ بالمائة. بينما قدرت قوة العمل لغير الكويتيين بـ ٥٤٦١٢ فردا بنسبة ٥١٠٤٪ من السكان الوافدين وهي نسبة اقل من نظيرتها عام ١٩٨٥ ويرجع ذلك الى مغادرة الكثير من الوافدين. وأضاف ان نتائج البحث اسفرت عن تحسن ملموس في الهيكل المهني للعمالة الكويتية وخاصة بالنسبة للتخصصيين والفنيين حيث زادت نسبتهم الى ٢٤٤٪ بعد ان كانت ٢١٪ عام ١٩٨٥.

## الاحتجاج اسبوع الطبيب التاسع برعاية ولي العهد الامين ص [٥]

**مجلس الشيوخ الأميركي يؤكد فرض مقاطعة اقتصادية**  
**المراق يشن اعنف هجوم على السياسة الاميركية**  
**ويذكر واشنطن بأكاداة الشعب الفيتنامي**

جولة من المفاوضات المباشرة بين عزيز وولايته حمادي: نرفض نقل الباشات الى نيويورك

القاهرة - الرأي العام - ذكرت مصادر دبلوماسية بالقاهرة انه من المتوقع ان تتم زيارة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز للقاهرة في الاسبوع الاخير من شهر اكتوبر المقبل يجري خلالها مباحثات هامة مع الرئيس حسني مبارك حول العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا العربية وقضية الشرق الأوسط. وحينذاك بالكر ان القاهرة اعدت مؤخرًا برنامجًا خاصًا لزيارة الملك فهد تتضمن زيارات لبعض الشركات الاستثمارية ومواقع الانتاج في الاسكندرية وبعض محافظات صعيد مصر.

**اغلاق جسري الاردن ٣ ايام**  
عمان - كونا - اعلن راديو المنوماس ان حوزة مرور المسافرين عبر جسري نهر الاردن ستوقف اعتبارًا من صباح الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم الاحد وحتى الساعة السابعة والنصف من صباح يوم الاربعاء المقبل بمناسبة اعياد رأس السنة العبرية عند اليهود.

## الشمالان أدى اليمين أمام سموه الأمير تسلم رسالة الرئيس الجزائري



سمو الأمير يتحدث مع الميمون الجزائري

استقبل حاضرة صاحب السمو أمير البلاد في الساعة التاسعة من صباح امس سمو ولي العهد الامين ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح الذي قدم لسموه حقه على الدكتور علي عبدالله الشعلان وزير التعليم العالي حيث قام بإهداء القسم الدستوري بين يدي سموه. وقد حضر المقابلة وزير شؤون الديوان الاميري الشيخ خالد الاحمد الصباح. وفي الساعة الحادية عشرة استقبل سموه حقه الله عضو اللجنة المركزية للشقفة بوزارة الاعلام السباح حيث نقل الى سموه رعاة الله رسالة من اخيه سيادة الرئيس الشاذل بن جديد. (التفاصيل ص-٢)

وقد حضر المقابلة وزير الاعلام الشيخ جابر مبارك الحمد.

### ذكريات «الغوص»!

بقلم عبدالله الشيتي

من الشوري، لهذا الجبل المشيع بتقنيات الحياة المصرية، والظفرة الحديثة، في كل صعيد، ان «الغوص» من حين لآخر في بحر الذكريات، على الجبل المأخوذ باليهود، على ميلج ما كان فيه من معاناة الاباء والاجداد، فترة ما قبل النفط في سبيل الكفاح المرير، من اجل «دقة العيش»، وخوض غمار المهول، عبر البحار والمحيطات، أيام النوص والسفر، وما يتخلل ذلك من مخاطر وأهوال، تسرع الرجال، الذين كانوا امتداد ما تنعم به الكويت، من خبز وزهارة وراحة من بعد عتاء، وطمانينة من بعد قلق وتربص، فإذا تلك الحقيقة، من اذهي القلب، على ميلج شذنها، على محاسنها، وإيجابياتها: أسرة واحدة، وشائج كويتية قوية، تصل الجميع بعضهم ببعض، كما لو انهم أسرة واحدة متضامكة متناوئة، في السراء والضراء، وفي ذلك الزمان، ما اعدب الحنين الى اسماطتها، في الدهن والمين وملء القلب، وسط جمهرة الكبار والصغار، ذلك المساء الممتع، في «النادي البحري»، وجع غفغ ينتظر اوتة سنن الغوص والباحرة، والتأخذ وما أشبه الليلة بالبارحة، والقلوب لهفي، تتذكر «تجربة» المأكلين من السمر، والزغاريد الفرحة تملو، والذكريات، صدي السنين الحافي، توكب رحلة طويلة، بحثًا عن الحار واللاؤل... كما لو اننا نعود القهري، سنن طويلة مضت لا نريد لها ان تدخل في نوايا الشبان، ويجعل عنها جيل اليوم كل شيء، وهو يتم بحل ومطابق الحياة الجديدة المرائعة! شخصيًا، كنت ملتصقا روحا، ووجدانا بهذا المهرجان البحري الشعبي الطروب والبريد... كان مشهدًا نادرًا على الشاطيء، وكانت صورة مجسدة ورائعة جسدت ملامح التمس المبيد... وكان ثمة بعض المسؤولين، يرحبون بالعمالدين، فالرحلة حقيقية، والعمادات اليفة، والتكاليف البحرية ذاتها، غير ان الزمن ليس ذلك الزمن، والناس ليسوا أولئك الناس، إنما هي اطراف ذكرى، ومحنة، وسنين ولسان كل عائد ومستقبل بكسر حرف الباء، ولأهل البحر، هذا المثل الكويتي الشائع:



فلسطينيان خلف اسلاك ممتل أصمار ٣ بانتظار مشاهدة ابنهما داخل المعتقل.

## «الخصان» هذا المعتمة لالعين

رواية شاهد عيان اسرايلي من داخل المعسكر

روي ضابط اسرايلي لمضى ١٠ سنوات في فلسطين المحتلة مشاهداته عن الأوضاع والظروف المأساوية التي يعاني منها المعتقلين الفلسطينيون في معسكر أنصار ٣، هذا المعتقل الممن.

وقال الضابط الاسرايلي في روايته انه قرر الهجرة والعودة الى موطنه الاصلي في امريكا بحجة مواصلة الدراسة، مشاهداته عن الأوضاع والظروف المأساوية التي يعاني منها المعتقلين الفلسطينيون في معسكر أنصار ٣، هذا المعتقل الممن.

وقال انه مع الوضع في الاعتبار انه (طالع ص ١٨)

## معيان ألمه لازعاج بعض الدول للفلسطينيين

الأردن يدعو الدول العربية لتسهيل أمور حملة الجوازات المؤقتة

عمان - كونا - أكد وزير الداخلية الاردني السيد رجائي الدجاني مجددا ان قرار الاردن فك الارتباط الإداري والقانوني مع الضفة الغربية المحتلة والاعتراف بالسلطة الفلسطينية لتسهيل تهافت جميعا الى ابراز الهوية الوطنية الفلسطينية على الارض الفلسطينية حتى لا ياتي الوقت الذي يقول فيه شامير وشارون

وقال في حديث مطول لصحيفة «الرأي» الاردنية نشر هنا امس ان الاجراءات الاردنية المرتبطة بقرار فك الارتباط والاعتراف بالسلطة الفلسطينية

وقال في حديث مطول لصحيفة «الرأي» الاردنية نشر هنا امس ان الاجراءات الاردنية المرتبطة بقرار فك الارتباط والاعتراف بالسلطة الفلسطينية

وقال في حديث مطول لصحيفة «الرأي» الاردنية نشر هنا امس ان الاجراءات الاردنية المرتبطة بقرار فك الارتباط والاعتراف بالسلطة الفلسطينية

وقال في حديث مطول لصحيفة «الرأي» الاردنية نشر هنا امس ان الاجراءات الاردنية المرتبطة بقرار فك الارتباط والاعتراف بالسلطة الفلسطينية

وقال في حديث مطول لصحيفة «الرأي» الاردنية نشر هنا امس ان الاجراءات الاردنية المرتبطة بقرار فك الارتباط والاعتراف بالسلطة الفلسطينية

وقال في حديث مطول لصحيفة «الرأي» الاردنية نشر هنا امس ان الاجراءات الاردنية المرتبطة بقرار فك الارتباط والاعتراف بالسلطة الفلسطينية

وقال في حديث مطول لصحيفة «الرأي» الاردنية نشر هنا امس ان الاجراءات الاردنية المرتبطة بقرار فك الارتباط والاعتراف بالسلطة الفلسطينية

وقال في حديث مطول لصحيفة «الرأي» الاردنية نشر هنا امس ان الاجراءات الاردنية المرتبطة بقرار فك الارتباط والاعتراف بالسلطة الفلسطينية

## قريبا: نشاط مراقبة على الطرق السريعة

مشكلة المرور هي في ازدياد البرقع واللقاب ٩٢ مخالفة شهريا بالانتموسيط (ص ٤)

## الجميل أرسل لدمشق قائمة بأسماء ٣ مرشحين للرئاسة

أدة: «مجنون» من لا يتوقع تقسيم لبنان بري: لا انتخابات قبل تحقيق الوفاق

عن احد المسؤولين الأميركيين قوله ان تشكيل الرئيس الجميل حكومة انتقالية قبل مغادرته قصر الميام الدستورية قبل مغادرته قصر الرئاسة في ٢٣ سبتمبر الحالي على الرغم من التحذيرات التي يخلطها الراسيون والاعماليات من ان مثل هذه الخطوة ستؤدي فورا الى التقسيم وتقيام حكومتين على غرار ما حدث في قبرص عام ١٩٧٤.

وقعت صحيفة «السفير» اللبنانية تصميم الرئيس امين الجميل على تشكيل حكومة انتقالية يسلمها المهام الدستورية قبل مغادرته قصر الرئاسة في ٢٣ سبتمبر الحالي على الرغم من التحذيرات التي يخلطها الراسيون والاعماليات من ان مثل هذه الخطوة ستؤدي فورا الى التقسيم وتقيام حكومتين على غرار ما حدث في قبرص عام ١٩٧٤.

وقعت صحيفة «السفير» اللبنانية تصميم الرئيس امين الجميل على تشكيل حكومة انتقالية يسلمها المهام الدستورية قبل مغادرته قصر الرئاسة في ٢٣ سبتمبر الحالي على الرغم من التحذيرات التي يخلطها الراسيون والاعماليات من ان مثل هذه الخطوة ستؤدي فورا الى التقسيم وتقيام حكومتين على غرار ما حدث في قبرص عام ١٩٧٤.

وقعت صحيفة «السفير» اللبنانية تصميم الرئيس امين الجميل على تشكيل حكومة انتقالية يسلمها المهام الدستورية قبل مغادرته قصر الرئاسة في ٢٣ سبتمبر الحالي على الرغم من التحذيرات التي يخلطها الراسيون والاعماليات من ان مثل هذه الخطوة ستؤدي فورا الى التقسيم وتقيام حكومتين على غرار ما حدث في قبرص عام ١٩٧٤.

وقعت صحيفة «السفير» اللبنانية تصميم الرئيس امين الجميل على تشكيل حكومة انتقالية يسلمها المهام الدستورية قبل مغادرته قصر الرئاسة في ٢٣ سبتمبر الحالي على الرغم من التحذيرات التي يخلطها الراسيون والاعماليات من ان مثل هذه الخطوة ستؤدي فورا الى التقسيم وتقيام حكومتين على غرار ما حدث في قبرص عام ١٩٧٤.

وقعت صحيفة «السفير» اللبنانية تصميم الرئيس امين الجميل على تشكيل حكومة انتقالية يسلمها المهام الدستورية قبل مغادرته قصر الرئاسة في ٢٣ سبتمبر الحالي على الرغم من التحذيرات التي يخلطها الراسيون والاعماليات من ان مثل هذه الخطوة ستؤدي فورا الى التقسيم وتقيام حكومتين على غرار ما حدث في قبرص عام ١٩٧٤.

وقعت صحيفة «السفير» اللبنانية تصميم الرئيس امين الجميل على تشكيل حكومة انتقالية يسلمها المهام الدستورية قبل مغادرته قصر الرئاسة في ٢٣ سبتمبر الحالي على الرغم من التحذيرات التي يخلطها الراسيون والاعماليات من ان مثل هذه الخطوة ستؤدي فورا الى التقسيم وتقيام حكومتين على غرار ما حدث في قبرص عام ١٩٧٤.

وقعت صحيفة «السفير» اللبنانية تصميم الرئيس امين الجميل على تشكيل حكومة انتقالية يسلمها المهام الدستورية قبل مغادرته قصر الرئاسة في ٢٣ سبتمبر الحالي على الرغم من التحذيرات التي يخلطها الراسيون والاعماليات من ان مثل هذه الخطوة ستؤدي فورا الى التقسيم وتقيام حكومتين على غرار ما حدث في قبرص عام ١٩٧٤.

وقعت صحيفة «السفير» اللبنانية تصميم الرئيس امين الجميل على تشكيل حكومة انتقالية يسلمها المهام الدستورية قبل مغادرته قصر الرئاسة في ٢٣ سبتمبر الحالي على الرغم من التحذيرات التي يخلطها الراسيون والاعماليات من ان مثل هذه الخطوة ستؤدي فورا الى التقسيم وتقيام حكومتين على غرار ما حدث في قبرص عام ١٩٧٤.

## كلمة الرأي العام

### لبنان: مخاوف المواطن اكبر من الرئاسة

لا تزال الاتصالات مستمرة بين الفرقاء السياسيين، المنطوقين وغير المنطوقين، بشأن تعزيز الاستحقاق الرئاسي في لبنان في موعده ومن غير مشاكل. ومع تقديرنا للمخاوف التي يبديها بعض السياسيين اللبنانيين من مرور الوقت وعدم الاتفاق على مرشح اجماع للرئاسة... الا ان مخاوف المواطن اللبناني تبدو اكثر منطقية وواقعية من غيرها. فمن يستمع لتحذيرات السياسيين ومخاوفهم من عدم الاتفاق على اسم مرشح رئاسي، تتلذذ الخيرة والدهشة، وتتور في ذهنه تساؤلات حول دور هؤلاء السياسيين في تقسيم الوطن اللبناني، ومخاوفهم الحقيقية للبقاء على الوضع وتكريس سياسة الامر الواقع.

فمن الناحية العملية يبدو لبنان مقسما، كل فئة لها مناطقها، وجيشها، وميليشياتها، ومرافقتها، واداراتها المدنية. وكل طائفة لها رؤيتها السياسية وتقسيماتها الجغرافية. فإذا كان التقسيم في ذهن المواطن اللبناني العادي يعني ضياع الوطن وفقدان الهوية... فانه لا يفرز مصيره في ظل اوضاع لم تكن في يوم من الايام اسوأ مما هي عليه، فهو ملحق في بيته ومتجره، ومطاره في نقمة عيشه. ومع ذلك لا يزال الصراع بين اهل السياسة يدور حول اسماء المرشحين، وليس حول كفاءة وقدره كل منهم على تحقيق اماني ورغبات وتطلعات جميع اللبنانيين في الاصلاح والمودة والانسواء تحت لواء العلم الواحد والنشيد الواحد والعملة الوطنية والارض الواحدة.

ان لبنان كما قال رياض ادة مقسم من الناحية العملية ومن يرى غير ذلك فليذهب الى مستشفى المجانين. من هنا نتأكد: رغبة المواطن اللبناني في تجاوز محنة السنوات الماضية وضرورة الانتقال بلبنان الى مرحلة جديدة تتزامن مع وجود رئيس جديد يملك من القدرات والمواصفات العملية ما يترجم ما في ضمير هذا المواطن اللبناني من رغبة أكيدة نحو الانسواء خارج نطاق (الرأي العام)

### خالد ابراهيم الخبيزي القادسية

٧ طعة ٧ منزل ١ بجانب جسر الحماة على طريق ش المغرب السريع ٢٥ ٧٧٢٠٧٧

الكهرباء: تنفيذ تعديلات وصفيات كهربائية

تبدأ إدارة شبكات النقل الكهربائية بوزارة الكهرباء والماء في ٢٤ من الشهر الجاري بتنفيذ تعديلات وصفيات كهربائية في منطقة الدائري الأول بالقرب من شارع وهران وسيستغرق العمل ثلاثة أشهر كما ستقوم بنفس التاريخ بأعمال تعديل كيبلات ضغط عال ١٣٢ ك.ف. في المنطقة الصناعية والمنطقة السكنية وستكون فترة العمل فيه لمدة شهرين.

وكيل التخطيط المساعد لشؤون الاحصاء  
١,٨٣٤,٧٥٦ نسمة عدد سكان الكويت منهم ٤١,٦٢٪ كويتيون  
قوة العمل للكويتيين بلغت ٦١,٩٪ بزيادة ٣٪ خلال ثلاث سنوات



مساعد المقيم

أصبحت نسبتهم ٣,٦ بالمائة بعد أن كانت ٣,١ بالمائة عام ١٩٨٥ ونسب الشيء بالنسبة لاعدادهم في يعملون في خدمات المجتمع والخدمات الاجتماعية والخصخصة فقد أصبحت نسبتهم ٧٧,٥ بالمائة بعد أن كانت ٧٥,٢ بالمائة عام ١٩٨٥.

أما عن هيكل النشاط الاقتصادي للمساهمة في التنمية فقد طرأ عليه تعديل ملموس في التشييد والبناء إذ أن اعدادهم في يعملون بهما أصبحت ٢٢,١ بالمائة بعد أن كانت ٢٢,١ بالمائة عام ١٩٨٥ بينما أولئك الذين يعملون في خدمات المجتمع والخدمات الاجتماعية واثبت نسبتهم ٤٧,٢ بالمائة بعد أن كانت ٤٣,٤ بالمائة عام ١٩٨٥ وقال انها قاهرة ملموسة بعد تقصير نشاط التشييد والبناء بعض الشيء وازدياد الطلب على خدم المنازل ومن في حكمهم.

وأوضح مساعد المقيم أن الادارة المركزية للاحصاء أجرت هذا البحث خلال الفترة من ١٩٨٨/٢/٢٦ إلى ١٩٨٨/٤/١٥ على عينة قوامها ١١٧٨٥ أسرة خاصة وجماعية تمثل جميع سكان الدولة. ولقد حرصت الادارة أن يكون حجم العينة كبيراً نسبياً بحيث يتاح لها استخلاص العديد من النتائج بدقة عالية وتغطية حتمية المادية إلى أقل مستوى ممكن ذلك أشار الوكيل المساعد إلى أن الادارة المركزية قامت بإجراء هذا البحث مرتين من قبل الأولى عام ١٩٧٧ على عينة قوامها ١٤٣٥ أسرة ثم تيمم آخر عام ١٩٨٢ على عينة قوامها ٨٨١٦ أسرة.

وأكد المقيم على أهمية إجراء هذا البحث وخاصة بعد انقضاء ثلاث سنوات على تعداد السكان لعام ١٩٨٥ لتقدير حجم السكان من المواطنين والأجانب وسماهم الاقتصادية والاجتماعية التي يمكن أن تتبين من عام لآخر وفقاً للنمو الاقتصادي والاجتماعي المستهدف. وتبينت لجهات التخطيط الاقتصادية والاجتماعية حجم هذا التطور والتعرف على مدى تنفيذه من خططه من برامج. واختتم مساعد المقيم تصريحه مشيراً إلى أن النتائج النهائية لهذا البحث ستكون متاحة للباحثين في وقت قريب مؤكداً على حرص الادارة المركزية للاحصاء على إبراز نتائج هذا البحث في وقت قريب من جمع البيانات ما حدا بها لاصدار بعض منها في صورة نتائج أولية لاستخدام الحدوث بينما تنتهي الادارة من اعداد النتائج النهائية للبحث.

وكان المقيم قد ذكر في قوة العمل الكويتية للسكان الكويتيين في الفترة من أبريل ١٩٨٥ إلى مارس ١٩٨٨ أن في حدود ٤,٥ بالمائة وكان ٣,٧ بالمائة فقط في الفترة من أبريل ١٩٨٥ إلى أبريل ١٩٨٥. ويقال ذلك في حد ذاته من النمو الكوييتي في القوة العاملة في الكويت. أما في الفترة من أبريل ١٩٨٥ إلى مارس ١٩٨٨ فكانت ٤,٥ بالمائة في الفترة من أبريل ١٩٨٥ إلى مارس ١٩٨٥.

وأضاف أن نتائج البحث أسفرت عن تحسين ملموس في الهيكل المهني للمساهمة في القوة العاملة منذ عام ١٩٨٥ وخاصة بالنسبة للأشخاص العاملين في القطاع الخاص. وخلصت النتائج إلى أن نسبة العاملين في القطاع الخاص أصبحت ٦١,٩ بالمائة في عام ١٩٨٥ مقارنة بـ ٥١,٩ بالمائة في عام ١٩٨٥. وخلصت النتائج أيضاً إلى أن نسبة العاملين في القطاع الخاص أصبحت ٦١,٩ بالمائة في عام ١٩٨٥ مقارنة بـ ٥١,٩ بالمائة في عام ١٩٨٥.

قدرت الادارة المركزية للاحصاء بوزارة التخطيط عدد السكان في دولة الكويت بـ ١,٨٣٤,٧٥٦ نسمة منهم ٧٥,٦ بالمائة كويتيون و٢٤,٤ بالمائة أجانب. وأعلن وكيل وزارة التخطيط المساعد لشؤون الاحصاء مساعد المقيم في تصريح صحفي أمس أن نسبة السكان الكويتيين حقلت ارتفاعاً عن احصاء عام ١٩٨٥ قديراً ١,٤٨ بالمائة كما بلغت نسبة مساهمتهم في قوة العمل الاجمالية في الدولة ٦١,٩ بالمائة مرتفعة عن النسبة في عام ١٩٨٥ وهو ١٨,٩ بالمائة.

وكان المقيم يتحدث بمناسبة اعلان النتائج الأولية لبحث القوة العاملة بالنسبة التي أجرتها الادارة المركزية للاحصاء في شهر مارس من العام الحالي. وقال أن النتائج الأولية للبحث أظهرت عدداً من النقاط المهمة في قاعدتها إظهار تحسن واضح في اعداد الكويتيين ونسبتهم إلى السكان حيث بلغت ٤١,٦٢ بالمائة بعد أن كانت ٣٦,١٤ بالمائة في تعداد عام ١٩٨٥.

ولم يكن ان البحث قد قوت العمل الكوييتية بـ ٥١,٩ بالمائة من السكان الكوييتيين في هذه النسبة أقل من نتائجها في الفترة من أبريل ١٩٨٥ إلى مارس ١٩٨٥. وكان ٥١,٩ بالمائة في الفترة من أبريل ١٩٨٥ إلى مارس ١٩٨٥. وكان ٥١,٩ بالمائة في الفترة من أبريل ١٩٨٥ إلى مارس ١٩٨٥.

وأضاف أن نتائج البحث أسفرت عن تحسين ملموس في الهيكل المهني للمساهمة في القوة العاملة منذ عام ١٩٨٥ وخاصة بالنسبة للأشخاص العاملين في القطاع الخاص. وخلصت النتائج إلى أن نسبة العاملين في القطاع الخاص أصبحت ٦١,٩ بالمائة في عام ١٩٨٥ مقارنة بـ ٥١,٩ بالمائة في عام ١٩٨٥.

وأضاف أن نتائج البحث أسفرت عن تحسين ملموس في الهيكل المهني للمساهمة في القوة العاملة منذ عام ١٩٨٥ وخاصة بالنسبة للأشخاص العاملين في القطاع الخاص. وخلصت النتائج إلى أن نسبة العاملين في القطاع الخاص أصبحت ٦١,٩ بالمائة في عام ١٩٨٥ مقارنة بـ ٥١,٩ بالمائة في عام ١٩٨٥.

بصراحة

لجنة تنشيط المرأة

لكل شخص ذكريات عزيزة عليه فهناك ذكريات مؤلمة يحاول الإنسان أن يتجنبها وهناك ذكريات سعيدة مفيدة يعيدها بعد فترة طويلة خدمتها فيها أحد مجالات التعليم في وزارة التربية وبعد خمسة عشر عاماً قضيتها في أعمال البر والتقوى وكنا نعمل من أجل بلدنا الطيب لا من أجل أشخاص لذلك لم نستند من وطرفتنا المتواضعة أننا افئنا (المجتمع) الصغير من حولنا (في مراكز محو الأمية). وراينا أن الأقبال قليل جداً على المركز فقمنا نحن العاملات في الاجابة باعداد كتيب نشر به ونوضح أهمية ادارة محو الأمية وبعد أيام اضطرت الادارة إلى فتح فصل آخر (لكنة) المسجلين لذلك جأنا فكرة لماذا لا نعمل (لجنة لتنشيط المرأة في منطقة بيان) فاتفقنا مع نظارة الفترة الصباحية والتي تنفذ مشكورة باحضان الطالبات (وقدنا اجتماعات وعدونا نساء المنطقة امهات الطالبات) بإدارة الندوة على اكمل وجه بحضور مكثف من امهات الطالبات وهنا برزت امرأة بيتو من شكلها انها (ابيطالية) تدعى ماريا وقالت لأحدى المدرسات انها حاصلة على شهادة عليا في بلنتها الإيطالية ولكنها تريد أن تتحدث بالمركز لتمحو اميتها باللغة العربية. وطلبت منها أن تكون لها (المعين والمعاون) فوعدها خيراً وتم كل شيء والغريب أن الطالبة (ماريا) باصراها وبعثتها وسحبها وشقها للعلم وجنتها تتفوق على زميلاتها في اللغة العربية وتظهر الأولى عليهم في كل شيء.

الغريبة أن فكرة (لجنة تنشيط المرأة) ظهرت من مركز بيان نساء. والمضحك أن هناك من يحاول أن ينسب العمل اليه ولا يسعني إلا أن أقول في هذه المناسبة كلنا نعمل لنخدم الوطن ولا يهم من يبدأ أولاً.

غنيمة الفهد

الاشغال تواصل تنفيذ عقود  
تجسير الطرق الرئيسية

أكد مصدر مسؤول بوزارة الاشغال مواصلة الوزارة تنفيذ عقود تجسير الطرق الرئيسية وميادينها والتي بدأت الوزارة في تنفيذها في شهر مايو من عام ١٩٨٤ واتكملت أعمال التجسير في شهر يناير من العام الماضي وقد بلغت كلفتها حوالي ٣ ملايين دينار وكان المشروع يهدف إلى تحسين وتوسيع شبكة الطرق الرئيسية في الكويت. وتضمنت أعمال التجسير في شهر يناير من العام الماضي وقد بلغت كلفتها حوالي ٣ ملايين دينار وكان المشروع يهدف إلى تحسين وتوسيع شبكة الطرق الرئيسية في الكويت. وتضمنت أعمال التجسير في شهر يناير من العام الماضي وقد بلغت كلفتها حوالي ٣ ملايين دينار وكان المشروع يهدف إلى تحسين وتوسيع شبكة الطرق الرئيسية في الكويت.

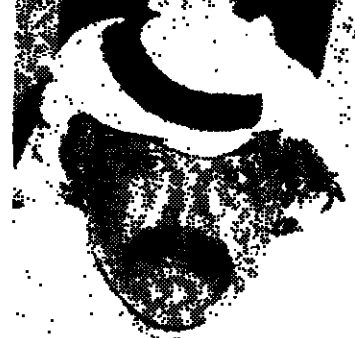
د. سيف نائبا لرئيس  
لجنة مكافحة الايدز



د. سيف نائبا لرئيس

أصدر وزير الصحة العامة الدكتور عبدالرزاق الميداوي قراراً بضم وكيل الصحة المساعد لشؤون الوقاية من الأمراض المعدية الدكتور علي السعيد إلى عضوية لجنة مكافحة مرض متلازمة العوز المناعي المكتسب (الايدز) وأشار القرار إلى أن الدكتور سيف سيكون نائبا لرئيس اللجنة ويتولى رئاستها في حال غياب الرئيس.

وزير الصحة السوداني  
يشيد بموقف الجمعية  
الطبية



الدكتور عبدالله الرزدي

تلقى رئيس الجمعية الطبية الكويتية الدكتور عبدالله الرزدي رسالة شكر وتقدير من وزير الصحة السوداني الدكتور اوجاح محمد موسى اذ فيها بدور الجمعية الطبية واستجابتها السريعة لمخاوف الموقف الذي يعيشه السودان. وفيما يلي نص الرسالة: تلقيت بكل مشاعر التقدير والعرفان رسالتكم الكريمة والتي تعبر بصدق عن مدى تآزركم وابتناء شعبنا العربي الاصلي في الكويت الشقيق بما أله باهله في السودان. وقد سعدت جداً باستجابتكم السريعة لمخاوف الموقف تلك الاستجابة الكريمة التي لم تكن اتوقها فحسب بل كنت أتمنى أن لا يكون لها فيها. ويسعدني أيضاً أن أشيد بالجهود القدر والالتزام مع الأحداث بخاصة وأخلص من قبل أعضاء هذه الجمعية الطبية الكويتية بقيادة الدكتور أحمد سامح الذي أبدى تفهماً محموداً وتحركاً سريعاً للمشاركة في احتواء الموقف. فلهذا أنا خيراً جزاء وسدد على ذري الخير خطاكم.

معهد الابحاث بالتعاون مع مؤسسة التقدم العلمي  
انجاز مشروع التصميم الامثل  
لشبكة الصرف الصحي بالكويت

انجزت ادارة الاقتصاد التقني في معهد الكويت للابحاث العلمية مشروع التصميم الامثل لشبكة الصرف الصحي بالكويت الذي تم تنفيذه بالتعاون مع مؤسسة التقدم العلمي.

وصرح الدكتور عبدالغني الامام مدير المشروع بأن العمل فيه هدف إلى تطوير اداة فعالة للتصميم الامثل لشبكة الصرف الصحي إضافة إلى تعزيز أداء الشبكات الحالية، وأنه قد تم لهذه الغاية تطوير نماذج برمجية رياضية للتصميم الامثل لهذه الشبكات بما في ذلك تلك التي تتطلب محطات رفع بآلات كلفة وأوضاع بالإنشغال النماذج المطورة يمكن تطبيقها لأغراض إضافية مثل التعرف على الانابيب ذات الأداء المتدني تمهيداً لاصلاحها لقيام بعمل التصميم الامثل لخطوط الانابيب ذات الأداء المتدني.

وذكر الدكتور الامام أنه قد تم تنفيذ ثلاث مراحل من المشروع لتطوير نموذج رياضي هيدروليكي لتصميم شبكات الصرف الصحي بآلات كلفة. اشتمل على دراسة منهجية تتضمن تطوير نموذج هيدروليكي لتصميم خط صرف مراد بآلات كلفة.

وتم تنفيذ هذه المرحلة كمشروع داخلي بالمعهد بينما قام كل من مؤسسة التقدم العلمي والمهندسين المرحلتين الثانية والثالثة والثالثة اربعاً على تطوير نموذج للتصميم الامثل لشبكات الصرف المتكاملة وهذا بدوره يمثل امتداداً للعمل في المرحلة الأولى لتصميم خط صرف مراد. واعاد نموذج رياضي لتصميم شبكات الصرف الصحي المتكاملة يحتوي على معادلات جديده لحساب الكلفة وعلاقات رياضية وبرنامج عدده خطوط للانابيب في قننة صياغة او «البرمجة» واحدة لتكسب تركيز الشبكات، وبما أن غالبية النماذج خطية ما عدى دالة «الانحدار» فطرقه قد تم تطبيق هذه العلاقة باستخدام طرق التقريب الخطي وذلك حتى تتمكن من حل النماذج باستخدام طرق البرمجة الخطية.

وذكر الدكتور الامام أنه قد تم تنفيذ ثلاث مراحل من المشروع لتطوير نموذج رياضي هيدروليكي لتصميم شبكات الصرف الصحي بآلات كلفة. اشتمل على دراسة منهجية تتضمن تطوير نموذج هيدروليكي لتصميم خط صرف مراد بآلات كلفة.

مايلد سشن لايتس  
MILD SEVEN Lights

إكتشف النكهة الخفيفة



تحذير صحي: التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة وأمراض القلب والشرابيين

حالياً يستضيفنا  
الفرقة  
التي  
تقدم  
أفضل  
أعمالها  
في  
الكويت

حالياً يستضيفنا  
الفرقة  
التي  
تقدم  
أفضل  
أعمالها  
في  
الكويت

حالياً يستضيفنا  
الفرقة  
التي  
تقدم  
أفضل  
أعمالها  
في  
الكويت

حالياً يستضيفنا  
الفرقة  
التي  
تقدم  
أفضل  
أعمالها  
في  
الكويت

حالياً يستضيفنا  
الفرقة  
التي  
تقدم  
أفضل  
أعمالها  
في  
الكويت











أبراهيم العيسى، أمانة محمد صدق  
صالح، شيفاء موسى محرش، أسما







# في اول ايام العام الدراسي الجديد للمرحلتين المتوسطة والثانوية

## ٢٢٨ ألف طالب وطالبة انتظموا

## بالدراسة امس بعد استلام كتبهم المدرسية



● فائق الملا



● اقبال العيسى



● اقبال العيسى



● نزهة الرق



● تحية العلم وعزف السلام الوطني



● الانتظام بطابور الصباح

بدأ صباح امس اول ايام العام الدراسي الجديد بمدارس المرحلتين الثانوية والمتوسطة للتعليم العام ونظام المقررات بالمناطق التعليمية الخمس حيث توجه الى هذه المدارس ما يقارب ٢٢٨ ألف طالب وطالبة منهم ١٢٣ ألف بالمرحلة المتوسطة و ١٠٥ ألف بالمرحلة الثانوية، وبالتالي يكون إجمالي الطلبة لكافة المراحل التعليمية للعام الدراسي الجديد ما يقارب ٢٨٣ ألف طالب وطالبة قد بدأوا دراساتهم في ٥٨٢ مدرسة، يقوم على تعليمهم ما يقارب ٢٨ ألف مدرس ومدرسة لمختلف التخصصات.

هذا وفي جولة استطلاعية في بعض مدارس المناطق التعليمية الخمس كانت هذه اللقاءات مع نظار وناظرات هذه المدارس والذين اجمعوا على ان البداية كانت جيدة وأن كافة الطلاب والطالبات استلموا كتبهم الدراسية المقررة في الساعات الأولى من بدء اليوم الدراسي الأول. وفيما يلي هذه اللقاءات:

## التجهيزات واعمال الصيانة كاملة والموجهون بدأوا اعمالهم امس



● تستلم كتبها



● يستلم كلمة الوزير

واضاف ان التوجيه الفني للعلوم - وجميع التجهيزات الفنية في مختلف التخصصات قد اتخذت كافة الاستعدادات لبداية الزيارات للمدارس من اليوم الاول للدراسة - وتضمن ان يكون العام الدراسي عاما موفقا باذن الله يتعاون الجميع.

**الملا - ناظر متوسطة معين بن زائدة**  
٥٤٤ طالبا انتظموا بالدراسة من الحصة الاولى

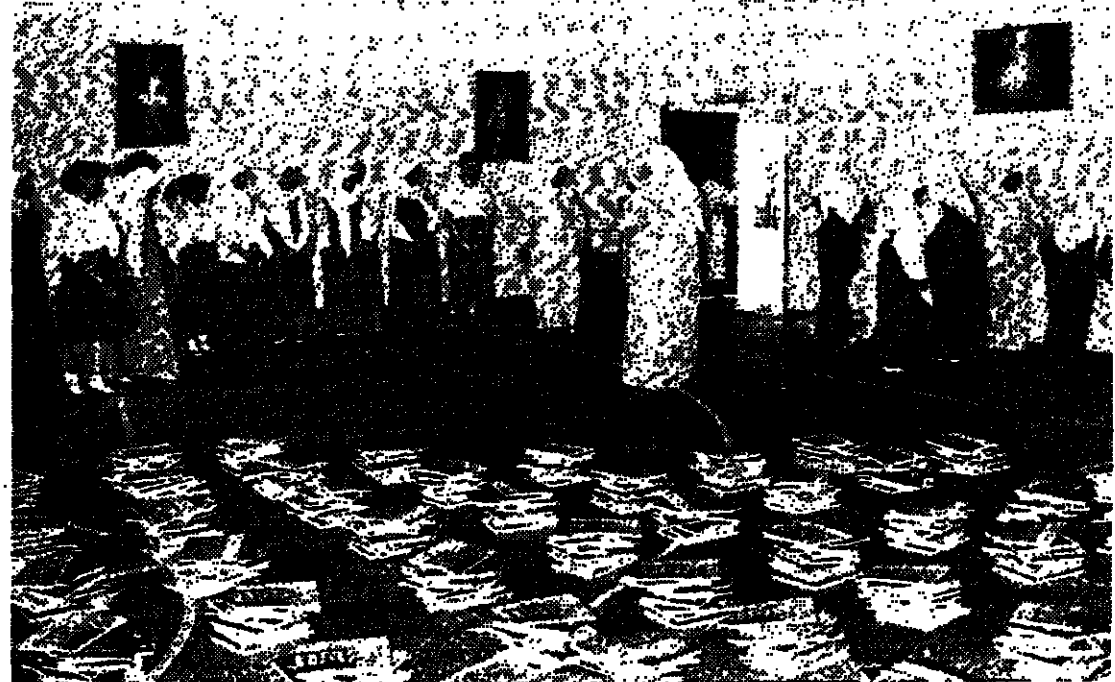
وفي متوسطة معين بن زائدة للبنين كان اللقاء مع ناظرها فائق الملا الذي اوضح بان ٥٤٤ طالبا هم عدد طلاب المدرسة من منطقتهم عبدالله السالم والنزهة والمنصورية داوما في الصباح الباكر وانتظموا من الساعة الاولى في العام الدراسي الجديد في طابو الصباح كما قامت الانذاعة المدرسية بالمدرسة ببيت كلمة الوزير لابنائهم الطلاب والطالبات وبعد ان استمع الطلاب اليها - تم تسليمهم الكتب الدراسية قبل دخولهم للحصة الاولى.

والبداية كانت في احدى مدارس منطقة العاصمة التعليمية وكان لنا لقاء مع ناظرة مدرسة جمانة بنت ابي طالب الثانوية للبنات اقبال العيسى.

ناظرة مدرسة جمانة بنت ابي طالب تايمة لمنطقة العاصمة التعليمية اقبال العيسى قالت ان عدد الطالبات بالمدرسة ٣٧٦ طالبة جميعهم داومن في الصباح الباكر يشفق كانه يوم عادي من ايام الدراسة وليس اول يوم وقد تم توزيع الطالبات على الفصول في البداية تم انتظمت الطالبات في طابور الصباح واستمعن الى كلمة الوزير في بداية العام الدراسي التي وجهها لابنائهم وبنائهم الطلاب والطالبات، وبعد ذلك تم تسليمهم الكتب الدراسية قبل دخولهم للفصول.

واضافت اقبال العيسى ان الدراسة بدأت من الحصة الاولى وان اعمال الصيانة في المدرسة تمت جميعها كما طلبنا - وان المياه الباردة متوفرة - ودعت العيسى اولياء امور الطالبات ان يلتزموا بايصال بناتهم للمدرسة قبل بداية الدراسة - بدون تاخير ويتابعوا دراستهن والتعاون مع المدرسة لصالح بناتهن.

وفي غرفة الناظرة بتاتونية جمانة بنت ابي طالب التقينا مع الموجه الفني للجيوغرافيا احمد الزيد من توجيه العلوم بمنطقة العاصمة التعليمية - وقال ان زيارته للمدرسة كانت بهدف الاستطلاع حيث التقى الناظرة ورئيسة قسم العلوم بالمدرسة وتأكد من استيفاء البيانات الخاصة بالمدرسات وكذلك الاطلاع على ميزانية المدرسة وهذه زيارة تمهيدية استطلاعية تم تنظيمها للزيارات التوجيهية الميدانية للمدرسات.



● توزيع الكتب بانتظام

بحيث ان كل طالبة تعرف فصلها ومكان وقوعها في طابو الصباح قبل دخولها لقاعة المدرسة - وبدأ طابور الصباح في موعده - واستمعن الطالبات خلاله لكلمة الوزير ثم توجهن بعد ذلك لاستلام كتبهن قبل دخولهم الفصول وبدأت الحصة الاولى من العام الدراسي باستعراض كلمة الوزير والتأكيد على القيم التي ورثت فيها - واضافت ان جميع اعمال الصيانة بالمدرسة وجناتها في بداية دوام المدرسات جاهزة وليس هناك اي نقص، كما ان

والكتب تسلمها الطلبة قبل دخولهم للفصول لحضور الحصة الاولى - وان شاء الله سيكون العام الدراسي عاما جيدا - وشكر المسؤولين على اهتمامهم بتلكبة كافة احتياجات المدرسة.

وكان اللقاء الثالث في متوسطة النزهة للبنات مع الناظرة اقبال عبدالرحمن المعم - التي قالت ان المدرسة تضم ٢٥٠ طالبة - والبداية كانت جيدة والحمدلله - وجميع الطالبات تم توزيعهن على الفصول طبقا لكتشوف معدة سلفا ومعلقة عند بوابة المدرسة

واضاف ان الحصة الاولى بدأت في وقتها المحدد حيث استلم كل مدرس فصله وبدأوا بتدريس طلابهم ولم تكن هناك اي مشاكل حيث ان التجهيزات لاستقبال الطلاب في اليوم الاول تم مسبقا ولا يوجد اي نقص في المدرسين والحمدلله والهيئة التدريسية كلها كاملة.

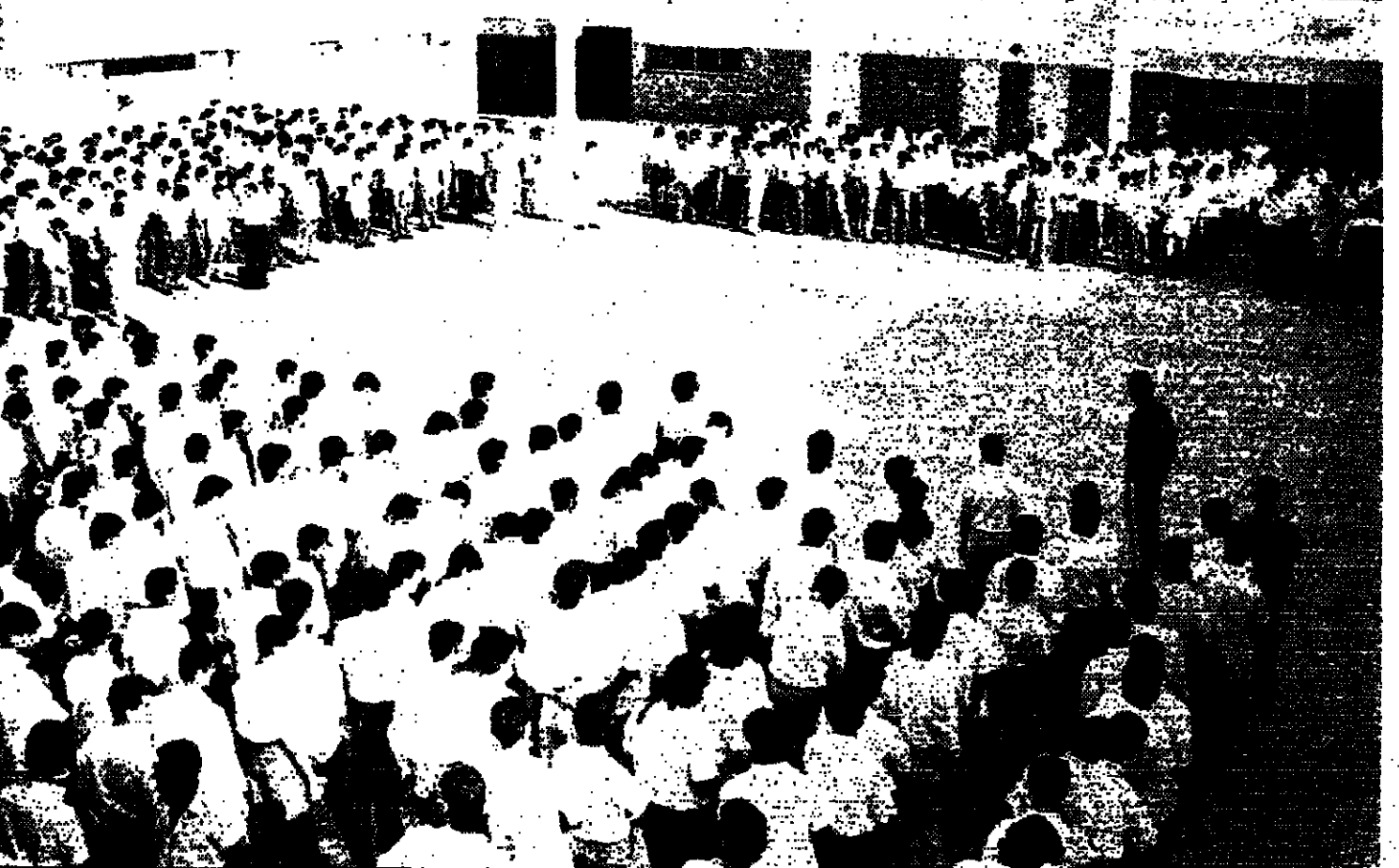
**التجهيزات كاملة**  
- ويضيف وكيل متوسطة معين بن زائدة احمد الجساس - ان جميع التجهيزات بالمدرسة كاملة واعمال الصيانة تمت جميعها اثناء العطلة الصيفية.

واضافت ان عدد الطالبات بالمدرسة بلغ ١٢٠٠ طالبة جميعهن تسلمن كتبهن الدراسية قبل الحصة الاولى.

**غنيمة الجريوي: لا نقص في المدرسات.. والصيانة كاملة**  
وفي متوسطة الجابرية للبنات - قالت وكيلة المدرسة غنيمة محمد الجريوي - ان عدد الطالبات ٨٤٠ طالبة جميعهن داومن من الصباح الباكر - وتم توزيعهن على الفصول بالكشوف المعدة سلفا - وانتظمن في طابور الصباح كاي يوم عادي واستمعن الى الارشادات في كلمة الوزير بالانذاعة - واضافت ان الطالبات - بعد انتهاء الطابور توجهن لاستلام كتبهن الدراسية - وتم تسليم جميع الكتب لهن قبل دخول الصفوف - والدراسة بدأت فعليا من الحصة الاولى - واعمال الصيانة جميعها تمت كاملة قبل بداية العام الدراسي - ولا نقص في المدرسات والهيئة التدريسية كاملة.



● يتوجهن الى فصلهن



● زيارة القاتحة بطابور الصباح







## كبريت مصري للدول العربية

القاهرة - تم الاتفاق لأول مرة بين مصر وحكومة السوق الأوروبية المشتركة على قيام الجانب المصري بتصدير مائة ألف كرتونة من تقاب الكبريت المصري من إنتاج شركة النيل للكبريت التابعة لوزارة الصناعة لأسواق دول السوق كخصص تجريبية يليها تصدير حصص أخرى مماثلة.

وصرح المهندس أحمد شعري حبيب رئيس مجلس إدارة الشركة أمس بأن قيمة هذه الصفقة تبلغ حوالي سبعة ملايين دولار وأنه تم الاتفاق أيضا مع عدة مؤسسات وهيئات بلجيكية على قيام الشركة بتصدير ١٥٠ ألف كرتونة من تقاب الكبريت نصفها لأسواق البلجيكية والنصف الآخر ستقوم هذه المؤسسات البلجيكية بتسويقه لعدد من الدول الأفريقية.

وأضاف رئيس الشركة أنه تم توقيع ثلاث اتفاقيات مع كل من تونس والعراق والسودان على قيام الشركة بتصدير ٥٠ ألف كرتونة لأسواق كل منهم تبلغ قيمته عشرة ملايين دولار وأنه من المقرر أن يبدأ تصدير هذه الحصص سواء للدول الأوروبية أو الدول العربية في أواخر شهر سبتمبر الحالي.

## الهند تسترحلات شحن مؤقتة

تقررت الحكومة الهندية السماح لطائرات الركاب الشحن والممرجة ضمن الروامح المحددة والمدرجة في الحدة بتسيير رحلات شحن مؤقتة لغرض شحن البضائع المعلقة والمخصصة للتصدير وذلك للفترة ما بين يناير ويوليو ١٩٨٩ و ١٩٩٠ حرصا على سهولة التصدير وتحسين وضع البضائع المخصصة للتصدير.

ويبدأ برنامج شهر يوليو التي ستستمر في ١٤ من ديسمبر سيتناول التفتيش والتصدير المستوردات فقط دون الصادرات كما قال روبرت أورتشر (وكيل وزارة التجارة).

وبدأ برنامج شهر يوليو التي ستستمر في ١٤ من ديسمبر سيتناول التفتيش والتصدير المستوردات فقط دون الصادرات كما قال روبرت أورتشر (وكيل وزارة التجارة).

## عين زالة تعود الى الموالي العراقية

بغداد - عادت الى أحد الموالي العراقية فجر أمس ثالثة النقط العراقية (عين زالة) بعد رحلة استغرقت اثنين وعشرين يوما نكث خلالها شحنة من النفط العراقي الخام.

وصرح مصدر مسؤول بوزارة النفط لوكالة الأنباء العراقية أن الناقلة عسرت مخطط هرس وخلصت المياه الإقليمية العراقية في طريق العودة الى العراق بعد أن أفرقت أول شحنة من النفط العراقي في ميناء عدن وكانت الناقلة (عين زالة) قد أبحرت من الموالي العراقية بعد ساعات قليلة من سريان قرار وقف إطلاق النار في الشرق من الشهر الماضي عبر مياه الخليج العربي والممرات المائية الدولية.

## مبارك يجري اتصالات مع القادة الأوروبيين

بهدف تأييد مصر لإعادة جدولتها ديونها

القاهرة - يجري الرئيس المصري حسني مبارك اتصالات مكثفة خلال الأيام القليلة الماضية مع قادة الدول العربية والدوليات المتحدة بهدف ضمان تأييد هذه الدول للسوق المصري من الجانب الدولي والبنك الدولي وهذه المؤسسات الدولية لإعادة جدولتها الديون المستحقة على مصر وذلك بعد أن انتهى العمل بخطة التوازي السابق في يونيو الماضي.

كما ستطلب مصر خلال اتصالات الرئيس حسني مبارك وقادة تلك الدول منها مساعدات إضافية من صندوق النقد الدولي.

وتأتي هذه الخطوات في إطار برنامج الإصلاح الشامل الذي بدأته مصر منذ تولي الرئيس حسني مبارك مهام الرئاسة في مصر والذي أثبت أنه حقق تقدما ملموسا خلال تلك الفترة في مختلف مجالات الإنتاج كما سيبحث الرئيس مبارك دفع عملية التسوية خلال الفترة القادمة.

## واشنطن تعتمد طريقة جديدة لحساب ارقام الميزان التجاري الشهري

واشنطن - ستبدأ وزارة التجارة الأمريكية تطبيق القانون التجاري الجديد، حساب ارقام الميزان التجاري الشهري في طريقة تختلف عن السابق يقول عنها المسؤولون المختصون أنها أكثر دقة.

وبدأ برنامج شهر يوليو التي ستستمر في ١٤ من ديسمبر سيتناول التفتيش والتصدير المستوردات فقط دون الصادرات كما قال روبرت أورتشر (وكيل وزارة التجارة).

وبدأ برنامج شهر يوليو التي ستستمر في ١٤ من ديسمبر سيتناول التفتيش والتصدير المستوردات فقط دون الصادرات كما قال روبرت أورتشر (وكيل وزارة التجارة).

## الهند تسترحلات شحن مؤقتة

تقررت الحكومة الهندية السماح لطائرات الركاب الشحن والممرجة ضمن الروامح المحددة والمدرجة في الحدة بتسيير رحلات شحن مؤقتة لغرض شحن البضائع المعلقة والمخصصة للتصدير وذلك للفترة ما بين يناير ويوليو ١٩٨٩ و ١٩٩٠ حرصا على سهولة التصدير وتحسين وضع البضائع المخصصة للتصدير.

ويبدأ برنامج شهر يوليو التي ستستمر في ١٤ من ديسمبر سيتناول التفتيش والتصدير المستوردات فقط دون الصادرات كما قال روبرت أورتشر (وكيل وزارة التجارة).

## مبارك يجري اتصالات مع القادة الأوروبيين بهدف تأييد مصر لإعادة جدولتها ديونها

القاهرة - يجري الرئيس المصري حسني مبارك اتصالات مكثفة خلال الأيام القليلة الماضية مع قادة الدول العربية والدوليات المتحدة بهدف ضمان تأييد هذه الدول للسوق المصري من الجانب الدولي والبنك الدولي وهذه المؤسسات الدولية لإعادة جدولتها الديون المستحقة على مصر وذلك بعد أن انتهى العمل بخطة التوازي السابق في يونيو الماضي.

كما ستطلب مصر خلال اتصالات الرئيس حسني مبارك وقادة تلك الدول منها مساعدات إضافية من صندوق النقد الدولي.

وتأتي هذه الخطوات في إطار برنامج الإصلاح الشامل الذي بدأته مصر منذ تولي الرئيس حسني مبارك مهام الرئاسة في مصر والذي أثبت أنه حقق تقدما ملموسا خلال تلك الفترة في مختلف مجالات الإنتاج كما سيبحث الرئيس مبارك دفع عملية التسوية خلال الفترة القادمة.

## مجلس الاحتياطي تدخل في اسواق الصرف لوقف ارتفاع الاسعار

واشنطن - جاء في آخر تقرير لمجلس الاحتياطي الفيدرالي - المصرف المركزي الأمريكي - أن المجلس تدخل في اسواق صرف الدولار خلال شهر يوليو في محاولة لوقف ارتفاع قيمة الدولار تجاه العملات الأجنبية.

واذكر التقرير الذي يشمل الفترة من مايو حتى يوليو ضمن، أن السلطات الأمريكية باءت في تلك الفترة ما مجموعه ٢٩٠٠ مليون دولار وقيضت الثمن بالمارك الألماني.

وقال سام كروس مدير العمليات الخارجية في مجلس الاحتياطي الفيدرالي - المصرف المركزي الأمريكي - أن المجلس تدخل في اسواق صرف الدولار خلال شهر يوليو في محاولة لوقف ارتفاع قيمة الدولار تجاه العملات الأجنبية.

## الهند تسترحلات شحن مؤقتة

تقررت الحكومة الهندية السماح لطائرات الركاب الشحن والممرجة ضمن الروامح المحددة والمدرجة في الحدة بتسيير رحلات شحن مؤقتة لغرض شحن البضائع المعلقة والمخصصة للتصدير وذلك للفترة ما بين يناير ويوليو ١٩٨٩ و ١٩٩٠ حرصا على سهولة التصدير وتحسين وضع البضائع المخصصة للتصدير.

ويبدأ برنامج شهر يوليو التي ستستمر في ١٤ من ديسمبر سيتناول التفتيش والتصدير المستوردات فقط دون الصادرات كما قال روبرت أورتشر (وكيل وزارة التجارة).

## وسطاء الاسهم بالامارات يتفقون على انشاء بورصة شبه رسمية

دبي - قال خير علي محلي في وسطاء الاسهم المحلية على مستوى دولة الامارات العربية المتحدة اتفقوا على انشاء سوق او بورصة شبه رسمية من قبلهم خلت شركات استثمارية وطنية تكون له نظم وقواعد موضوعية من قبلهم لتنظيم عملية التسمير في الاسهم المحلية. وأبلغ مدير عام الشركة الوطنية للاستثمار والاوراق المالية عبدالجبار الصايغ صحيفة (البيان) الصادرة في دبي أمس أن انشاء هذا السوق شبه الرسمي سوف يعزز الثقة لدى المستثمرين للتعامل بالاسهم المحلية بشكل جاد وأنه سيكون للمساهرة مكاتب في ظل الشركات الاستثمارية القادرة على القيام هذا الدور الفعال.

واكد أنه بفضل هذه الاجراءات سوف يستقر سوق الاسهم وينحصر تباين الاسعار في حدود مقبولة بعيدة كل البعد عن الزمجه. وبعد الصايغ على اهمية انشاء شركات مساهمة في المجالات الأساسية وعلى الاخص شركة مساهمة للمقاولات العامة يشارك فيها قطاع كبير من المستثمرين المساهمين. ولكن ان تحويل بعض المؤسسات الحكومية التابعة الى شركات مساهمة سوف يعزز ربحية هذه الشركات وكذلك ينعكس ايجابا على نوعية الانتاج وجودته كما ان الدعم الحكومي للشركات الوطنية المساهمة يعزز من نجاحها ويمتدحها فعالية اكبر. وأشار الصايغ الى ان افضل المجالات العملية للاستثمار المحلي هي انشاء شركات مساهمة يمكن ان تساعد على توزيع المخاطر بين التجار وصغار المستثمرين على حد سواء والدخول في النشاط العقاري او مجالات الصناعات المختلفة بشرط توفير مناخ ملائم وموافقات اساسية تبحث بشكل علمي ومدروس من اجل حماية المستهلك والمستثمر معا.

## سكيب جوائز فولفو من سلة المحرمات

عكادتها اقامت شركة عبدالعزيز العلي المطوع السحب على جوائز فولفو



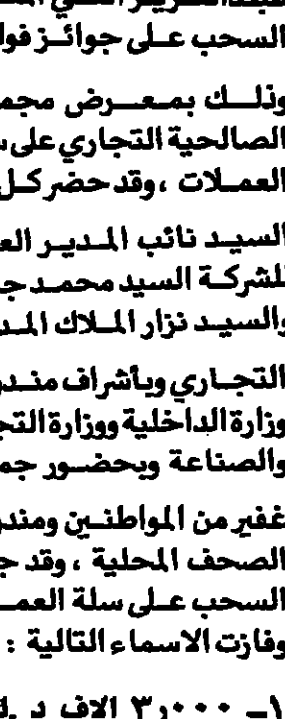
السحب على جوائز فولفو



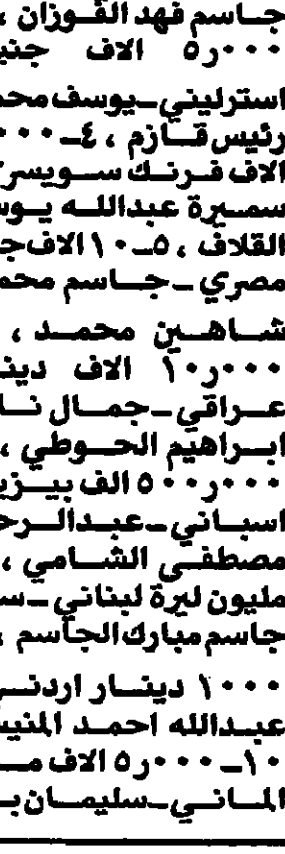
عبدالعزيز المطوع، ١٠ - فرنسي - عواطف محمد مع تحيات فولفو

## سكيب جوائز فولفو من سلة المحرمات

عكادتها اقامت شركة عبدالعزيز العلي المطوع السحب على جوائز فولفو



السحب على جوائز فولفو



عبدالعزيز المطوع، ١٠ - فرنسي - عواطف محمد مع تحيات فولفو

## اسعار العملات

العملة	الريالي	الكافيه	المجموعة	السودانية
تلفون	٢٤٦١١٣٥	٢٤٦١١٣٥	٢٤٦١١٣٥	٢٤٦١١٣٥
دولار امريكي	٢٨٥,٠٠	٢٨٥,٠٠	٢٨٥,٠٠	٢٨٥,٠٠
استرليني	٤٨٦,٠٠	٤٨٦,٠٠	٤٨٦,٠٠	٤٨٦,٠٠
الياباني	١٥٤,٠٠	١٥٤,٠٠	١٥٤,٠٠	١٥٤,٠٠
فرنسي	١٨٢,٠٠	١٨٢,٠٠	١٨٢,٠٠	١٨٢,٠٠
سويسري	٢٠٧,٠٠	٢٠٧,٠٠	٢٠٧,٠٠	٢٠٧,٠٠
ايطالي	١٩٢,٠٠	١٩٢,٠٠	١٩٢,٠٠	١٩٢,٠٠
تركي	٢٣٠,٠٥	٢٣٠,٠٥	٢٣٠,٠٥	٢٣٠,٠٥
كندي	٧٢,٦٥	٧٢,٦٥	٧٢,٦٥	٧٢,٦٥
بلجيكي	٢٣٣,٠٠	٢٣٣,٠٠	٢٣٣,٠٠	٢٣٣,٠٠
اسباني	١٦٣,٨٥	١٦٣,٨٥	١٦٣,٨٥	١٦٣,٨٥
هولندي	٥٩٣,٠٠	٥٩٣,٠٠	٥٩٣,٠٠	٥٩٣,٠٠
قبرسي	١٩٨,٠٠	١٩٨,٠٠	١٩٨,٠٠	١٩٨,٠٠
ايراني	١٩,٨١٠	١٩,٨١٠	١٩,٨١٠	١٩,٨١٠
هندي	١٥,٦٧٥	١٥,٦٧٥	١٥,٦٧٥	١٥,٦٧٥
باكستاني	٧٦,٢٠	٧٦,٢٠	٧٦,٢٠	٧٦,٢٠
سعودي	٧٨,٥٠	٧٨,٥٠	٧٨,٥٠	٧٨,٥٠
قطري	٧٨,٥٠	٧٨,٥٠	٧٨,٥٠	٧٨,٥٠
عماني	٧٧,٨٠	٧٧,٨٠	٧٧,٨٠	٧٧,٨٠
امارات	٧٧,٨٠	٧٧,٨٠	٧٧,٨٠	٧٧,٨٠
عراقي	٢٠٠	٢٠٠	٢٠٠	٢٠٠
بحريني	٧٥٨	٧٥٨	٧٥٨	٧٥٨
اردني	٧٥٨	٧٥٨	٧٥٨	٧٥٨
ليبناني	٧٤,٠٠	٧٤,٠٠	٧٤,٠٠	٧٤,٠٠
سوري	٧١,٠٠	٧١,٠٠	٧١,٠٠	٧١,٠٠
يمني	٨٢٢	٨٢٢	٨٢٢	٨٢٢
يمني	٢٩,٠٠	٢٩,٠٠	٢٩,٠٠	٢٩,٠٠
لبناني	٢٩,٠٠	٢٩,٠٠	٢٩,٠٠	٢٩,٠٠
مصري	٢٩,٠٠	٢٩,٠٠	٢٩,٠٠	٢٩,٠٠
مصري نقدي	٢٩,٠٠	٢٩,٠٠	٢٩,٠٠	٢٩,٠٠
١٠٠	٢٨٨٦	٢٨٨٦	٢٨٨٦	٢٨٨٦
٩٩٩	٢٩٠٢	٢٩٠٢	٢٩٠٢	٢٩٠٢
٩٩٩٩	٢٩٠٢	٢٩٠٢	٢٩٠٢	٢٩٠٢
سوداني	٢٩,٠٠	٢٩,٠٠	٢٩,٠٠	٢٩,٠٠
سريلاكي	٨,٦٧٥	٨,٦٧٥	٨,٦٧٥	٨,٦٧٥
بنغالي	٢,١١٥	٢,١١٥	٢,١١٥	٢,١١٥
نمساوي	٢٢,٢٠	٢٢,٢٠	٢٢,٢٠	٢٢,٢٠
هونغ كونغ	٢٢,٢٠	٢٢,٢٠	٢٢,٢٠	٢٢,٢٠
سنگافوري	١٤,٠٠	١٤,٠٠	١٤,٠٠	١٤,٠٠
فلپيني	١٣,٧٠	١٣,٧٠	١٣,٧٠	١٣,٧٠
استرالي	١١,٢٠	١١,٢٠	١١,٢٠	١١,٢٠
تايلندي	١١,٢٠	١١,٢٠	١١,٢٠	١١,٢٠







[illegible]







## تایسون غادر الی مومکو مع زوجته



تلفون ٤٨١٣٤٥٤ / ٤٨١٧٦٥١

## ملاك الاثاث

غرفة نوم مزدوجة ٤٠ د.ك	طابق كنب ٢ + ١ ٥٠ د.ك
غرفة نوم مفردة ٧٥ د.ك	رواية ٨ قطع ١٢٠ د.ك
سرير طايقين ٤٥ د.ك	طبخ ٧ قطع ١٠٥ د.ك

الساحة - شارع بغداد - مقابل مدرسة الرازي



# شركة البحيرة فود

«مصدر لجميع الخضروات والفواكه»

عن ترافير إنتاج مزارعها المتعددة

منتجات تتميز بالجودة العالية

جميع منتجات

الزراعات المحمية والحقول

من جميع أنواع:

البشكلات

الزراعية

من الفواكه والموالح

وأشجار الخيل



للإستعلام :

أ. جاسع القاضي - أبو سيف - الدقي ت ٩٨٦٢٤ / ٧١٣٥٥٧

تلكس ٢٠٣٧١ - ٢٠٣٧٠ ALFA UN صندوق بريد ٣٣٩ الدقي

طبخ المسوم كامل  
بأسطح رخام  
مع  
المفائل ٩٢٥  
د.ك

لدينا كل أنواع المطابخ ستيل، أنيتوم، حديد صدهون، خشب  
مع تشكيلة من غرف النوم تبدأ من ٢٣٠ ديناراً و٥٥  
مطابخ بنيت: الفروانية شارع المطار بجوار علي عبدالوهاب

٩٠٢٥٤٢٥ / ٢٤٣٧٩٨٩٠ ☎

خدمة من الأثاث

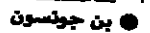
في كل مكان في القاهرة

نفتح أيام الجمعة

٣٩٢٥٧٨١ / ت

الإعلان المبوق في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك





تعاقد امس فريق ست باولي مع كايزر  
سلاترن بهدف واحد لكل منهما في  
احدى المباريات التي اقيمت في اطار  
دوري كرة القدم الالماني الغربي وقد  
اقيمت المباراة على ملعب ست باولي  
وشاهدها عشرة الاف مشاهد فقط











## منى السعودي تعرض لمجموعة من الفنانين العرب في قاعة الواسطي

# تيارات فنية مختلفة واتجاهات فكرية مثلت واقع الحركة الفنية العربية



كمال بلاطة

كل منها في الملاحه اذ يركز على الجابري على تقنيات الأكروبيك



منى السعودي

عدنان يحيى وهو من الفنانين العرب المعاصرين ما يقارب من سبعين لوحة تشكيلية وكانت فرصة طيبة للتعرف على اتجاهات الفن العربي المعاصر من حيث فوائده وتوجهاته ، فاعلمه وحيدانه ، تناقضه وانسجامه ، تجانسه واختلافه .

في قاعة الواسطي للفنون التشكيلية عرض عدد كبير من الفنانين العرب المعاصرين ما يقارب من سبعين لوحة تشكيلية وكانت فرصة طيبة للتعرف على اتجاهات الفن العربي المعاصر من حيث فوائده وتوجهاته ، فاعلمه وحيدانه ، تناقضه وانسجامه ، تجانسه واختلافه .

كل منها في الملاحه اذ يركز على الجابري على تقنيات الأكروبيك

عدنان يحيى وهو من الفنانين العرب المعاصرين ما يقارب من سبعين لوحة تشكيلية وكانت فرصة طيبة للتعرف على اتجاهات الفن العربي المعاصر من حيث فوائده وتوجهاته ، فاعلمه وحيدانه ، تناقضه وانسجامه ، تجانسه واختلافه .

في قاعة الواسطي للفنون التشكيلية عرض عدد كبير من الفنانين العرب المعاصرين ما يقارب من سبعين لوحة تشكيلية وكانت فرصة طيبة للتعرف على اتجاهات الفن العربي المعاصر من حيث فوائده وتوجهاته ، فاعلمه وحيدانه ، تناقضه وانسجامه ، تجانسه واختلافه .

كل منها في الملاحه اذ يركز على الجابري على تقنيات الأكروبيك

عدنان يحيى وهو من الفنانين العرب المعاصرين ما يقارب من سبعين لوحة تشكيلية وكانت فرصة طيبة للتعرف على اتجاهات الفن العربي المعاصر من حيث فوائده وتوجهاته ، فاعلمه وحيدانه ، تناقضه وانسجامه ، تجانسه واختلافه .

في قاعة الواسطي للفنون التشكيلية عرض عدد كبير من الفنانين العرب المعاصرين ما يقارب من سبعين لوحة تشكيلية وكانت فرصة طيبة للتعرف على اتجاهات الفن العربي المعاصر من حيث فوائده وتوجهاته ، فاعلمه وحيدانه ، تناقضه وانسجامه ، تجانسه واختلافه .

## تطور الخوارزميات في الجزيرة العربية بانتشار الاسلام وانتشر الخط العربي

ويستلزم الاسلام الخط العربي ، فقد كان السطر الذي نشره الرسول هو كتاب الله المنزل الذي خط بحروف النور . ويستلزم الخط العربي انتشار الاسلام وانتشر الخط العربي في كل انحاء الجزيرة العربية لفة القرآن الكريم خاصة وقد أكد الله تعالى في كتابه على تعلم القراءة والكتابة ، وقد أمر الله تعالى نبينا ﷺ بالقراءة في أول سورة البقرة ، قال تعالى : اقرأ باسم ربك الذي خلق ، خلق الانسان من علق اقرأ وربك الاكرم الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم . كما انقسم جلت قدرته بالاداء وبالقلم وبما يتقنون . قال تعالى : (ن والقلم وما يسطررون) بالإضافة الى اشارته جل تافته الى أهمية الكتابة في حفظ الحقوق بين الناس قال عز من قائل : (يا ايها الذين آمنوا اذا تبايعتم بدين اكتبوه بكتبكم ولا ينقضواكم ايمانكم في بواقيهم) (البقرة: ٢٣٥) .

لقد قضا بدراسة كتابات نقوش سلج (يا ايها الذين آمنوا اذا تبايعتم بدين اكتبوه بكتبكم ولا ينقضواكم ايمانكم في بواقيهم) (البقرة: ٢٣٥) .



جوج لوكاش

بعد هذا كله نسوق لنفلسنا ان نطرح التالي: اين أصبحت الرواية الآن بعد ان ادلت الاتجاهات النقدية كافة بدلوها وحددت وجهة نظرها ؟

في قاعة الواسطي للفنون التشكيلية عرض عدد كبير من الفنانين العرب المعاصرين ما يقارب من سبعين لوحة تشكيلية وكانت فرصة طيبة للتعرف على اتجاهات الفن العربي المعاصر من حيث فوائده وتوجهاته ، فاعلمه وحيدانه ، تناقضه وانسجامه ، تجانسه واختلافه .

## علامة شعرية تضيق التجوال في حالات الذاكرة والخيال واللغة



نسي الحاج

في قاعة الواسطي للفنون التشكيلية عرض عدد كبير من الفنانين العرب المعاصرين ما يقارب من سبعين لوحة تشكيلية وكانت فرصة طيبة للتعرف على اتجاهات الفن العربي المعاصر من حيث فوائده وتوجهاته ، فاعلمه وحيدانه ، تناقضه وانسجامه ، تجانسه واختلافه .

## مراحل الفعل الروائي تاريخيا

### الغربة العميقة الغور تدفع بالكاتب إلى موقف ضدي تجاه طغيان داخلي

### وفاة الرواية مرتبطة بالمآثم الحضاري

يواجهها بعد المخيلة - العادة التي تتركها في حقل التفكير الروائي سوف تعود لوكاش الى الكلام على الرواية بشكلها الملمح ، محمية الرواية تعبر عن علاقة أخرى بين ذهن تخيلي، بخلاف الكاتب، وبين العالم المحيط .

يواجهها بعد المخيلة - العادة التي تتركها في حقل التفكير الروائي سوف تعود لوكاش الى الكلام على الرواية بشكلها الملمح ، محمية الرواية تعبر عن علاقة أخرى بين ذهن تخيلي، بخلاف الكاتب، وبين العالم المحيط .

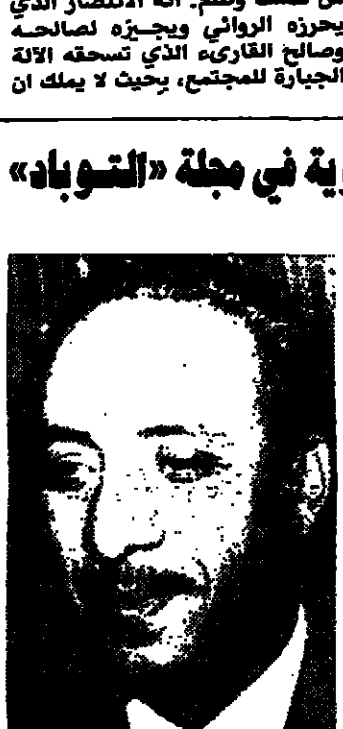


ألان ريب غريبه

يواجهها بعد المخيلة - العادة التي تتركها في حقل التفكير الروائي سوف تعود لوكاش الى الكلام على الرواية بشكلها الملمح ، محمية الرواية تعبر عن علاقة أخرى بين ذهن تخيلي، بخلاف الكاتب، وبين العالم المحيط .

يواجهها بعد المخيلة - العادة التي تتركها في حقل التفكير الروائي سوف تعود لوكاش الى الكلام على الرواية بشكلها الملمح ، محمية الرواية تعبر عن علاقة أخرى بين ذهن تخيلي، بخلاف الكاتب، وبين العالم المحيط .

يواجهها بعد المخيلة - العادة التي تتركها في حقل التفكير الروائي سوف تعود لوكاش الى الكلام على الرواية بشكلها الملمح ، محمية الرواية تعبر عن علاقة أخرى بين ذهن تخيلي، بخلاف الكاتب، وبين العالم المحيط .



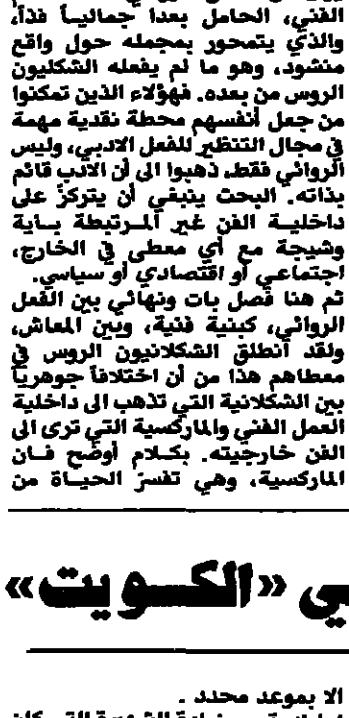
صلاح عبدالمجيد

يواجهها بعد المخيلة - العادة التي تتركها في حقل التفكير الروائي سوف تعود لوكاش الى الكلام على الرواية بشكلها الملمح ، محمية الرواية تعبر عن علاقة أخرى بين ذهن تخيلي، بخلاف الكاتب، وبين العالم المحيط .



سميع عطالله

يواجهها بعد المخيلة - العادة التي تتركها في حقل التفكير الروائي سوف تعود لوكاش الى الكلام على الرواية بشكلها الملمح ، محمية الرواية تعبر عن علاقة أخرى بين ذهن تخيلي، بخلاف الكاتب، وبين العالم المحيط .



سميع عطالله

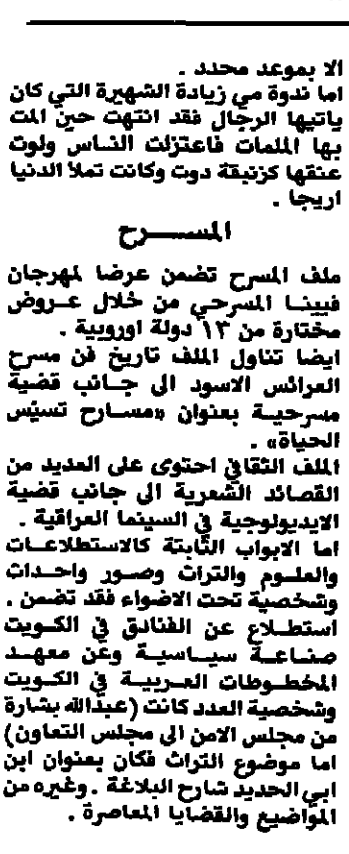
يواجهها بعد المخيلة - العادة التي تتركها في حقل التفكير الروائي سوف تعود لوكاش الى الكلام على الرواية بشكلها الملمح ، محمية الرواية تعبر عن علاقة أخرى بين ذهن تخيلي، بخلاف الكاتب، وبين العالم المحيط .



سميع عطالله

يواجهها بعد المخيلة - العادة التي تتركها في حقل التفكير الروائي سوف تعود لوكاش الى الكلام على الرواية بشكلها الملمح ، محمية الرواية تعبر عن علاقة أخرى بين ذهن تخيلي، بخلاف الكاتب، وبين العالم المحيط .

## مجالس الأدب عند الرجال في «الكويت»



سميع عطالله

يواجهها بعد المخيلة - العادة التي تتركها في حقل التفكير الروائي سوف تعود لوكاش الى الكلام على الرواية بشكلها الملمح ، محمية الرواية تعبر عن علاقة أخرى بين ذهن تخيلي، بخلاف الكاتب، وبين العالم المحيط .

يواجهها بعد المخيلة - العادة التي تتركها في حقل التفكير الروائي سوف تعود لوكاش الى الكلام على الرواية بشكلها الملمح ، محمية الرواية تعبر عن علاقة أخرى بين ذهن تخيلي، بخلاف الكاتب، وبين العالم المحيط .



# فصل ٣ - ذلك المعتقل



## الحقيقة الكاملة يرويها

## ضابط اسراييلي عاد الى وطنه

## الاصلي «اميركا» بعد

## عشر سنوات في اسراييل

● الخيام سمة المآب الفلسطيني

هذه بمعاملة الجنود للمعتقلين فالجنود وبخاصة افراد الشرطة العسكرية يتعاملون معهم بقسوة وتشدد زائد ككثرت اسيح الشتائم والتهديدات بالقتل الموجهة للمعتقلين وللعرب بصورة مستمرة وكل جندي عادي هناك يتحول الى قائد ويتصرف كما يحلو له مع المعتقلين ولا تتدخل الادارة في تصرفات الجنود حتى ان ضباط المعتقل يحرضون الجنود ويشجعونهم على التصرف بقسوة مع المعتقلين ولا اذكر بان احدا من الجنود تعرض لعقاب او حتى للتوبيخ لاقدمائه على اهانة او ضرب معتقل لهذا فهم يتصرفون بحرية.. وكل جندي يفسر روح الامور العسكرية كما يحلو له وان جزءا كبيرا من افراد الشرطة العسكرية والجنود النظاميين يحرضون للخدمة في معتقل «انصار» ٢٠ خصيصة من اجل ضرب المعتقلين والتكئيل بهم وهم يجدون متعة كبيرة في ذلك.

ان تصرفات الجنود وتعاملهم مع المعتقلين الفلسطينيين في «انصار» ٢٠ سابعمة من الابدولوجية والمواقف السياسية التي يتخونها وترتبط بالاعداء والتقاليد التي يتربون عليها في بيوتهم وبين عائلاتهم ولاحقت بان الغالبية يتبنون مواقف متطرفة تنكثي مع مواقف العنصري من كنهان، واعتقد بان الانتكاسة الفلسطينية في المناطق المحتلة واستمرارها هناك قد ادت الى زيادة التطرف بين اوساط العسكريين من القوات النظامية والاحتياط في الجيش الاسراييلي والاعتقاد السائد الذي كان سائدا بين الضباط والجنود في معتقل «انصار» ٢٠ هو انه اذا ما اقدمنا على قتل العربي بدون رحمة وبدون تردد فان الانتكاسة ستوقف وعندما لا تكون هناك انتكاسة فاننا سنؤدي خدمتنا لارتكاب المجازر المروعة في الضفة الغربية قريبة من الشواطئ بدلا من اداء الخدمة هنا في قلب الصحراء تحت الحر الشديد هذا ما قاله الضباط والجنود العاملون في المعتقل وكنت ادرك تماما وما زلت بان هؤلاء الضباط والجنود على استعداد لارتكاب المجازر المروعة في الضفة الغربية وقطاع غزة في سبيل القضاء على الانتكاسة المستمرة هناك.

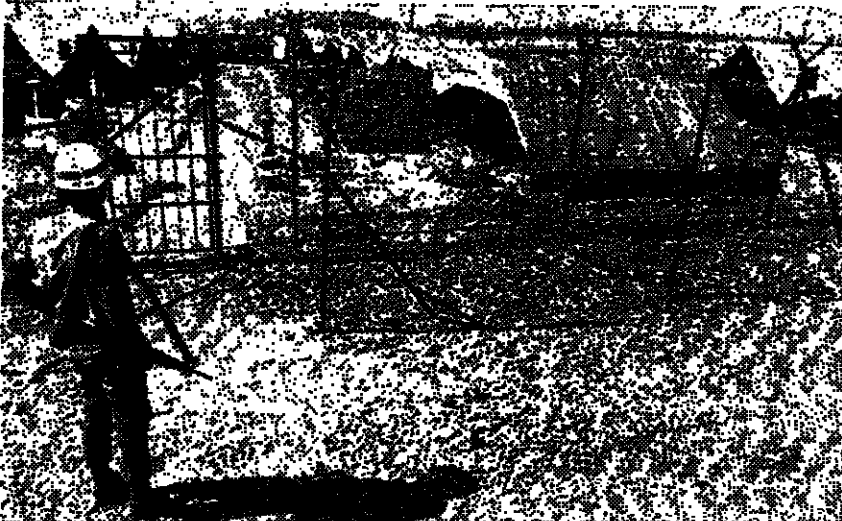
قلت بان الجنود وبخاصة افراد الشرطة العسكرية يعتدون بالضرب الوحشي على المعتقلين وهم يفعلون ذلك بدون سبب احيانا كثيرة وهم يتعاملون معهم كما لو كانوا جميعا رجال متفككين وكما لو انهم قاموا بعملات مسلحة ضد الجيش الاسراييلي وكنت ارى الكراهية الشديدة لهؤلاء المعتقلين في عيون الضباط والجنود العاملين في المعتقل وهناك بعض الضباط والجنود الذين كان عملهم الوحيد داخل المعتقل الانتقال من قسم الى اخر ومن خيمة الى اخرى من اجل التحرش بالمعتقلين والاعتداء عليهم بالضرب بالهراوات وباللصاكن وبالكلاب.

ان ما كان يؤولي بشدة هو ان قسما كبيرا من المعتقلين الذين رز بهم في «انصار» ابرياء وتم اعتقالهم واتج بهم في المعتقل بل واصدار احكام مختلفة بحقهم علما وبهاتكا.. لقد اعتقلوا لاجد الاشياء بهم وخضعتهم للضرب والتعذيب الوحشي خلال التحقيق معهم مما دفع بهم الى تقديم اعترافات لا اساس لها من اجل التخلص من الضرب والتعذيب وفي المحاكم العسكرية تراجعوا عن اعترافاتهم وكشفوا عن اثار التعذيب والضرب التي كانت تغطي اجسادهم امام القضاة العسكريين الا ان القضاة رفضوا الاخذ باقوالهم واصدروا بحقهم احكاما مختلفة.

معظم الاحكام التي صدرت بحق المعتقلين المحكومين في «انصار» ٢٠ كانت احكاما قاسية فمثلا: اصدار حكم بالسجن لمدة ستة اوسنة ونصف السنة بحق شاب فلسطيني ادين بتهمة رشق حجر على دورية عسكرية او سيطرة اسراييلية هو حكم قاس جدا ويجب الاعتراض عليه، وما لا شك فيه ان الشبان الفلسطينيين كانوا سيفظون حكما قاسيا بالسجن على هدم منازلهم او ابعادهم من البلاد وطالما ان جميع العقوبات قاسية وظالمة يقل السجن عقوبة مختلفة بالمقارنة مع عقوبة هدم المنازل او ابعادهم من البلاد.

كنت ارفض الدخول في جدال مع الضباط والجنود من القوات النظامية وبخاصة افراد الشرطة العسكرية فهم وكما ذكرت يتبنون مواقف متطرفة متشددة واي جدال معهم في المواضيع السياسية سيؤدي الى تعميق الخلافات بيننا وربما الى عراك ايضا ولا اؤمن اطلاقا باقوال اولئك الذين يتحدثون ويطالبون برفع الانتكاسة وما لا شك فيه ان معتقل «انصار» ٢٠ ليس المكان المناسب لذلك فالشبان الفلسطينيين الذين رز بهم في هذا المعتقل والممارسات اللاانسانية والادخلانية التي خضعوا لها طوال عدة اشهر وربما عدة سنوات قد لا تصحوا الايام وسيملا الحقد والكراهية كقويهم.

عن صحيفة هاروتس  
بقلم: ايلان شحوري



● خيام واسلاك شائكة

اسئلة واستفسارات عليه وكانت هناك حالات مرضية خطيرة وقد جرى تحويل بعضها الى مستشفى سوريكا في بئر السبع او مستشفى عسقلان وحيانا الى مستشفى سجن الرملة واذا ما تمنا اجراء فحوصات طبية لائقة وجديدة سنجد ان هناك مئات المعتقلين يعانون من امراض تحتاج الى علاجات فورية. ويديعي الجنود وبخاصة جنود الشرطة العسكرية ان ٩٠٪ من الشكاوى التي يتقدم بها المعتقلون لا تستحق العناية والاهتمام بهذا نجد ان اصوات المعتقلين غير مسموعة ابدا.

ان ما يحزن المعتقلين ويؤلمهم بشدة هو بدمهم عن عائلاتهم وعزلتهم شبه التامة هناك في الصحراء الملهية، احد المعتقلين الذي جلست وتحدثت معه كليليا يبلغ من العمر ٥٠ عاما وهو متزوج واب لسمية ابنة مقيم من عائلته والعائلة الفلسطينية لا تحضر لزيارة ابنتها وذلك لاسباب عديدة منها المسافة البعيدة جدا بين المناطق المحتلة والمعتقل وايضا بسبب القنود الشديدة التي تفرضها ادارة المعتقل على المعتقلين وعلى العائلات التي ترغب بالزيارة وكذلك الشقوق والشروط التي تضعها السلطات العسكرية الاسراييلية امام العائلات الراغبة بزيارة ابنتها في «انصار» ٢٠ وعلمت بان هناك شروعا قاسية وصعبة لا يمكن ان تقبل بها العائلات الفلسطينية وفيما يتعلق بالرسائل من العائلات لايتناها هذه الرسائل تخضع لرقابة عسكرية والقبيل منها فقط تصل لاصحابها ويقوم مندوب الصليب الاحمر الدولي بتوزيع الرسائل على اصحابها وبعد قراءتها يقوم مندوب الصليب الاحمر بجمعها من المعتقلين واحراقها بحضور ممثل عن ادارة المعتقل.

مشكلة اخرى خطيرة يعاني منها المعتقلون وتتعلق

والتي تخللتها مصادمات واشتباكات عنيفة بين المعتقلين وحراس المعتقل فقد استجابت الادارة لخيريا لمطلب المعتقلين وبدأت بتقديم مواد غذائية غير مطبوخة لهم وقاموا هم باعدادها بانفسهم بعد ان لجأ «الشابويش» في كل جناح داخل المعتقل بتميين طاقم من المعتقلين للعمل في المطبخ كطباخين.

ويعاني المعتقلون من ظروف قاسية وصعبة، اولا على صعيد التعامل معهم فهم يعاملون بقسوة ويتعرضون لمقويات يومية مخيفة على راسها الضرب بوحشية وغالبا ما كان يشارك ضباط كبار بينهم رئيس المعتقل «عقيد ركن» بضرب المعتقلين والتكئيل بهم وقد لجأ رئيس المعتقل اكثر من مرة الى دعوة اصدقاء له من الضباط الكبار في الجيش الاسراييلي للمشاركة في ضرب المعتقلين والتكئيل بهم او مشاهدة عروض الضرب والتكئيل.

المياه مقطوعة في معظم الايام ويعاني المعتقلون من العطش بل والعطش الشديد بصورة مستمرة خاصة بسبب الحر الشديد في منطقة صحراء النقب الملهية، اما فيما يتعلق بالاستحمام فهذا حسب الظروف اذا ما توفرت المياه اللازمة لذلك وقد يحدث ذلك مرة كل شهر او شهرين.. المجاري مكشوفة والحمامات مكشوفة لهذا نجد الحشرات والذباب بكثرة اضافة الى الروائح الكريهة التي تنطلق منها والتي تسبب الامراض المختلفة للمعتقلين ولا يحصل المعتقل المريض على العلاج اللازم بصورة مستمرة ومتكاملة ولكل قسم من اقسام المعتقل هناك طبيب واحد ويوجد في كل قسم حوالي ١٢٠٠ معتقل فلسطيني لهذا فالطبيب لا يقوم بالكشف على حالة المعتقل المريض حتى يصف له الدواء المناسب وفي حالات كثيرة يقوم الطبيب بوصف وتحديد الدواء للمعتقل المريض دون الكشف عليه او حتى طرح اية

نقري: كان يحظر على جنود الاحتياط العاملين في معتقل «انصار» ٢٠ التحدث او الجلوس مع المعتقلين الفلسطينيين وكانت هناك اوامر عسكرية مشددة بهذا الخصوص وقد نصت التعليمات العسكرية على انه مسموح لجنود الشرطة العسكرية فقط بالتعامل مع المعتقلين.

هناك عدد كبير من المعتقلين المثقفين، انهم طلبة جامعات واكاديميين وكانوا يرغبون بالتحدث معنا لكننا كنا نخشى التحدث معهم فالتعليمات العسكرية كانت تحظر علينا ذلك ولكن احيانا اجد نفسي مضطرا للجلوس والتحدث مع بعض المعتقلين وكانت محادثاتنا قصيرة وتتركز حول ظروفهم المعيشية، عائلاتهم، اسباب اعتقالهم.. ما هو شعورهم وتوقعاتهم ونظرنا الى السلام فيما اذا كان السلام سيحقق يوما في هذه المنطقة من العالم وحتى يمكن ان يتحقق ذلك؟

لم تكن المحادثات طويلة وجيدة.. انها مجرد التسلية والتعارف وكنت معنيا بالتعرف عليهم. بالنسبة للاطعمة المقدمة للمعتقلين كانت سيئة من حيث النوعية والكمية وكانت هناك عشرات الشكاوى من المعتقلين بهذا الخصوص لقد كانوا يشعرون بالجوع بصورة مستمرة وكانوا يرفضون تناول الاطعمة المطبوخة المقدمة لهم من ادارة السجن خاصة بعد وقوع حالات تسمم عديدة في المعتقل وعلمت بان هناك عشرات المعتقلين الذين اصيبوا بحالات تسمم من جراء تناول الاطعمة المقدمة لهم وقد تردت اشاعات كثيرة تبين بان ادارة السجن تسمي من اجل قتل المعتقلين او قتلهم عن طريق لس السموم في الاطعمة المقدمة لهم وفي اعقاب الاضطرابات التي وقعت في المعتقل

هذه شهادة ضابط برتبة ملازم اول في قوات الاحتياط في الجيش الاسراييلي انهي خدمته الاحتياطية التي استغرقت شهرا كاملا في معتقل «انصار» ٢٠ في النقب.

يقول الملازم اول «احتياط» دورون بن سيرا ٢٩ عاما: ان المدة التي قضيتها في معتقل «انصار» ٢٠ في النقب في اطار خدمتي الاحتياطية هناك دفعتني لاتخاذ القرار الذي لطالما ترددت باتخاذوه وهو السفر الى الولايات المتحدة لاكمال دراستي ولا اظن بانني ساعود ثانية الى اسراييل.. انها هجرة معاكسة اقوم بها للولايات المتحدة التي سبق لي ان هاجرت منها الى اسراييل قبل عشر سنوات.

لقد هاجرت مع عائلتي الى اسراييل لاعتقادي انني ساجد في هذه البلاد الراحة النفسية والطمأنينة والهدوء. وخيل لي بانني ساتمكن البدء من جديد. لكنني اكتشفت مؤخرا ان مكاني ليس هنا «في اسراييل» وانه يتعين علي من حيث اتيت «والعودة الى الولايات المتحدة» واقول بانني ارجب في اكمال ومتابعة دراستي لكن الحقيقة المؤلمة هي انني قررت الهجرة من اسراييل والعودة الى موطني «الولايات المتحدة» فلم اعد احتمل البقاء في هذه البلاد ومما لا شك فيه انها هجرة معاكسة.. نعم هجرة محترمة فليس هناك افضل من الانعلاء بانني اود اكمال دراستي.

الملازم اول «احتياط» دورون بن سكان تل ابيب وهو حاصل على اجازة جامعية في العلوم السياسية من جامعة تل ابيب وهو من انصار حركة حقوق المواطن «رائش» وعندما التقينا به اصر على نشر اسمه الحقيقي الكامل الى جانب قصته التي رواها لنا والمتعلقة بخدمته الاحتياطية في معتقل «انصار» ٢٠ في النقب وقال بانه يروي الحقيقة كاملة عما يحدث في ذلك المعتقل للذين «انصار» ٢٠ دون ان يخشى السلطات العسكرية او حتى الرقابة ويعلق قائلا: «انها الحقيقة وهم لا يستطيعون ان يفعلوا معي شيئا قريبا ساغادر البلاد دون رحمة» وفيما يلي تفاصيل القصة كما رواها الملازم اول دورون:

لقد تلقيت امرا عسكريا بالالهاب الى معتقل «انصار» ٢٠ وذلك لاداء خدمتي الاحتياطية لمدة شهر.. في البداية ترددت وقررت رفض تنفيذ الامر وكنت اعرف بانني ساسجن.. واريد ان اقول هنا بانني ومنذ دخلت الخدمة العسكرية في الجيش الاسراييلي لم اخدم في المناطق المحتلة «الضفة والقطاع» وقد سمعت كثيرا عما يحدث هناك وبخاصة في الممارسات اللاانسانية التي يقوم بها جنود اسراييل ضد المواطنين العزل في تلك المناطق ولكن في اللحقات الاخيرة وبعد التشاور مع بعض الأشخاص تراجع عن قراره واستجيت لامر الخدمة الاحتياطية فانا كشاب اسراييلي يساري اؤمن بالتناحيش المشترك وبالسلم العادل والدائم بين كلا الشعبين الاسراييلي والعربي فقد رايت من المناسب ان اذهب الى معتقل «انصار» ٢٠ حيث يتم اعتقال الاف المعتقلين الفلسطينيين من الضفة الغربية وقطاع غزة بينهم اكثر من اثنى مئة معتقل اداري جميعهم من الطلبة الاكاديميين ورجال الدبلوماسية والذين لكي ارى الاوضاع على الطبيعة واشاهد يام عيني الممارسات التي يخضع لها هؤلاء المعتقلون فقد سمعت اشياء كثيرة لكنني لم ارع عن قرب شيئا.

قبل التوجه الى المعتقل نقلت ومعي المعشرات من جنود الاحتياط الى مكان ما حيث استمعنا الى شرح كامل عن الاوضاع هناك وخضعتا لتدريبات عسكرية سطحية جدا وذلك تهييدا للخدمة في معتقل «انصار» ٢٠ واثناء هذه التدريبات اطلقت ٩ رصاصات وجميعها اخطات هدفا، وقال لي القادة: لا يهم انك ستحمل السلاح وهذا يكفي لتفرض التخويف.. تخويف المعتقلين واعترف بانني لم احمل السلاح ولم استخدمه منذ سنوات وللحقيقة اننا لا ارجب في ذلك لان السلاح هو اداة قتل وسكك سماء وكان معي اثناء التدريب جنود في الاربعين من العمر وهؤلاء لم يحملوا السلاح منذ سنوات طويلة ولاحقت بانهم جميعا لا يرغبون باداء الخدمة الاحتياطية وكانهم احضروا الى هنا بالقوة.

عندما وصلنا الى معتقل «انصار» ٢٠ تلقيت صدمة حياتي.. فلم الرغم من كل ما قرأت في الصحف وما شاهدته في التلفزيون الاسراييلي فقد ذهلت تماما مما رايت حيث كانت الامور مختلفة تماما عما قرأت وشاهدت قبل ذلك كان كل شيء مروعا وخيفيا.. وفيما يتعلق بالتعليمات الخاصة باطلاق النار فقد تسلمتها خطيا وتضمنت عدة تجاوزات من وجهة

● رغم القنود يتحدون اسراييل





# هل سيجري الساندانيون مفاوضات مع جماعات الكونترا الانفصالية؟!



● أبناء متمرد الكونترا يصلون الى كايابا، المدينة الهندوسية

وتقول الصحيفة انه بات اكثر احتمالا ان فصيلة بيرموديز ستترشح تماما لمطالب سيزار، وفقا لما يقوله مسؤولون متمردون، تحالفوا مع سيزار.

فلو يحدث هذا، فان الزعماء السياسيين المتمركزين في كوستاريكا، والذين يمثلون تجمعا واسعا من المسؤولين الرئيسيين في الكونترا، واعضاء في الحزب المعتدلة، قد يشكلون تحالفا مع سيزار والقادة الجدد، ويسكنون سبيلا من المفاوضات المفضلة مع الساندانيون. ويقول مصدر في الفريق السانداني في المفاوضات:

«ان الحكومة قد ترغب ان يجرى مفاوضات لبرام اتفاقية سلام مع جماعة كوستاريكا وبغية فرض المزيد من العزلة على بيرموديز».

وحتى هذا التاريخ، تقول مصادر حكومية، ان الساندانيون غير راغبين في اظهار اية اشارات خفية تجاه الكونترا بخصوص استئناف المحادثات نظرا لان الفوضى الداخلية في صفوف المتمردين تتركهم بدون تشكيل او استعداد للدخول في مفاوضات بصورة جادة وذلك من اجل التوصل الى اتفاقية سلمية نهائية.

كريستيان ساينس

تقول الكريستيان ساينس لقد كانت هناك توترات شديدة بين القتلى الكونترا منذ فترة طويلة. ففي الجانب الاول، هناك الراقصون المتشددون لقوة ساندانيسا لعام ١٩٧٩ والمؤيدون السابقون لدكتاتورية سوموزا، وفي الجانب الاخر هناك المتمردون المعتدلون الذين سبق وان ايدوا الساندانيون وخدموا في حكومتهم.

فهل يجب ان يحدث او يطرأ انفصال او انقسام فالساندانيون يمكن ان يجدوا انفسهم مضطرين للتفاوض من اجل التوصل الى اتفاقيات منفصلة مع مجموعتين اقليميتين من الكونترا.

ومجموعة من الزعماء السياسيين المتدربين في الكونترا - يتزعمهم «الفريدو سيزار» - الذي يعتبر عضوا في مجلس ادارة الكونترا المكون من سبعة اشخاص - لقد قدمت الادارة نهائيا للجماعة التي يتزعمها الفريدو بيرموديز، المعقد المتشدد السابق في حرس سامورا الوطني.

ويقول اعضاء جماعة سيزار ان المتدربين قد قويا من سيطرتهم على الحركة وان المعتدلين ليس لديهم اي تائيد او نفوذ في تخطيط الاستراتيجية المستقبلية. والمعتدلون يرون ايضا ان بيرموديز، الذي يسمى حديثا الى الحصول على المزيد من المساعدات والمعدات العسكرية من الولايات المتحدة الامريكية، انه غير مهم بالنسبة لاجراء مفاوضات مع الحكومة النيكاراغوية. كما ان المعتدلين قد اصدروا ثلاثة مطالب رئيسية:

● ان قيادة الكونترا العالية تشكل فرقة من قبل القتلى المتمردون من الشلال جهات كلها - الشمالية والجنوبية والساحل الاطلنطي - وتضمها في الاتفاقية الصليبية التي قوت فصيل الكونترا المصدرة داخل المقاومة النيكاراغوية في شهر مايو من عام ١٩٨٧. اما الان فالساندانيون ليس لديهم في القيادة الشمالية المتمركزة في هندوراس، يسيطرون ويهيمنون على القيادة العليا.

● وان سيزار جديدا من القوة سيظهر وبالتالي سيهيمن مزيدا من النفوذ والمالين المعتدلين لسيزار فيما يتعلق مع جماعات الكونترا.

# الرؤية الاسرائيلية في وقف إطلاق النار في الخليج..



● اسحق رابين، وزير الدفاع في الكيان الاسرائيلي

تقول المجلة باستثناء سمسارة الاسلحة في العالم، لم يستد اي طرف اخر من الحرب العراقية - الايرانية بشكل كبير مقلدا استناد الكيان الاسرائيلي. فبينما كان الصراع في الخليج مستمرا، لم تجد ايران من مكان تتزود منه بالاسلحة مثل الكيان الاسرائيلي. فقد قدمت اسرائيل المساعدة والعون ليران بهدف (خاصة فيما يتعلق بإيران غيت) واعتقدت اسرائيل ان استمرار الحرب في الخليج امر نافع ومفيد لها، حتى تبعد شدة التوتر والاضطرابات عن كيانها. ولكن عندما ظهرت المؤشرات بانها، انتابت الدهشة والذهول زعماء وحكام اسرائيل.

فقد قامت اللجنة المسؤولة عن الخارجية والدفاع للتكثيف، باستجواب ضباط الجيش والاستخبارات حول سبب فشلهم وخفاهم بالتنبؤ بما سيحدث او باعطاء معلومات عن قرب التوصل

لإيقاف الحرب في الخليج. مشروا الى الاخفاقات السابقة لاستخبارات، قال يوسي ساريد من حزب حقوق المدنيين: «ان اية مفاجأة اضافية يمكن ان تكون مفاجأة واحدة ولكنها قد تكون عديدة».

وبالرغم من ان اسرائيل ليس لديها اي شيء تعلق عليه كثيرا وبشكل واضح، وبمباشرة، الا انها تقوم بدراسة وتقييم مكثف لتأثير السلام في الخليج على المدى الطويل. كما ان الصراع العربي - الاسرائيلي سيصبح مرة ثانية مركز الاهتمام العربي، وقد يكون هناك اعتبار لامكانية وقوع او نشوب حرب اخرى. وهناك نوعان من المتابع. فالعراق لديه جيش مدرب جيدا على ارض المعركة، وتدرس على استخدام الاسلحة بما فيها الصواريخ ارض - ارض، وهذا ما تخشاه الزعماء الاسرائيلية. كما ان الكيان الاسرائيلي يدرج جيدا ان العراق قد اكتسب خبرة ضخمة في

# هل ستؤدي مفاوضات برازافيل الى نشر السلام في جنوب القارة الافريقية؟

وسيدأون عملهم في بداية هذا الشهر. وقد أعلنت منظمة سوابو «منظمة شعوب جنوب غربي افريقيا» التي تناهض منذ قرابة ٢٢ سنة من أجل تحرير ناميبيا انها ستحرم وقف إطلاق النار. وقد اوضح العقيد ايان غليسون الرجل الثاني في هيئة اركان قوات جنوب افريقيا ان القوات الكوبية قد وافقت في المقابل على عدم الانسحاب جنوب خط العرض، بيد جوالي اربعين كيلو مترا عن الحدود. وهو ما يعني ان الشرق عن الحدود الشمالية، وهو ما يعني ان ذلك الخط سيصبح قوات البوينا الاتحاد الوطني لتحرير انغولا التامة التي يتزعمها جوناثان سامبسي وعضو خاص معقلا في جامبيا، في مان من القوات الكوبية.

وبالمقابل يمكن للقوات الانغولية ان تتحرك بحدود في تلك المنطقة التي تحدها من الجنوب. وقد أعلنت انها ستواصل الحرب الى ان يوافق النظام الانغولي على تقاسم السلطة معها وعموما قد يمثل ايجاد تلك المنطقة

التي كانت جنوب افريقيا وكوبا وافندوا قد توصلت الى ابرام وقف إطلاق النار في الجنوب الذي بدأ انسحابهم من اتفاقية جيف التي تم التوصل اليها في بداية الشهر.

وكانت جنوب افريقيا وكوبا وافندوا قد توصلت الى ابرام وقف إطلاق النار في الجنوب الذي بدأ انسحابهم من اتفاقية جيف التي تم التوصل اليها في بداية الشهر.

# دليل الرأي العام

<b>مركز الطائرات</b> إطارات وتيوبات لجميع الأحجام وإلحاقات للصالونات - للوانيات للشاحنات تتواجد في تلفون: ٩٢٩/٩٢٩ ص.ب ٢١٩١ - بغداد - تك. ٤٤٤٧٢٢	<b>شركة الغنام</b> العالمية المتحدة لوازم متعمدين خراطيم طليات ماء - مواد كيميائية مواد لاصقة - أدوات سلامة وملاصير عمال تلفون: ٨٢٣٩٢/٤٨٢٣٩ ص.ب ٢٢٤٨١ - بغداد - تك. ٤٤٤٣٢٢	<b>شركة يوسف</b> للنجارة والمعدات عدد ومعدات لمشاكل الصناعية والكراجات والورش - كوبريسات هول - مكائن لحام خزائن عمود... الخ تلفون: ٤٨٢٣٩/٤٨٢٣٩ ص.ب ٢٢٤٨١ - بغداد - تك. ٤٤٤٣٢٢	<b>شركة الارز</b> لتصنيع غيار السيارات قطع غيار لجميع السيارات الأمريكية وبعض الأوروبية تلفون: ٤٨٢٣٩/٤٨٢٣٩ ص.ب ٢٢٤٨١ - بغداد - تك. ٤٤٤٣٢٢	<b>شركة النيكول</b> والزجاج والبلاستيك لجميع السيارات تلفون: ٤٨٢٣٩/٤٨٢٣٩ ص.ب ٢٢٤٨١ - بغداد - تك. ٤٤٤٣٢٢	<b>الشركة الكوتيتية</b> للصيانة والتزيين للسيارات تلفون: ٤٨٢٣٩/٤٨٢٣٩ ص.ب ٢٢٤٨١ - بغداد - تك. ٤٤٤٣٢٢	<b>الشركة الاهلية</b> لقطع غيار السيارات تلفون: ٤٨٢٣٩/٤٨٢٣٩ ص.ب ٢٢٤٨١ - بغداد - تك. ٤٤٤٣٢٢	<b>الغنام</b> تلفون: ٤٨٢٣٩/٤٨٢٣٩ ص.ب ٢٢٤٨١ - بغداد - تك. ٤٤٤٣٢٢
<b>مركز الطائرات</b> إطارات وتيوبات لجميع الأحجام وإلحاقات للصالونات - للوانيات للشاحنات تتواجد في تلفون: ٩٢٩/٩٢٩ ص.ب ٢١٩١ - بغداد - تك. ٤٤٤٧٢٢	<b>شركة الغنام</b> العالمية المتحدة لوازم متعمدين خراطيم طليات ماء - مواد كيميائية مواد لاصقة - أدوات سلامة وملاصير عمال تلفون: ٨٢٣٩٢/٤٨٢٣٩ ص.ب ٢٢٤٨١ - بغداد - تك. ٤٤٤٣٢٢	<b>شركة يوسف</b> للنجارة والمعدات عدد ومعدات لمشاكل الصناعية والكراجات والورش - كوبريسات هول - مكائن لحام خزائن عمود... الخ تلفون: ٤٨٢٣٩/٤٨٢٣٩ ص.ب ٢٢٤٨١ - بغداد - تك. ٤٤٤٣٢٢	<b>شركة الارز</b> لتصنيع غيار السيارات قطع غيار لجميع السيارات الأمريكية وبعض الأوروبية تلفون: ٤٨٢٣٩/٤٨٢٣٩ ص.ب ٢٢٤٨١ - بغداد - تك. ٤٤٤٣٢٢	<b>شركة النيكول</b> والزجاج والبلاستيك لجميع السيارات تلفون: ٤٨٢٣٩/٤٨٢٣٩ ص.ب ٢٢٤٨١ - بغداد - تك. ٤٤٤٣٢٢	<b>الشركة الكوتيتية</b> للصيانة والتزيين للسيارات تلفون: ٤٨٢٣٩/٤٨٢٣٩ ص.ب ٢٢٤٨١ - بغداد - تك. ٤٤٤٣٢٢	<b>الشركة الاهلية</b> لقطع غيار السيارات تلفون: ٤٨٢٣٩/٤٨٢٣٩ ص.ب ٢٢٤٨١ - بغداد - تك. ٤٤٤٣٢٢	<b>الغنام</b> تلفون: ٤٨٢٣٩/٤٨٢٣٩ ص.ب ٢٢٤٨١ - بغداد - تك. ٤٤٤٣٢٢

# الاعلان المسبب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك







■ يوسف محمد راميل، فاعلة ابراهيم صقر، محمد يحيى مختار، محمد أحمد عبد اللطيف، فايز مصطفى كامل، أحمد زكي سرحان، إثنين مسعد عبد المسيح، رستم موسى رستم، الفونس نجيب قلنس، سيد عبدالعزى الشافعى، أسامة محمد عبده.







وقال الشرع الذي كان يتحدث مع الصحفية أثناء وجوده في نقوسيا لحضور المؤتمر الوزاري التاسع لحركة عدم الانحياز ان سورية لا ترى ما يمنع من الحوار مع الولايات المتحدة (اذا اعانت الادارة الاميركية حجاباتها فيما يتعلق بموقفها من عملية التطهير) لانتخابات الرئاسية في لبنان.

وفي غضون ذلك حذرت صحيفة «التور» السورية من تشكيل حكومة ائتلافية في لبنان ووصفتها بأنها ستكون حكومة تقسيم. وراى ان هذا حكومة «خطوة جديدة نحو تنفيذ المزاورة الى تفتيت لبنان وتحويله الى كاتونات طائفية حزبية يسهل ايلاعها واتباعها استراتيجيات الهيمنة الاميركية - الاسرائيلية في المنطقة».

وتابعت انه ومع استمرار المخاطر التي تقع لبنان أمام مصر مجهول المصالح الاميركانيين واليهود عن مصالحهم الذاتية والخصخصة يبق غالبية المواطنين اللبنانيين امام حقائق تلك الدور التي تنفذ اوامر مسبق التخريب الاسرائيلي في لبنان اوري لورياني والسفر المصري في بيروت «جون كيلي».

**الجميل ارسل**

بين كل الاطراف.

وكان عبدالحليم خدام استقبل بري وجنرال والامير العام لمظلة حزب البعث في لبنان عاصم قانصوه وممثلي جناحي الحزب القومي السوري الاجتماعي عصام المحاري ومروان فارس والامين العام الحزبي الشيوعي اللبناني جورج حاري. وتاتي هذه اللقاءات في وقت لم يتمكن فيه مجلس النواب اللبناني بعد من انتخاب خليفة للرئيس امين الجميل.

ولاحقة اخرى اتهم وزير الخارجية السوري السيد شارق اصراراً بالثأر المسؤولة عن تعطيل الانتخابات الرئاسية في لبنان. وحل هذه القضية الضيقة من القوى الخارجية «وادواتها» مسؤولية خلق التوتير في لبنان.

واشار في حديث مع صحيفة «الشرق الأوسط» التي تصدر في لندن بالغة العربية في عدها الصادر امس الى ان سورية بذلت جهوداً مكثفة خصوصاً في الفترة الاخيرة لتحقيق الوفاق الوطني اللبناني والمساعدة على اجراء الانتخابات الرئاسية في لبنان موعدها بلا تأخير قبل انقضاء المهلة الدستورية في ٢٢ سبتمبر الحالي.

**«تتمتع المشور» - ١**

تحتل الايام القليلة المقبلة انفرجاً في الأوضاع السياسية من خلال الاتصاات المتتويع حصولها ابتداء من مطلع التسوية المقبل.

وستعمل القوى الوطنية والاسلامية من جهتها على توحيد جهودها لمواجهة اخطأ مجلس النواب في انتخاب رئيس جديد للبلاد محل محل الرئيس الحالي امين الجميل.

وفي غضون ذلك اتهم النائب رمون انه الذي يتخذ من باريس مقراً اختياراً له منذ ١٢ عاماً الولايات المتحدة بأنها تعمل على تجميع الوضع عن طريق معاشتها سحب اسرائيل قواتها من لبنان.

والتقسيم واراد



السيد العمري خلال مقابلة للرئيس القبرصي

عاد وزير الدولة للشؤون الخارجية سمود محمد العمري الى البلاد مساء امس قائماً من قبرص بعد ان ترأس وفد الكويت الى اجتماعات وزراء خارجية دول عدم الانحياز التي عقدت في نقوسيا خلال الايام الخمسة الماضية. وكان في استقباله لدى عودته وكيل وزارة الخارجية سليمان ماجد الشاهين وعدد من مدراء الادارات بالوزارة.

## يوغسلافيا تستضيف القمة المقبلة

### اختتام مؤتمر وزراء خارجية عدم الانحياز

#### لبنان يرفض وضع الخيبت الفلسطينية تحت الحماية الدولية



وزير خارجية قبرص



خوارز بن طيحي خارجية الأردن

نقوسيا - وكالات - اختتم المؤتمر التاسع لوزراء خارجية دول عدم الانحياز أعماله مساء امس في نقوسيا باعتماد اعلان تهيدي من ست صفحات يوضح موقف الحركة ومواقف الساعة الدولية. والقبتر الاعلان انه اذا كان التقارب بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي والتقدم في مفاوضات نزع السلاح قد اسهما بصورة كبيرة في تحسين اجواء العلاقات الدولية فان المشاكل الخطيرة القائمة تهدد ما احرز من تقدم.

واعتبر الاعلان عن الاسف لان العلاقات الدولية لا تزال تسم باستخدام القوة والتدخلات وتضييق اجراءات قسرية. واورد ثلاث نماذج على سبيل المثال والاحتلال غير المشروع للاممية بواسطة دولة جنوب افريقيا واعتداءات هذه الدولة العنصرية على دول المجاورة - اشارة الى الهجمات العسكرية لبريطانيا على نيكاراغوا.

«الاحتلال الاسرائيلي غير المشروع واستمرار لاراضي الفلسطينية والعربية...»

«التدخلات والضغط الاخرى في امريكا الوسطى وخاصة ضد نيكاراغوا».

واشار الاعلان الى دور الحركة في الساحة الدولية وطالب بعدم ترك مستقبل الانسانية في ايدي عدو كليل من الدول ايا كان حجمها او قوتها. واشار الى ان الاتجاه الى الوقوف قد يعظم توسيع نطاق المظالم والاضطرابات التي تعانيها شعوب العالم الاشتراكي من عاصم السلطة الاكثلية والديكتاتورية.

وذكرت الحركة «بدمعها» الدائم للديكتاتورية الممثلة «الرجاء» والتمس في هذا الصدد تدخلها بالبحث عن تسوية لازمة لثانية الخارجية القائمة امم المتحدة».

واعتبرت الحركة ان «دورها» على الساحة الدولية الجديدة هو اتخاذ واستخدام وسائل منكرة ومالحة. واشارت الحركة الى انها كانت السبيل الى تطبيق مبادئها في اجل وقت سابق للصراع، وشهدت ان نزع السلاح النووي ياتي في مقدمة اولوياتها. وطلبت الحركة من دول عدم الانحياز ان تدعم مشروع البان العالمي الخاص بالموارد الطبيعية وحماية البيئة.

وقال وزير الخارجية القبرصي جورج اياكوفان ان رئاسة حركة عدم الانحياز في هذه المرحلة من تاريخها هي مسؤولية كبيرة. واشار الى ان الحركة يجب ان تكون راساً للحركة في الاعوام الثلاثة التالية. واشار الى ان الحركة يجب ان تكون راساً للحركة في الاعوام الثلاثة التالية.

وقال وزير الخارجية القبرصي جورج اياكوفان ان رئاسة حركة عدم الانحياز في هذه المرحلة من تاريخها هي مسؤولية كبيرة. واشار الى ان الحركة يجب ان تكون راساً للحركة في الاعوام الثلاثة التالية.

**عبد المجيد: طابا مصرية ١٠٠٪**

والانتفاضة قلباً للموازين

القاهرة - كونا - أكد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عطا الميناوي ان مصر ستدعم كل المبادرات التي تهدف الى نزع السلاح النووي في الشرق الأوسط. وقال ان مصر ستدعم كل المبادرات التي تهدف الى نزع السلاح النووي في الشرق الأوسط.

وقال وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عطا الميناوي ان مصر ستدعم كل المبادرات التي تهدف الى نزع السلاح النووي في الشرق الأوسط.

**انحسار الفيضانات في السودان**

ودعوة لتفاهم دول النيل

ابو ظبي - ابر - أكد المهندس محمود يونس خبير خط الفيضانات السودانية انحسار خطر الفيضانات التي اجتاحت السودان هذا العام. وقال ان انحسار خطر الفيضانات التي اجتاحت السودان هذا العام.

وقال وزير الري السوداني الدكتور عبد الله عثمان ان السودان لن يتراجع عن موقفه في دعم نزع السلاح النووي في الشرق الأوسط.

**معرية - الأردن**

الاطلاق لاصدار تعليمات او تشريعات جديدة لتعديل الوضع التي كانت سائدة قبل اتخاذ القرارات الأردنية الأخيرة. واشار الى ان ما تردد من اقوال بهذا الشأن انما يصدر عن اتساع خفاء يقصود منها التواء الى الدولة والى التوجه الاردني والاقتصاد الاردني والاسماع الى الشعب الفلسطيني.

وتابعت وزير الداخلية الاردني جميع الدول العربية عدم تعيد الامور امام الفلسطينيين الذين يحملون جوازات سفر اردنية مؤقته لمدة سنتين. وطالبها بتحمل مسؤولياتها امام ابناء الشعب العربي الفلسطيني كما طالب بتوسيع جميع اسام الفلسطينيين لان جميع الدول العربية اقررت وجوب ان اتخاذ قرار واجراء اتجارم التوجه العربي لارجاز الشخصية الوطنية الفلسطينية من خلال قرارات عملة وجاء قرار الاردن مسانداً لطلب الدول العربية ومطلب منظمة التحرير الفلسطينية.

**«تتمتع المشور» - ١**

الارتباط هي ترجمة عملية لهذا القرار.

واوضح وزير الداخلية ان المجهود الحقيقي والدقيق للقرار المتعلق بجوازات السفر والجنسية الذي اعتمد بموجبه السكان المقيمين في الضفة الغربية قبل ٢١ يوليو ١٩٨٨ فلسطينيون والمقيمين في الضفة الشرقية اردنيون على ان كل مواطن في الضفة الغربية او مكان اقامته المعتاد في الضفة الغربية هو فلسطيني.

واشار الى ان عدداً كبيراً جداً من ابناء الضفة الغربية غادروها بموجب تصاريح سفر لفايات الدراسات او العلاج في الخارج او بقصد العمل في دول الخليج او غيرها من الدول وولاء عندما تنتهي دراساتهم او ولقاءهم عندما يعودون الى الوطن او لاهلهم مستقرين اصلاً هناك وهم اصلاً مقيمون في الضفة الغربية وخرجوا منها بموجب تصاريح سفر تنظيم حق العودة الى الضفة الغربية للامانة في مواطنهم الطبيعيين وهؤلاء يجب ان يعودوا وتحت حرسهم على اعدائهم وعلى يقاظهم هناك ولكن يجب ان تسهل عليهم الحياة ويقيم عندهم موارد رزق ليميلوا اليهم وعائلاتهم وسحبنا لهم بالامانة من فرص العمل في الخارج وهذا امر لم يطرأ عليه اي تغيير.

**غارة اسرائيلية تدمر منزلين في اقليم التفاح**

عروة ناسفة في سورية مشتركة لجيش الاحتلال وميليشيات ما يسمى برئيس لبنان الجنوبي العميل على طريق علمان السورية ما أدى الى اصابة عربة مدرعة وجرح من فيها.

ومن ناحية ثانية عقد اجتماع ظهر امس في منزل المهندس مصطفى سعد رئيس التنظيم القومي الشمالي بمدينة صيدا ضم ممثلين عن الاحزاب العربية والوطنية وحركة امل الشيعية والفاصل الفلسطينية. وقد خصص الاجتماع لبحث تطورات الوضع في شرق صيدا وامكانية فتح طريق اقليم التفاح ووضع الهيئات الفلسطينية في منطقة صور.



مندوب الكويت بالامم المتحدة ويكيل الخارجية القطرية

**قائمة ٣ سنوات**

في تقديمه للتعليمات او تشريعات جديدة لتعديل الوضع التي كانت سائدة قبل اتخاذ القرارات الأردنية الأخيرة. واشار الى ان ما تردد من اقوال بهذا الشأن انما يصدر عن اتساع خفاء يقصود منها التواء الى الدولة والى التوجه الاردني والاقتصاد الاردني والاسماع الى الشعب الفلسطيني.

وتابعت وزير الداخلية الاردني جميع الدول العربية عدم تعيد الامور امام الفلسطينيين الذين يحملون جوازات سفر اردنية مؤقته لمدة سنتين. وطالبها بتحمل مسؤولياتها امام ابناء الشعب العربي الفلسطيني كما طالب بتوسيع جميع اسام الفلسطينيين لان جميع الدول العربية اقررت وجوب ان اتخاذ قرار واجراء اتجارم التوجه العربي لارجاز الشخصية الوطنية الفلسطينية من خلال قرارات عملة وجاء قرار الاردن مسانداً لطلب الدول العربية ومطلب منظمة التحرير الفلسطينية.

**عبد المجيد: طابا مصرية ١٠٠٪**

والانتفاضة قلباً للموازين

القاهرة - كونا - أكد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عطا الميناوي ان مصر ستدعم كل المبادرات التي تهدف الى نزع السلاح النووي في الشرق الأوسط. وقال ان مصر ستدعم كل المبادرات التي تهدف الى نزع السلاح النووي في الشرق الأوسط.

وقال وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عطا الميناوي ان مصر ستدعم كل المبادرات التي تهدف الى نزع السلاح النووي في الشرق الأوسط.

**انحسار الفيضانات في السودان**

ودعوة لتفاهم دول النيل

ابو ظبي - ابر - أكد المهندس محمود يونس خبير خط الفيضانات السودانية انحسار خطر الفيضانات التي اجتاحت السودان هذا العام. وقال ان انحسار خطر الفيضانات التي اجتاحت السودان هذا العام.

وقال وزير الري السوداني الدكتور عبد الله عثمان ان السودان لن يتراجع عن موقفه في دعم نزع السلاح النووي في الشرق الأوسط.

**انحسار الفيضانات في السودان**

ودعوة لتفاهم دول النيل

ابو ظبي - ابر - أكد المهندس محمود يونس خبير خط الفيضانات السودانية انحسار خطر الفيضانات التي اجتاحت السودان هذا العام. وقال ان انحسار خطر الفيضانات التي اجتاحت السودان هذا العام.

وقال وزير الري السوداني الدكتور عبد الله عثمان ان السودان لن يتراجع عن موقفه في دعم نزع السلاح النووي في الشرق الأوسط.

**«تتمتع المشور» - ١**

الارتباط هي ترجمة عملية لهذا القرار.

واوضح وزير الداخلية ان المجهود الحقيقي والدقيق للقرار المتعلق بجوازات السفر والجنسية الذي اعتمد بموجبه السكان المقيمين في الضفة الغربية قبل ٢١ يوليو ١٩٨٨ فلسطينيون والمقيمين في الضفة الشرقية اردنيون على ان كل مواطن في الضفة الغربية او مكان اقامته المعتاد في الضفة الغربية هو فلسطيني.

واشار الى ان عدداً كبيراً جداً من ابناء الضفة الغربية غادروها بموجب تصاريح سفر لفايات الدراسات او العلاج في الخارج او بقصد العمل في دول الخليج او غيرها من الدول وولاء عندما تنتهي دراساتهم او ولقاءهم عندما يعودون الى الوطن او لاهلهم مستقرين اصلاً هناك وهم اصلاً مقيمون في الضفة الغربية وخرجوا منها بموجب تصاريح سفر تنظيم حق العودة الى الضفة الغربية للامانة في مواطنهم الطبيعيين وهؤلاء يجب ان يعودوا وتحت حرسهم على اعدائهم وعلى يقاظهم هناك ولكن يجب ان تسهل عليهم الحياة ويقيم عندهم موارد رزق ليميلوا اليهم وعائلاتهم وسحبنا لهم بالامانة من فرص العمل في الخارج وهذا امر لم يطرأ عليه اي تغيير.

**«تتمتع المشور» - ١**

الارتباط هي ترجمة عملية لهذا القرار.

واوضح وزير الداخلية ان المجهود الحقيقي والدقيق للقرار المتعلق بجوازات السفر والجنسية الذي اعتمد بموجبه السكان المقيمين في الضفة الغربية قبل ٢١ يوليو ١٩٨٨ فلسطينيون والمقيمين في الضفة الشرقية اردنيون على ان كل مواطن في الضفة الغربية او مكان اقامته المعتاد في الضفة الغربية هو فلسطيني.

واشار الى ان عدداً كبيراً جداً من ابناء الضفة الغربية غادروها بموجب تصاريح سفر لفايات الدراسات او العلاج في الخارج او بقصد العمل في دول الخليج او غيرها من الدول وولاء عندما تنتهي دراساتهم او ولقاءهم عندما يعودون الى الوطن او لاهلهم مستقرين اصلاً هناك وهم اصلاً مقيمون في الضفة الغربية وخرجوا منها بموجب تصاريح سفر تنظيم حق العودة الى الضفة الغربية للامانة في مواطنهم الطبيعيين وهؤلاء يجب ان يعودوا وتحت حرسهم على اعدائهم وعلى يقاظهم هناك ولكن يجب ان تسهل عليهم الحياة ويقيم عندهم موارد رزق ليميلوا اليهم وعائلاتهم وسحبنا لهم بالامانة من فرص العمل في الخارج وهذا امر لم يطرأ عليه اي تغيير.

**«تتمتع المشور» - ١**

الارتباط هي ترجمة عملية لهذا القرار.

واوضح وزير الداخلية ان المجهود الحقيقي والدقيق للقرار المتعلق بجوازات السفر والجنسية الذي اعتمد بموجبه السكان المقيمين في الضفة الغربية قبل ٢١ يوليو ١٩٨٨ فلسطينيون والمقيمين في الضفة الشرقية اردنيون على ان كل مواطن في الضفة الغربية او مكان اقامته المعتاد في الضفة الغربية هو فلسطيني.

واشار الى ان عدداً كبيراً جداً من ابناء الضفة الغربية غادروها بموجب تصاريح سفر لفايات الدراسات او العلاج في الخارج او بقصد العمل في دول الخليج او غيرها من الدول وولاء عندما تنتهي دراساتهم او ولقاءهم عندما يعودون الى الوطن او لاهلهم مستقرين اصلاً هناك وهم اصلاً مقيمون في الضفة الغربية وخرجوا منها بموجب تصاريح سفر تنظيم حق العودة الى الضفة الغربية للامانة في مواطنهم الطبيعيين وهؤلاء يجب ان يعودوا وتحت حرسهم على اعدائهم وعلى يقاظهم هناك ولكن يجب ان تسهل عليهم الحياة ويقيم عندهم موارد رزق ليميلوا اليهم وعائلاتهم وسحبنا لهم بالامانة من فرص العمل في الخارج وهذا امر لم يطرأ عليه اي تغيير.

**«تتمتع المشور» - ١**

الارتباط هي ترجمة عملية لهذا القرار.

واوضح وزير الداخلية ان المجهود الحقيقي والدقيق للقرار المتعلق بجوازات السفر والجنسية الذي اعتمد بموجبه السكان المقيمين في الضفة الغربية قبل ٢١ يوليو ١٩٨٨ فلسطينيون والمقيمين في الضفة الشرقية اردنيون على ان كل مواطن في الضفة الغربية او مكان اقامته المعتاد في الضفة الغربية هو فلسطيني.

واشار الى ان عدداً كبيراً جداً من ابناء الضفة الغربية غادروها بموجب تصاريح سفر لفايات الدراسات او العلاج في الخارج او بقصد العمل في دول الخليج او غيرها من الدول وولاء عندما تنتهي دراساتهم او ولقاءهم عندما يعودون الى الوطن او لاهلهم مستقرين اصلاً هناك وهم اصلاً مقيمون في الضفة الغربية وخرجوا منها بموجب تصاريح سفر تنظيم حق العودة الى الضفة الغربية للامانة في مواطنهم الطبيعيين وهؤلاء يجب ان يعودوا وتحت حرسهم على اعدائهم وعلى يقاظهم هناك ولكن يجب ان تسهل عليهم الحياة ويقيم عندهم موارد رزق ليميلوا اليهم وعائلاتهم وسحبنا لهم بالامانة من فرص العمل في الخارج وهذا امر لم يطرأ عليه اي تغيير.

**«تتمتع المشور» - ١**

الارتباط هي ترجمة عملية لهذا القرار.

واوضح وزير الداخلية ان المجهود الحقيقي والدقيق للقرار المتعلق بجوازات السفر والجنسية الذي اعتمد بموجبه السكان المقيمين في الضفة الغربية قبل ٢١ يوليو ١٩٨٨ فلسطينيون والمقيمين في الضفة الشرقية اردنيون على ان كل مواطن في الضفة الغربية او مكان اقامته المعتاد في الضفة الغربية هو فلسطيني.

واشار الى ان عدداً كبيراً جداً من ابناء الضفة الغربية غادروها بموجب تصاريح سفر لفايات الدراسات او العلاج في الخارج او بقصد العمل في دول الخليج او غيرها من الدول وولاء عندما تنتهي دراساتهم او ولقاءهم عندما يعودون الى الوطن او لاهلهم مستقرين اصلاً هناك وهم اصلاً مقيمون في الضفة الغربية وخرجوا منها بموجب تصاريح سفر تنظيم حق العودة الى الضفة الغربية للامانة في مواطنهم الطبيعيين وهؤلاء يجب ان يعودوا وتحت حرسهم على اعدائهم وعلى يقاظهم هناك ولكن يجب ان تسهل عليهم الحياة ويقيم عندهم موارد رزق ليميلوا اليهم وعائلاتهم وسحبنا لهم بالامانة من فرص العمل في الخارج وهذا امر لم يطرأ عليه اي تغيير.

**«تتمتع المشور» - ١**

الارتباط هي ترجمة عملية لهذا القرار.

واوضح وزير الداخلية ان المجهود الحقيقي والدقيق للقرار المتعلق بجوازات السفر والجنسية الذي اعتمد بموجبه السكان المقيمين في الضفة الغربية قبل ٢١ يوليو ١٩٨٨ فلسطينيون والمقيمين في الضفة الشرقية اردنيون على ان كل مواطن في الضفة الغربية او مكان اقامته المعتاد في الضفة الغربية هو فلسطيني.

واشار الى ان عدداً كبيراً جداً من ابناء الضفة الغربية غادروها بموجب تصاريح سفر لفايات الدراسات او العلاج في الخارج او بقصد العمل في دول الخليج او غيرها من الدول وولاء عندما تنتهي دراساتهم او ولقاءهم عندما يعودون الى الوطن او لاهلهم مستقرين اصلاً هناك وهم اصلاً مقيمون في الضفة الغربية وخرجوا منها بموجب تصاريح سفر تنظيم حق العودة الى الضفة الغربية للامانة في مواطنهم الطبيعيين وهؤلاء يجب ان يعودوا وتحت حرسهم على اعدائهم وعلى يقاظهم هناك ولكن يجب ان تسهل عليهم الحياة ويقيم عندهم موارد رزق ليميلوا اليهم وعائلاتهم وسحبنا لهم بالامانة من فرص العمل في الخارج وهذا امر لم يطرأ عليه اي تغيير.

**«تتمتع المشور» - ١**

الارتباط هي ترجمة عملية لهذا القرار.

واوضح وزير الداخلية ان المجهود الحقيقي والدقيق للقرار المتعلق بجوازات السفر والجنسية الذي اعتمد بموجبه السكان المقيمين في الضفة الغربية قبل ٢١ يوليو ١٩٨٨ فلسطينيون والمقيمين في الضفة الشرقية اردنيون على ان كل مواطن في الضفة الغربية او مكان اقامته المعتاد في الضفة الغربية هو فلسطيني.

واشار الى ان عدداً كبيراً جداً من ابناء الضفة الغربية غادروها بموجب تصاريح سفر لفايات الدراسات او العلاج في الخارج او بقصد العمل في دول الخليج او غيرها من الدول وولاء عندما تنتهي دراساتهم او ولقاءهم عندما يعودون الى الوطن او لاهلهم مستقرين اصلاً هناك وهم اصلاً مقيمون في الضفة الغربية وخرجوا منها بموجب تصاريح سفر تنظيم حق العودة الى الضفة الغربية للامانة في مواطنهم الطبيعيين وهؤلاء يجب ان يعودوا وتحت حرسهم على اعدائهم وعلى يقاظهم هناك ولكن يجب ان تسهل عليهم الحياة ويقيم عندهم موارد رزق ليميلوا اليهم وعائلاتهم وسحبنا لهم بالامانة من فرص العمل في الخارج وهذا امر لم يطرأ عليه اي تغيير.

**«تتمتع المشور» - ١**

الارتباط هي ترجمة عملية لهذا القرار.

واوضح وزير الداخلية ان المجهود الحقيقي والدقيق للقرار المتعلق بجوازات السفر والجنسية الذي اعتمد بموجبه السكان المقيمين في الضفة الغربية قبل ٢١ يوليو ١٩٨٨ فلسطينيون والمقيمين في الضفة الشرقية اردنيون على ان كل مواطن في الضفة الغربية او مكان اقامته المعتاد في الضفة الغربية هو فلسطيني.

واشار الى ان عدداً كبيراً جداً من ابناء الضفة الغربية غادروها بموجب تصاريح سفر لفايات الدراسات او العلاج في الخارج او بقصد العمل في دول الخليج او غيرها من الدول وولاء عندما تنتهي دراساتهم او ولقاءهم عندما يعودون الى الوطن او لاهلهم مستقرين اصلاً هناك وهم اصلاً مقيمون في الضفة الغربية وخرجوا منها بموجب تصاريح سفر تنظيم حق العودة الى الضفة الغربية للامانة في مواطنهم الطبيعيين وهؤلاء يجب ان يعودوا وتحت حرسهم على اعدائهم وعلى يقاظهم هناك ولكن يجب ان تسهل عليهم الحياة ويقيم عندهم موارد رزق ليميلوا اليهم وعائلاتهم وسحبنا لهم بالامانة من فرص العمل في الخارج وهذا امر لم يطرأ عليه اي تغيير.

**«تتمتع المشور» - ١**

الارتباط هي ترجمة عملية لهذا القرار.

واوضح وزير الداخلية ان المجهود الحقيقي والدقيق للقرار المتعلق بجوازات السفر والجنسية الذي اعتمد بموجبه السكان المقيمين في الضفة الغربية قبل ٢١ يوليو ١٩٨٨ فلسطينيون والمقيمين في الضفة الشرقية اردنيون على ان كل مواطن في الضفة الغربية او مكان اقامته المعتاد في الضفة الغربية هو فلسطيني.

واشار الى ان عدداً كبيراً جداً من ابناء الضفة الغربية غادروها بموجب تصاريح سفر لفايات الدراسات او العلاج في الخارج او بقصد العمل في دول الخليج او غيرها من الدول وولاء عندما تنتهي دراساتهم او ولقاءهم عندما يعودون الى الوطن او لاهلهم مستقرين اصلاً هناك وهم اصلاً مقيمون في الضفة الغربية وخرجوا منها بموجب تصاريح سفر تنظيم حق العودة الى الضفة الغربية للامانة في مواطنهم الطبيعيين وهؤلاء يجب ان يعودوا وتحت حرسهم على اعدائهم وعلى يقاظهم هناك ولكن يجب ان تسهل عليهم الحياة ويقيم عندهم موارد رزق ليميلوا اليهم وعائلاتهم وسحبنا لهم بالامانة من فرص العمل في الخارج وهذا امر لم يطرأ عليه اي تغيير.

**عبد المجيد: طابا مصرية ١٠٠٪**

والانتفاضة قلباً للموازين

القاهرة - كونا - أكد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عطا الميناوي ان مصر ستدعم كل المبادرات التي تهدف الى نزع السلاح النووي في الشرق الأوسط. وقال ان مصر ستدعم كل المبادرات التي تهدف الى نزع السلاح النووي في الشرق الأوسط.

وقال وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عطا الميناوي ان مصر ستدعم كل المبادرات التي تهدف الى نزع السلاح النووي في الشرق الأوسط.

**انحسار الفيضانات في السودان**

ودعوة لتفاهم دول النيل

ابو ظبي - ابر - أكد المهندس محمود يونس خبير خط الفيضانات السودانية انحسار خطر الفيضانات التي اجتاحت السودان هذا العام. وقال ان انحسار خطر الفيضانات التي اجتاحت السودان هذا العام.

وقال وزير الري السوداني الدكتور عبد الله عثمان ان السودان لن يتراجع عن موقفه في دعم نزع السلاح النووي في الشرق الأوسط.

هكذا من أجل



**وحى الفكر**

**جميعيات الرياء... والخيرية!؟**

الاسلام دعا الى حفظ كرامة المسلمين... وورد في الاحاديث النبوية الشريفة والسائل عليك حق ولو جاءك على فرس، بل ان الجيش الاسلامي كان يتحرك بكامله اذا جرح احد من جنده. هكذا كانت تربية الرسول ﷺ وهو القدوة... الا ان من يتابع ما تعله بعض لجان المساجد الخيرية يظن لأول وهلة انه في «بلد غير الكويت» ولاخر وهلة انه يتعامل مع مجموعات تخالف النصوص الشرعية من الاحاديث الصحيحة بالرغم من سمو العمل الخيري الاسلامي.

ولو لم يحدثني شخص احتفظ باسمه مع الادلة وهو «ع.ع.ع» لما كتبت هذا الموضوع الذي اريد منه اسداء النصيحة مع الدعوة الخيرية لاعادة النظر في طبيعة عمل هذه اللجان التي أصبحت تسير في اتجاه المجهول... واليك الملاحظات:

● دخل احدكم على اعضاء لجنة في المعارضة فسلم بتحية الاسلام، فلم يرد عليه احد لانه غير ملتزم وهذه اول مخالفة شرعية واذا حبيبتهم بتحية فحبوا باحسن منها او ردوها.

● عرض عليهم امر حاجته وسجل البيانات المطلوبة ووعدهم خيرا وقالوا راجعنا بعد شهر... بعد ان عرفوا اسم اقرب مسجد لسنه.

● في اليوم التالي ارسلوا اليه «جواسيس» والقرآن بكلام الحق يقول ولا تجسسوا... وسالوا «حارس المعصرة» اسئلة شخصية عن طالب الصدقة وسجلوا اول البيانات. ومنها انه يملك سيارة موديل «٨٤» وبالتالي فهو لا يحتاج للمساعدة.

● تم تحريك مجموعات اخرى من الجواسيس لمراقبة المسجد وتسجيل كشف الغياب والحضور لمرة ما اذا كان يصلي بانتظام الصلوات الخمس في المسجد باحتساب «المائتين» ٢٥٠٪ للفرقة ومثلها للمساء ٢٠٠٪ في المائة صلاة العصر و«١٥» في المائة للفرقة «١٥» للمغرب؟

● الامر الذي يليه طلب تركية موقفة من امام المسجد بان طالب الدعوة يصلي بانتظام.

● وبعد هذه الامور راجع المكونر اللجنة فالبغوه ان طلبه مرفوض!؟ وبهذا الى لجنة اخرى في الضاحية واعطوه موعدا للمقابلة وباليوم المذكور دخل على مجموعة مكونة من «٦» اشخاص يسألونه علانية وليس بالسري عن سبب طلبه واسئلة شخصية جعلته يتسبب عرقا لكون هذه الطريقة اسقاطا لكرامة الانسان المسلم ولا تجوز شرعا. وكان من الاجر ان تكون مقابلة فردية لدراسة الطلب.

● وبعد كل هذه الشحطة تم صرف «١٠٠» دينار مساعدا... فهل دعا الاسلام الى اهدار الكرامة على يد مجموعات جاهلة بامور الشريعة!؟

● انا اجزم ان واضع هذه الشروط لا يقتضي لهذا البلد الكريم المعطاء السخي بقدرا ما هو يسمى لاهداف مشبوهة منها «اهدار كرامة» الكويتي المسلم وهذا هدف اساسي لا ان يكون لجان من ابواب الخير.

● ثم اقول: لا يستطيع طالب المساعدة ان يقوم قبل طلبها بشهر بالامور التالية:

● المحافظة على الصلاة في مسجد معين على ان يتعرف جيدا على الامام.

● وان يسكن مؤقتا في بيت عربي قديم.

● وتكون لديه سيارة وانيت قديمة.

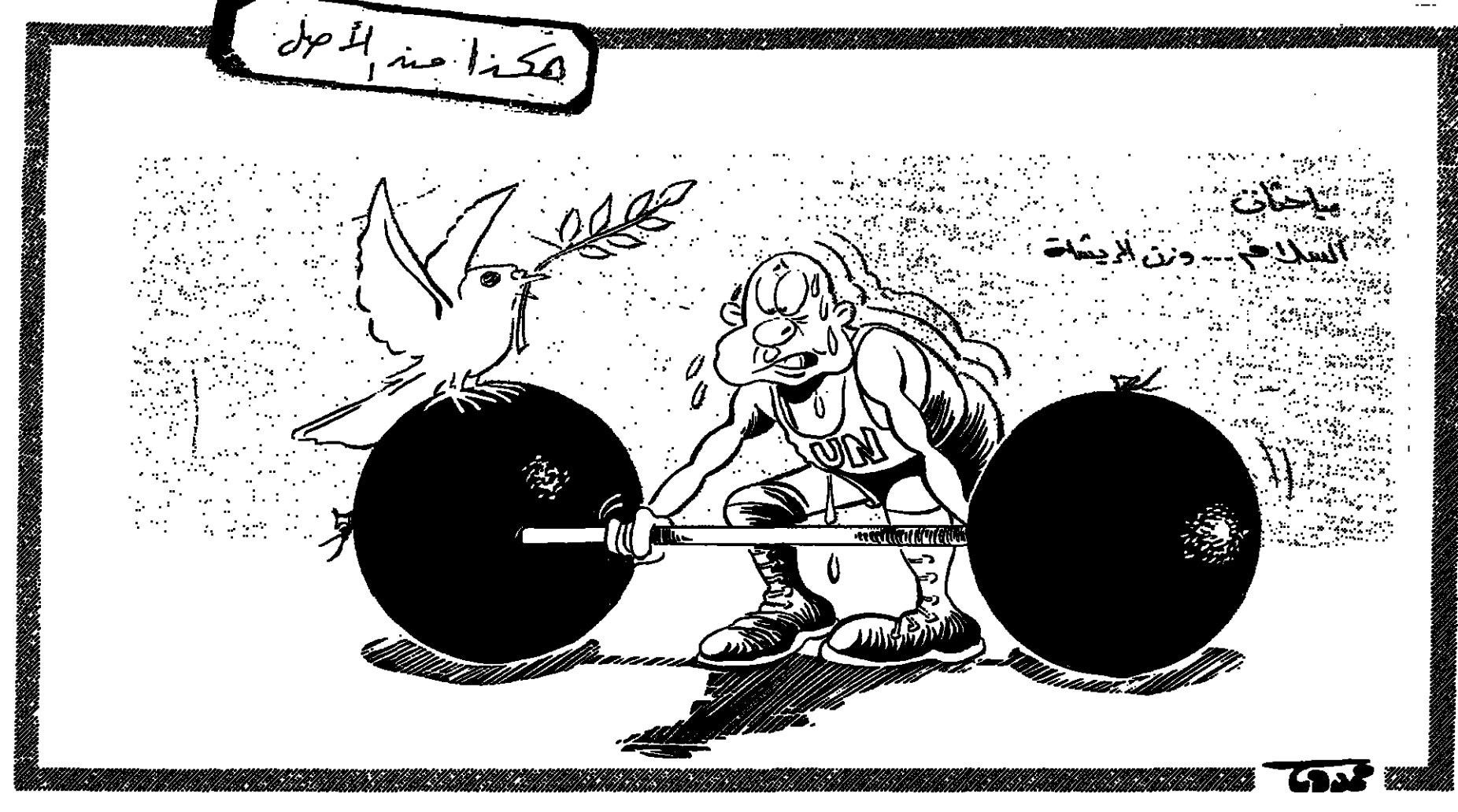
● ويلبس لدشادة صينية الصنع او احد لدشاديش وميدان سوق واجد.

● وبعد الحصول على المساعدة يعود الى العمل القديم.

● وهذا الامر يفتح بابا كبيرا من الرياء والفاق والدجل باسم الدين... فيا ترى ماذا سيكون رد هذه اللجان امام الحق يوم القيامة بلتحكم لهذا الباب من الفتن.

ان الدعوة المختصة بان يتم الاشراف جيدا على هذه الجهات وذلك بعض العاملين فيها، في ان تكن شروط منح الاعانة واضحة تخضع كل كويتي محتاج بعض النكر من اسله وفسله. او ان يتم تسمية هذه اللجان بمسماها الحقيقية... فهذه لجنة تخدم المجموعة التالية فقط واخرى غيرها وهكذا وبالتالي نهال الجال لخدم كل واحد نفسه وجاعته فقط لا على طريقة «الكل يخدم نفسه» او «Help your Company» كما قال المزيقي!

عبدالله عاقب الخطيب



**الحقيقة وتجنس الصحافة العالمية!!**

قبل ايام عرض على احد الاصدقاء القادمين من اوربا بعد زيارة خاطفة، احدي الصحف البريطانية المختصة بشؤون الاقتصاد والنظف واظلمني على اكثر من موضوع تطرقت له هذه الصحيفة في اكثر من عدد تحدثت فيه عن احد الموضوعات الاقتصادية الهامة التي اثارها الصحف البريطانية قبل فترة!!

فقد تحدثت هذه الصحيفة عن التنازلات التي قدمتها الكويت او مكتب الاستثمار الكويتي في العاصمة البريطانية عن حصتها في شركة «بي.ب. البريطانية» وقد اسهبت الجريدة في شرح بعض الجوانب التي حاولت فيها النيل من موقف الكويت في هذه الشركة محاولة الاساءة الى موقفيها وصق ارتباطها في المشاريع الاقتصادية والاستثمارية، ولان الجميع يعرف ما هي الحقيقة يعرف ما هي الحقيقة في ارتباطها بكل المجالات فان ما تطرقت اليه تلك الصحيفة وان جاء متأخرا الا ان الواجب يحتم علينا ان نذكر بما تم الاتفاق عليه في بداية شراء الكويت للشركة ولان للكويت عدة ارتباطات في اكثر من جهة خاصة في سوق البورصة العالمية، فقد ازدادت حصة الكويت من اسهم هذه الشركة لتصل الى اكثر من ٢٢٪ ما دفع الشركة الى الاحتجاج على ارتفاع هذه النسبة مدعية بمخالفة عقد الشراء الذي تم به دخول الكويت شريكة في هذه الشركة البريطانية والتي تخضع للقانون البريطاني في تحديد نسب الاكثية في الشركات البريطانية... وعندما تم تحويل القضية الى المحكمة آنذاك لم تجد المحكمة امامها اي مخالفة كما ادعت بعض الصحف البريطانية وبعثت بالتصريح ضمن سوق البورصة العالمي وحسب العرض والطلب بالنسبة الزائدة وهذا كل ما في الموضوع وعكس ما ادعته الصحف البريطانية التي رأت في مكتب الاستثمار الكويتي ونشاطه ما يعكس الصورة التي يحاول الغرب جاهدا ان يسلطها بالعرب وتخبرهم... كما ان الصحف البريطانية تحتل بلا سبب على موقف مكتب الاستثمار الكويتي وعلى ارتباطاته مما جعلنا نؤكد هنا ان الكويت معروفة ولا تحتاج الى شهادة احد لنجاحها في المجال الاقتصادي والاستثماري وبكيفية فخرنا سمعنا المصالية وهذه غير شهادة.

أبو جابر

**حول العالم بالدراجة**

الهندي ران شاندرنا يبلغ من العمر ٣١ عاما لدى وصوله الى مدينة بنما حيث اكمل ١٥٠ ألف كيلومتر على الدراجة بداها في نيودلهي عام ١٩٨٢ وقد زار خلال رحلته ٤٠ دولة مختلفة وهو يحمل معه رسالة السلام.

جميعية للاعجاز العلمي للقرآن والسنة

القاهرة - تأسست في القاهرة جمعية جديدة للاعجاز العلمي للقرآن والسنة برئاسة فضيلة الدكتور رؤوف لطفى وكيل الأزهر وعضوية نخبة من الخبراء والباحثين في مجال الاعجاز العلمي للقرآن الكريم والسنة النبوية.

وتختص الجمعية بالعمل على اظهار مختلف نواحي هذا الوجه من الاعجاز الذي بدأت تستبين حقايقه في عصر العلم والافتتاح على الكون وعوالمه ووضع الضوابط للكتابة فيه وعقد الندوات والمحاضرات والمؤتمرات الخاصة بالاعجاز العلمي للقرآن والسنة وتوثيق هذه الظواهر الفريدة في مجال نشر الدعوة الاسلامية.

**افراح المسلمين في الهند**

بقلم: غانم الشاهين الغانم

عندما كنا بحارة اعتننا ان نتجول في احد شوارع المحافظات الهندية وخاصة عند دهبنا لمدينة ميسور التي تعتبر احدي اكبر المحافظات الهندية ان يقطنها اعداد كبيرة من المسلمين وكانت من عاداتهم المتوارثة بانهم عرفوا بحب المحافظة على التراث حتى يطلب عليه طابع التمسب لانه من تاتير شديد على نفوسهم واذكر ان اشد المسابقات الطبية على ملت لانقار هو ان يزين اطراف المدينة وهناك شيء ملفت للانتظار هو ان يزين هذا الجبل قبل ان يذبح باسبوع ويلف بالاعلام المسمونة من الرأس حتى الذيل والاقدام ويحلقه الاطفال والصبي طوافون بالشوارع الرئيسية خلف الجبل يصقون وكان قائد الجمل مسكاً برسته وهو يتخطى بمشيته حتى يقترب الجمل وقائده من بيت صاحب الوليمة فتسمع صوت الماذون او الشيخ بالمساعات وهو يردد كلمات عقد الزواج قبلتها... على ستة اله ورسوله ويعداها تتم قراءة الفاتحة بين الرجال والنساء ويقرأ الجميع بالمعريس يخطف الزوجة ويحملها على كتفه ويبدأ بالتهايل والتكبر ثم يخرق المعريس والمرعس على كتفه هذا الجمع وهو يذهب الى حيث المنزل المقام لعش الزوجية انها لمات متواردة وكل شيب وله سنه، والله اكبر وله الحمد.

**خطواتنا على الطريق**

بقلم بدر يوسف المساعيد

السيد مدير ادارة.....

وجه جديد في مجال ليس بجديد عليه ولكنه للاسف يتحامل على كل ما يمت للصحافة بصلة.

فهو لا يعترف بوجود صحافة كويتية ولا بوجود محرر كويتي وللأسف اجتمعنا به كوفد يمثل الصحافة الكويتية.....

يقول السيد المسؤول: انه افضل مسؤول كويتي... ويقول انه سوف يفعل ويفعل ويصحح اخطاء الماضي.....

لا اعتقد ذلك، فالذي يحمله في نفسه اكبر من ان يستطيع ان يكبح جماحه.

كل ما اود ان اقله لهذا المسؤول ان يتنازل بعض الشيء عن الغرور... فما يمتع به لا يسمى ثقة بالنفس بل يسمى غرورا.

وارجو منه ان يتنازل عن كرسية ولو للحظة حتى يحس بحلوة التواضع.....

مع الاسف.....!!!!

**٨ ملايين دولار تسعويض لسيدة اصيبت بالقلم نتيجة استعمالها مانعا للحمل**

العام ١٩٨١. ودعت الشركة التي خسارتها لثقت تعادي من اصل ١٨ حالة اصدرت فيها احكام سابقا حوالي ٥٥٠ ألف دولار كتعويضات واشارت الى انها ستسائل قرار محكمة سانت بول.

واعترفت هذه المحكمة ان الشركة المنتجة اظهرت اهمالا خلال اختبار هذه السلة لكن ليس في كرتة او صناعه.

**متحف عالمي لتراث طه حسين**

القاهرة - قررت الهيئة القومية للتنشيط السياحي محافظة الجيزا بصير تحويل استراحة الدكتور طه حسين بمنطقة تونا الجبل اثرية الى متحف عالمي يضم اعمال طه حسين وتراثه الأدبي والفكري.

وكان عبد الله العربي الراحل مستقيل في هذه الاستراحة الانباء من مختلف العالم وبخاصة الذين يرتدون منهم على مصر اناء الكشف الاتري الذي تم في منطقة تونا الجبل خلال التفتحات.

**الخبير يستمر اليوم والرؤية اكثر وضوحا**

● الوثاية من الطيز

تعرضت البلاد منذ الساعة العاشرة من صباح امس الى عواصف ترابية غيرة متوقفة مع بداية اليوم الاول من العام الدراسي لطيفة وطالبات مرحلتى التعليم المتوسط والثانوي.

وقد صرح مصدر مسؤول بالارصاد الجوية في الدارة العامة للطيران المدني لدار الراي العام ان تصاعد كميات كبيرة من الغبار فوق المنطقة الشمالية من الخليج العربي يعود لتقدم كتلة من الهواء البارد في طبقات الجو العليا وهبوطها على سطح الارض مما أدى الى ارتفاع ملحوظ في الضباب الجوي غرب البلاد.

ونظرا لوجود مخاض الهند الموسمي في شرق الكويت وتقدم نحو الغرب ساعد على ازدياد انحدار الضغط على سطح الارض وهو بدوره أدى الى زيادة سرعة الرياح التي أدت الى تصاعد الغبار نظرا لسكونية الارض والهواء نسبيا.

وقد بلغت سرعة الرياح ٥٥ كيلومترا في الساعة وازدادت المسار ان الرؤية انخفضت الى حوالي ٨٠٠ متر في المناطق المكشوفة وقد انخفضت الرؤية الى اقل من ٢٠٠ متر وابلغت اذارة برج المطار الدولي «الراي العام» ان عملية اقلاع وهبوط الطائرات لم تتأثر وقد احدث نتيجة المواصلات الترابية التي حدثت يوم امس وقال ان المدرجات مجهزة بالمساعدات الملاحية المناسبة التي تشع كافة الانكشافات لسلامة اقلاع وهبوط الطائرات وتقديم كافة المعلومات الملاحية المطلوبة.

ومن المتوقع ان يستمر الغبار اليوم ولكنه سيكون اخف مما كان عليه بالامس كما ان الرؤية ستكون اكثر وضوحا عما كانت عليه.

**حدث في مثل هذا اليوم**

● ١٩٧١ / وفاة نيكيتا خروتشوف بوية كتيبة اسيين العام السابق للحرب الشيوعية السوفياتي باني (ميشيا) ملك عركه قبل سبع سنوات لم تفر من جزيرة رسمية ولم يهرب السوفيات وبواته الابعد مرور عدة ساعات.

**لي صاحب قد تكف روجي وانا بهواه**

جيت امتع النفس، بلا شك القلب بهواه  
حيث منه الثنايا والنسي بهواه  
الخد والعين والحاجب وسم الجسم  
جسمت روجي على الخلان جسم جسم  
يا حيرتي طالت المدة وذاب الجسم  
من لامني في عشريني بيتلي بهواه  
رواه: حارب راشد الحارب

**عبدالله عاقب الخطيب**

عبدالله عاقب الخطيب كاتب صحفي وكاتب مسرحي، من مواليد الكويت، شارك في العديد من الحملات الصحفية، وله العديد من المؤلفات والقصص القصيرة.



## نحو الأوفى

### سر تزيده لأول مرة يوم طرقت لك فتحت!



وصرخت نجلاء الأم، صرخة حارقة سمعها الشارع كله وارتدت على أقدامها دون أن تفكر في المصير.

ولم ترحل من بيتها في لحظة، نودع الدنيا سواء. واستطاعت الأم أن تحتوي جسد ابنتها وتلقيه بعيدا عن عجلات السيارة المجنونة فارتطمعت ركبها بعدد برصيف الشارع. وحين أنقذت وجبت ياسمين - مدعورة - بين ذراعيها وهي تهذي بكلمة «ماما»، في حين كانت نجلاء لا تصدق ما جرى.

عاشت الأم أحساسا صادرا من دماغ أموتها وليس لحظة سينمائية في فيلم! اللحظات التي مرت عليها كدر - أضافت - أن عمرها عشرين عاما أخرى.

#### مفيد فوري - من القاهرة

الفتان ليس - فقط - ضوما يهر الميون وجومية تخطف الأيصار وايقتامة مرتسمة على الشفاه كل الوقت!

الفتان انسان يفرق أحيانا في مشاكته وهوسه وتاتي ابتسامته من فاح أحرانه الخاصة - غارقة في الروح ولكنه - وهذه ضربة الشهرة - لا يفصح عن هذا الوجه. لقد حاولت أن أرى «فاطمة الزهراء فتحي» وليس نجلاء فتحي. هربت من أسلوب الأحاديث الصحفية التقليدي، المبدوء بسين والمتنهي بحميم، فهو يقترب من تلك الحقيقة فقط تكلمنا بحرية عن لقاءات غير مرسومة. ولم يكن بيننا جهاز يسجل بل ذاكرة

تستوعب ما تقول وأظن أنها لم تصدأ بعد!

■ **حالت!**

تمرضت نجلاء فتحي منذ أيام لتجربة قاسية كتمتها ولم تمر بها الصحف رغم فضول البعض الذي كان يبحث عن سر اعتدائها النجمة الكبيرة عن حضور حفلات التكريم لها بعد حصولها على جائزة التمثيل في مهرجان طشقند السينمائي. فقد رافقت «زهرة» أسبوعا كاملا وركبتها في الجيس! والحكاية أنها كانت عاقلة هي وابنتها ياسمين (١٣ سنة) من زيارة عاطية. وأخذت الابنة مضطحة الشفة وسبقت والدتها - نجلاء فتحي - لتقتلع الباب مثل الكبار وفي لحظة غير متوقعة، مرت سيارة يقودها شاب غير مسؤول لأنها كانت تنطلق كالسهم في نفس الوقت الذي كانت فيه «ياسمين» تعبر الشارع.

فياسمين في حياة نجلاء هي «زهرة عمري» وهدية الله في وشرة الزمن وأعظم انتاجي وهي صديقتي بعد رحيل أبي وبعد طلاقه. وهي التي ألقى الياسمين في من زمن تتوقع منه الفدر دائما. قد تصور أن حياتي مليئة لاني نجمة. لكني وحيدة. نعم عندما ترحل الأم ترحل الطفولة ويكبر الانسان. لم افكر عندما رأيت ياسمين تعبر الشارع والعربية يتنهب الأرض. أحساس غريزي في قلب الأم ربما أكثر من قلب الأب جعلني أضيها. لا يعني أن أموت أنا، ولكن ياسمين تعيش... ■ **الانتحار!**

لحظة رهيبه في حياة نجلاء فتحي! كان ذلك في باريس. في مستشفى قلب كبير في أحد أحيائها النائية. كان المستشفى يطل على غابة كثيفة ممتدة. استغرقت طيلة اصباح تنهقه قلب ياسمين ثلاث



ساعات. كانت نجلاء تقضم أظفارها حتى يسيل الدم. كانت والدتها نجلاء تتظاهر بالصداية حتى لا تنهار «زهرة». رأت نجلاء ممرضات يدخلن غرفة العمليات ويخرجن وجوههن لا تصح عن شيء. بل كانت الوجوه متجمدة. احتوى القلب الممر نجلاء، وأحست أن شيئا ما قد حدث. اتجهت نجلاء إلى نافذة بعيدة في الطابق الرابع من المستشفى الفرنسي. وأحست والدتها أن «زهرة» تفكر في شيء سيء! فتبعتها إلى النافذة، وصرخت نجلاء أن أمها فطنت إلى ما تفكر فيه «كنت عاوزه اتخلص من حياتي. ملهاش قيمة...» في اللحظة التي كانت نجلاء تهم بإلقاء نفسها من نافذة المستشفى، أمسكتها أمها. بعد ذلك، كانت نجلاء وهي تتكلم لأمها خلف المأقي «أنا عاوزه بقتي». وقالت والدتها نجلاء بعد ذلك كبر «أنا عاوزه بقتي».

ولجأة فتح باب غرفة العمليات وخرجت ياسمين على سرير بججلات والطبيب الفرنسي يتنسم. ويقول بمرعبة ركيكة: البيت كويس! وطلعت نجلاء فتحي ريفها.. وموسعها، واحتضنت أمها.

ياسمين تصرف الآن هذه الحقيقة ولا تبتذل مجهودا مضنيا ولكنها تعيش حياتها الطبيعية!

تزوج والدتها المهندس سيف أبو الدجا دائما وتقتني معه ساعات وتعود ياسمين لتقول لوالدتها «أبأ طيب أوي». نجلاء تعتمد أنها لو فكرت يوما

في الزواج، فإن تتزوج لا سيف أبو الدجا. رغم أنه متزوج وأنجب أيضا. لكن المعنى الباقى في ذهن نجلاء أنها كام مستعدة للتضحية في سبيل سعادة ياسمين. «أنا أطلقتنا لأننا كنا صغرين ففندنا سن تجارب. محدش منا كان قلبه على الثاني. محدش كان عاوز صغرة. كارثة الكوارث»

يتنازل للثاني. كانت رؤوسا ناشقة. اتركت عن بعض وجه اسمه الطلاق. الطلاق إلى أبي حذرتني منه، أنا عشت. بأقول الكلام ده وأنا عندي ٣٦ سنة. لا كبرت فهمت. عشان كده جواز البنت وهي صغرة. كارثة الكوارث»

#### كلمة الملحق

بزغ نور الاسلام في جزيرة العرب يحمل لواءه المظفر محمد بن عبد الله. ولم تفض سنوات حتى طبق الاسلام جميع أرجاء الجزيرة ثم حمل الراية اتباع محمد وصحابته الأجلاء فاتحين مظفرين شرقا وغربا وما هو إلا قرن أو بعض قرون حتى كانت رايات الاسلام ترطرف في الأمصار في العراق والشام ومصر وخراسان والهند والمغرب وإسبانيا. وأجزاء أخرى من أوروبا...

لقد حمل المسلمون القرآن في جهادهم وهم يضمونه فوق كل اعتقاد فأصبح العالم الاسلامي من اقاصه إلى اقاصه ومن مغربه إلى مشرقه. لا يعرف كتابا إلا القرآن ولا يعرف لغة إلا اللغة العربية. وتلاشت اللغات الأخرى في البلاد المحررة من رومية وپارسية وهندية وانصهرت في كيان اللغة العربية لتصبح من جداولها الصافية على مر العصور... وحتى بعد انحسار المد العربي عن بعض الأجزاء البعيدة فقد ظل اللسان العربي واضح المعالم في لغات تلك البلاد كاللغة الفارسية واللغة الهندية واللغة التركية وظل الدين الاسلامي في تلك الربوع وأصبح الأوتاد إلى آخر الزمان وحتى اليقاع التي غابت عنها شمس الاسلام كالاندلس وجزر صقلية ومالطة وقبرص، فقد ظلت بقية من شفاع يذكر الزائر ينور الفتح من آثار اسلامية باقية ومفردات عربية كثيرة تطعم السنتها المتعمدة.

لقد كان الشعر قبل الاسلام في جزيرة العرب محدود الافق يحمل لواءه شعراء يمتازون في مقدماتهم شعراء المخلقات كمنيرة وزهير بن أبي سلمى وطرفة وليد... وبعد انتشار الاسلام في الأمصار وتغلغل اللسان العربي في الديار بفضل القرآن نبع شعراء كثيرون في العراق والشام ومصر والجزيرة العربية في المصريين الأموي والعباسي... وهناك في الاندلس والمغرب عرف الشعر العربي فنا آخر يتميز بالبرقة والعذوبة والسلاسة وتنويع الأغراض والأوزان. كما أن ديوان الاسماء الأخرى عرفت ادباء وشعراء وعلماء، أما من أبناء العرب الفاتحين وأما من أبناء البلاد الذين نشأوا تحت راية الاسلام والقرآن. وهكذا فقد أصبحت اللغة العربية عالية، وأصبح بها الأدب العربي عالميا بفضل الفتوحات المباركة والقرآن الكريم.

لقد كانت المراكز الأربعة للأدب العربي في الاسلام هي العراق والشام ومصر والحجاز... وكانت قصائد حسان بن ثابت بابا من أبواب الجهاد كما كان يقول النبي عليه افضل الصلاة وأتم السلام. وكانت هناك قصائد الكميت بن زيد الأسدي وقصائد نعل الخراعي في مدح آل البيت. وكانت هناك قصائد مسلم بن الوليد وقصائد أبي تمام وفي مقدماتها قصيدة فتح عمورية، وقصائد البحري وكلها تسجيل للاخلاق العربية الاصيله وقصائد المتنبي، وهي كذلك تسجيل للبطولة والمجد ونكد المجتمع.

فاضل خلف

## بروك شيلز

### وهي الرنة في النوع

والدتها سحرة على ممارسة الفن..



تشمع يانها أصبحت امرأة ناضجة.. وأن الزملاء والزميلات يشعرون نحوها بالحب والاحترام.. وتتهم بروك شيلز بصحتها فهي لا تدخن على الإطلاق.. كما أنها تتخذ من والدتها سيرة لاعمالها.. وتتبع نصائحها.. تقول بروك شيلز..

«أنتي التي في والدتي.. أنها هي التي دفعتني إلى عالم الشهرة.. وشجعتني وما زالت تشجعتني على مواصلة دراستي.. أن والدتي هي حقيقة متي الأعلى».

وتعتقد بروك شيلز أنه لم يكن الوقت بعد لكي تتزوج.. أما الحب فهو مشكلة أخرى لأنه قد يشغلها عن دراستها حاليا.. لكنها تعتقد أنها ستتزوج قريبا بعد الانتهاء من دراستها لأنها تحب إلى وجود طفل في حياتها..

● وأنتيك الحالية؟  
- تقول بروك شيلز: النجاح في الدراسة.. وأيضا الحصول على الأوسكار..

بروك شيلز يطلقون عليها في هوليوود أجمل الجميلات.. أما هي فتقول أن الجمال لم يكن هذا في حد ذاته وأن التمثيل والوصول إلى الكمال هو الهدف الذي كان أمامها منذ كانت طفلة صغيرة تشاهد الأفلام النجمة الراحلة مارلين مونرو وتتبنى في قرارة نفسها لو تصبح مثقلة.. ومشهورة مثلها..

ولقد بدأت بروك شيلز مشوارها الفني وهي ما زالت طفلة في الحادية عشرة من عمرها.. حيث انت دور طفلة صغيرة في فيلم «الصغيرة الجميلة» من إخراج المخرج الفرنسي لوي مال..

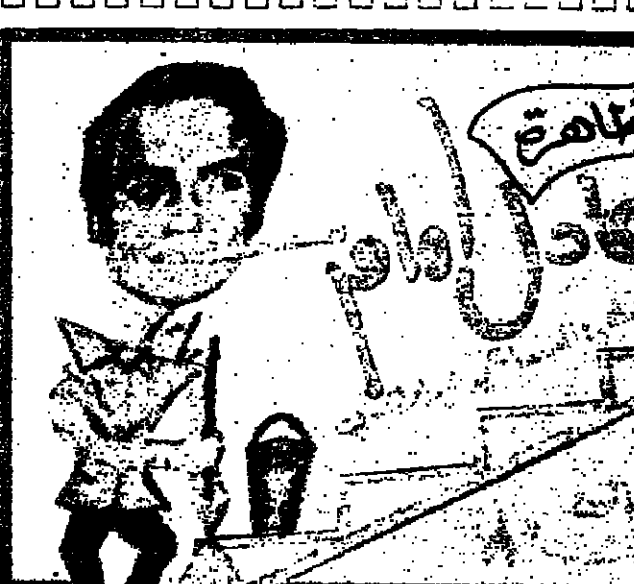
وبالرغم من أن بروك شيلز بدأت حياتها الفنية في سن صغيرة إلا أنها حافظت على مواصلة دراستها فحصلت على شهادة أتمام الدراسة الثانوية.. ثم التحقت بالجامعة في لوس أنجلوس.. وتقول بروك شيلز أنها تشتمع بالسعادة لأنها تواصل تعلمها.. وسعيدة أيضا للحياة الجامعية.. فهناك



## حالة

### والاستقرار الأسري..

بعد أن خضعت الفنانة حالة لمرحلة من التغيير الشخصي، قررت أن تترك حياتها المهنية وتترك حياتها الشخصية. وقالت حالة: «أنا الآن أريد أن أكون امرأة عادية، أريد أن أكون امرأة سعيدة، أريد أن أكون امرأة متوازنة».





# الحسني!

صدر منذ أيام ديوان شعر للدكتور اسامة عبدالرحمن بعنوان «لاعاصم» من إصدارات شركة الريماني للنشر والتوزيع. والدكتور اسامة من مواليد ١٩٤٢ حصل على الماجستير في الإدارة من جامعة منسوتا عام ١٩٦٦ ثم الدكتوراه من الجامعة الأميركية بواشنطن في عام ١٩٧٠ وتدرج في السلك الأكاديمي في جامعة الرياض فحصل على درجة استاذ مساعد ثم استاذ مشارك ثم أخيراً «استاذ» في عام ١٩٧٩.

عمل عميداً لكلية التجارة في جامعة الرياض وعمل مستشاراً غير متفرغ في وزارة المالية والاقتصاد وديوان الخدمة المدنية ووزارة التعليم العالي. ويعمل حالياً عميداً لكلية الدراسات العليا في جامعة الرياض، وعمل استاذاً زائراً خلال عامي ٨٤ - ٨٥ في جامعة أكسستر في بريطانيا. وهو عضو في عدة هيئات علمية. وله عدة إصدارات علمية وثقافية وشعرية.

وهذه القصيدة التي اخترناها لهذا العدد هي من ضمن قصائد الديوان:



مَآذَا.. وَبَعْدَ صَرِيحَةِ الْأَشْوَاقِ..  
إِلَّا أَنْبِلَاجُ الْوَعْدِ.. حَتَّى وَمَقْصِدِ  
لَوْ تَمَلَّيْنِ الْكَاسَ مِنْ عِطْرِ الصَّبَا..  
لَوْ تَعْرِفِينِي فِي خِصْمٍ مَفَاتِينِ..  
إِنْ تَقْرِبِي حَوْلِي.. نِيطَاقُ خَرِيدَةٍ  
أَوْ تَحْكُمِي الْأَطْوَاقِ.. حَوْلَ جَوَانِحِي..  
أَوْ تَسْجِنِي بَيْنَ أَحْصَانِ الشَّدَى..  
شُدِّي إِلَى الشُّطْرَانِ هَمْسَ قَصِيدَتِي..  
وَالشَّهْدُ مَضْرُوبٌ.. عَلَى الْأَحْدَاقِ  
فِيهَا يَصُمُّ الْعَاشِقِينَ.. تَلَاوِي  
لَلشَّيْءِ قَوْفُ الْكَاسِ.. ظِلُّ السَّافِي  
هَتَفَ الْغَرِيقِ.. بِلَوْنَةِ الْإِعْرَاقِ  
لَا نَهْلَ عَيْنِي عَنْكَ كُلَّ نِيطَاقِ  
سَبَّتِ الْجَوَانِحُ.. رَوْعَةَ الْأَطْوَاقِ  
مَا تَفَكُّ فِي يَوْمٍ إِلَى الْإِطْلَاقِ  
شُدِّي إِلَى الْقَمَرِ الْجَمِيلِ وَتَقْبَلِي

لِلْعَيْنِ فِي كُلِّ الْمَوَاطِنِ مَوَاطِنُ..  
وَالْعَيْنُ بَيْنَ رُبُوعِهِ وَرُبُوعِهِ..  
وَالْعَيْنُ بَيْنَ ضِفَافِهِ وَضِفَافِهِ..  
الْعَيْنُ لَيْسَ لَهُ مَذَاقٌ وَاحِدٌ..  
وَرَشَفَتْ مِنْهُ.. فَرَحَتْ فِي غِيُوفِهِ  
وَتَبَسَّتْ لِي.. عَيْنُ شَاطِئِي فَرَحَتِي..  
وَتَرَكْتُ خَلْفِي لِلرَّاقِ بِلَاقَةٍ..  
وَتَرَكْتُ فِي لُجْجِ الْعَوَاطِفِ.. لَوْعَةً..  
وَكَتَبْتُ فِي صَفَحَاتِ قَلْبِي قِصَّةً..  
أَنْزَلْتُ فِي وَطَنِ.. بِلَا عُنَاقٍ؟  
لِلْعَاشِقِينَ.. مَرَاتِعُ لِسَانِي  
يُرْضَى الْمَذَاقُ.. تَبَايُنُ الْأَوَاقِ  
جَرَبَتْهُ.. فَرَجَدَتْ.. أَلْفَ مَذَاقِ  
بَيْنَ السَّنَا الْمُنَاسِبِ.. وَالْأَشْوَاقِ  
وَهَجَرْتُ مَا فِي الشَّمْسِ.. مِنْ إِشْرَاقِ  
وَتَصَيَّتُ مُنْطَلِقًا بِلَوْنِ رَفَاقِ  
لَمْ تَتَشَبَّهْ مِنْ قَبْلُ.. مِنْ مُنْشَأَتِي  
فِيهَا أَسْتَبَدَّ الْخَفَقُ بِالْخَفَاقِ

مَآذَا.. وَبَعْدَ رِسَالَةٍ وَرِسَالَةٍ..  
سَيَظِلُّ عَيْنِي.. فِي مَرَايِعِ وَجْدِهِ..  
الْعَيْنُ عَيْنِي.. مَذَلَّتْ غَمَامَةً مَرْتَعٌ.. فِي قِمَّةِ الْأَخْطَاقِ  
صَحَفٌ وَبَعْدَ كِتَابَةٍ الْمِيقَاتِ  
يَتَسَاقِيَانِ الْعَيْنُ.. بَعْدَ فَرَاقِ  
هَلْ يَلْتَقِي طَيْرَانٌ.. عِنْدَ خَيْلَةٍ..  
كَمْ لِلْمَسَافِرِ وَالْمَسَافِرِ عِنْدَمَا.. تَطْلُعُ رُغْبَانِي  
وَعَلَى الشَّوْاطِئِ كَمْ يَهْوِلُ مَوْجَةٌ نَوَاقٍ.. لِلشَّاطِئِ السَّوْاقِ  
وَعَلَى الْكُرُومِ تَابُطُ السَّحَرِ الشَّدَى وَإِنْ الْكُرُومِ.. كَرِيمَةُ الْأَعْرَاقِ

مَآذَا.. وَبَعْدَ رِسَالَةٍ وَرِسَالَةٍ..  
سَيَظِلُّ عَيْنِي.. فِي مَرَايِعِ وَجْدِهِ..  
الْعَيْنُ عَيْنِي.. مَذَلَّتْ غَمَامَةً مَرْتَعٌ.. فِي قِمَّةِ الْأَخْطَاقِ  
يَعْبَتْ مِنَ الدُّورَانِ.. وَالْإِعْخَاقِ  
مَتَأَلَّفًا.. مَاضَاقِ بِالْإِعْخَاقِ  
مَذَلَّتْ غَمَامَةً مَرْتَعٌ.. فِي قِمَّةِ الْأَخْطَاقِ

## شاعر الشعب

# عبد الله سنان



فاضل خلف • د. عبدالله المتيني • خالد سعود الزيد



الشاعر عبدالله سنان

## صَوَّرَ عَبْدَ اللَّهِ سَنَانَ وَاقَعَ الْعَرَبِ مِنَ الْمَحِيطِ لَوْنُ الْخَالِيجِ بِكُلِّ حُبٍّ وَإِخْلَاصٍ

## • مُحَمَّدٌ عَبْدُ اللَّهِ سَنَانَ الْكُوَيْتِ عَلَى مَسَدِي نِصْفِ قَرْنٍ

بقلم:  
فاضل  
خلف

ويرغم انف الكريم على ال  
خسوع لئلا عليه انتصر  
لنيم بخمر النعم انتشي  
فأصبح يسبح ذيل البطر  
لا سرت شبرا ولم امط ال  
جوارى العظام ببحر وير  
\*\*\*  
ثم عاد الى الكويت بعد غيرة دامت أربع سنوات ليبتدئ  
وظيفة إدارية في إدارة الصحة - ظل فيها فترة ثم  
انتقل الى إدارة الأوقاف وظل يتدرج في المناصب حتى  
عُيِّنَ مديراً للشؤون الإدارية - ولما تجاوز الخمسين  
بعامين طلب إحالته على التقاعد وافتتح مكتبة استمر  
في إدارتها الى أن لبى نداء ربه.  
كان رحمه الله من الأعضاء البارزين في الرابطة ومن  
المؤسسين لها ومثلها كثيرا في عدة مؤتمرات عربية  
وغیر عربية.  
واليوم تقتضي الصلات الوطنية التي كانت تبني  
وبين الشاعر أن أصدر عنه كتابا شاملا يضم حياته  
وتطوُّراتها حتى يعود صدى صوته مملوفا كما كان  
قبل أن يطويه الموت، وخشية أن يذهب شعره بنهاب  
حياته التي خفيت خصوصياتها حتى على أقرب  
المقربين اليه من معاصريه - كما أنه ليس فقط ما  
توطد بيني وبينه من صلات هو الذي دفعني للكتابة  
عنه بل أضف اليه أيضا أعجابي الشديد بأعماله  
الشعرية المتنوعة الأغراض التي تحلق بالنفس أو  
تتطلق اليها كاتنائلة السهم بما أودع فيها من  
صياغة فنية وصياغة مرآة من الزور ومليح عف عن  
التلق ومزجيات تسمى العميون وضحكيات تذهب وجر  
الصدور بأبداع يجعل العقل يدرك أن غير الشرق لا  
من كل شطر غنائي - أو اشطر تزخر بالحكم ينطق  
بها الشاعر العربي.



عباس العقاد



سقر شبيب



فهد المصغر

أن تكشف تجربة عبدالله سنان الشعرية عن طريق  
ثلاثة مناهج: المنهج الاجتماعي والمنهج القومي  
والمنهج الذاتي - ولأخراج هذا الكتاب قصة تقرأها  
الاستاذ «خالد» قائلا: (جلسنا ذات يوم في رابطة الأدباء نتذكر ملح الشاعر  
عبدالله سنان ونواجر أغراضه، وكيف كنا ننتقي شعره  
ونحن صغار بولع شديد وأعجاب بمعانيه القريبة من  
أذواق فهمنا الناشئة الغض والفاظه التي تكاد  
تلاص مخزون ما في ذاكرتنا من الفاظ لا يسر فهمها  
ولا هضمها.  
فهو شاعر الشعب، ولا أقول الشاعر الشعبي كيلا  
يُنسب المفهوم، رغم أنه ينظم بالعامة أحيانا  
فيثري هذه العامة، بما يعثف فيها من روح الفصحى  
لقد ظل نصف قرن أو أكثر يجيل بصره ويمسكه فيما  
حوله، يقلب صفحات أمته بقلبه وروحه ليجسد  
بالكلمة آمال هذه الأمة وألمها فيصور كل ما وقعت  
عليه عينه أو وقع عليه خافقه من مشاهد مرئية أو  
مشاعر خفية تجسب بها الصدور. لقد التقط لكل  
ناضج بحياة أو جات له فكرة صورة فكان يوقف  
حيناً ويحرق حيناً آخر.)  
وأدب ادبيتنا خالد قائلا: (كنت أقول هذا القول في  
ذلك المحفل الذي ضمني بنخبة من الأخوة الأدباء في  
الرابطة وقتلهم - والشاعر (عبدالله) موجود - كم  
كنت أتمنى منذ صدور «نفحات الخليج» ديوان  
الشاعر الذي صدر عام ١٩٦٤ لو أتيت لي  
الفرصة، وأعني بها فرصة الوقت والنفس لأجود  
الديوان مما يعده عن أذواق عامة الناس فأقره  
اليوم، وأنشئ لهم من هذا الديوان الكبير الحجم  
مختارات يستقون بها عن كل ما في الديوان أو بعضه  
فطغى البشر على وجوه الأخوة وسألوني أن أقبل ذلك  
توا. وهنا اعتزل الأخ الصديق الدكتور عبدالله  
العتيبي في مقدمه وقال: أجمع هذه المختارات وقد  
لها أن شئت، وأنا يعني نفسه أقوم بإدراجها  
فنشكره سوا في عمل واحد عن رجل كلانا نقدره  
ونحله، وهل شيء أسعد من أن يكتب الإنسان عن  
معلمه في الصغر، ورابعي في الكبر؟ وفلا أصدرنا  
كتيبهما في عام ١٩٨٠ وإذا بنا بعد ذلك وفي عام  
١٩٨٢ نقابا بمطابع الوطن تضع أمام أعيننا أربعة  
دواوين من القطع الكبير من نفحات الخليج: ديوان  
البواكير في ثوب قشيب في طيعة الثانية وثلاثة جديدا  
هي ديوان الله والوطن وديوان الإنسان وديوان الشعر  
والضحك والثلاثة الجدد طبعة أولى.  
عرفت عن المرحوم عبدالله سنان أنه ولد كما قال هو  
يوم أغر حقيق (١١) أي في عام ١٩١٧ ولما شب عن  
الطوق أسلمه أبوه إلى الطوط ومعلم الكتاب «حيا  
منه في القرآن حفظ جزءا يسيرا منه ثم انتقل  
بعد ذلك إلى «المدرسة الاحمدية» فمكث فيها زهاء  
ثلاث سنوات اشغل بعدها بالتدريس في مدارس  
الحكومة ولما لم يكن التدريس من المهن التي يعلق  
عليها عظيم طموحه جهره بعد أربع سنوات ليشتغل  
«دلالا» لفترة من الزمن، لكنه ترك هذا العمل أيضا  
وانتهز فرصة إنشاء الحكومة إدارة للتأمين أثناء  
الحرب المالية بغرض مكافحة الفلا والاشراف على  
توزيع المواد الغذائية فاشتغل في هذه الإدارة كتابيا  
بيد أنه في الوقت ذاته قد تكب بتكبات عاتية أطاحت  
به في غربة كئيبة على النفس الى بلاد وصف أهلها  
باللهم والغدر فقد سافر الى جنوب الهند ليعمل  
محاسباً لدى أحد التجار الكويتيين وهناك رأى نفسه  
في مجاهل ومتهات والغربة قد زادت شوقه على شقاء  
وأحساسا بعنت الدهر على ما به من غناء - نظر الى  
الناس فوجد اللوم يسيل من عيونهم - وحين عرك  
خفاياهم وبنت الأمور وتكشف له وتعتز النفوس أمام  
عينيه والأشياء - تذكر سعادته التي ولت وشقائه  
الذي ألم به في ثوب اللبس ثقيل وادرك أن القدر قد  
خطط له بما لا يحب (١٢) فصاح:  
واقصتي النسايب العظام  
وطخت بما لا أحب القدر  
جری بانفرادي باقسي البلاد  
بلاد تضم اللام الغدر  
فلولا الظروف واسبابها  
وان المقام يجر الضر

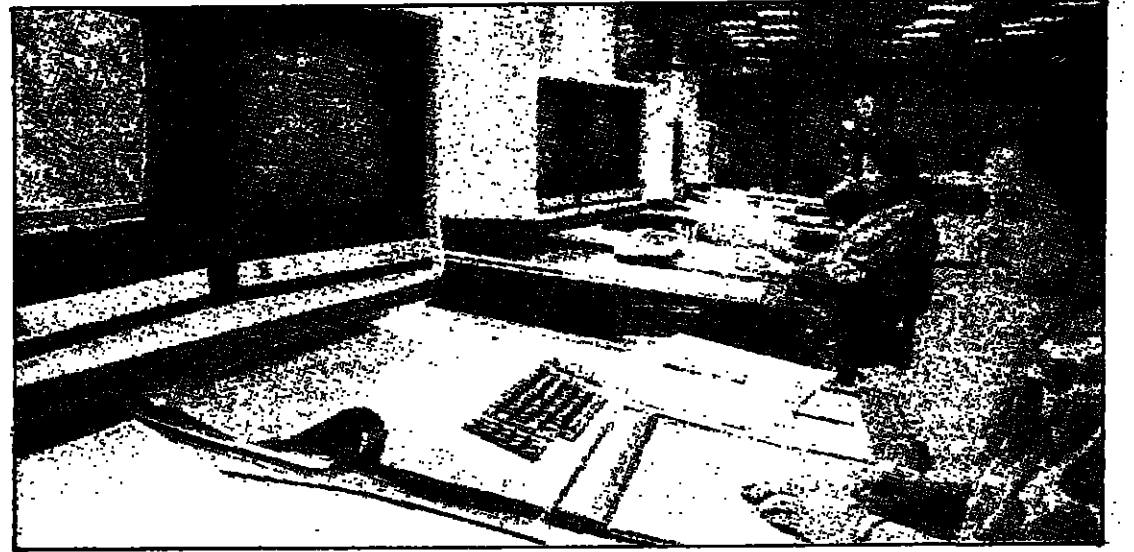
من الصعب أن يعكف دارس على دراسة شاعر هو في ذاته  
شاعر الإنسان في أي مكان - فكيف يتسنى لهذا الدارس أن يقدم شاعرا وجدانيا غزلا  
قادرا على متابعة التفق الوجداني وعلى الرغم من أنه  
لم يتعد الجانب الحسي في نسيبه إلا أننا نستطيع له  
المزج لدى أنفسنا لأن طرفه البينية كانت تحتج عليه  
ذلك فالشاعر ما هو إلا مصورا يعيد ليثقة... وماذا يمكن  
لهذا الدارس أن يقول في الوقت نفسه عن هذا الصوت  
المبوي من أجل وطنه وقوميته؟ وأني له إمكانية الدخول  
في ذات الوقت أيضا الى عالمه الساحر الضاحك البكي  
مما إذا لم يصل إليه بنهاره - إذا لم يكن بجملته حاضرا  
فكرا ووجدانا أمام كل لفظة شاخصا محققا متكاملا  
ومفكرا يوعي ليسير ما يباطها كي تتكشف له (الانا)  
عند قائلها فيرى مراح المعاني العازية مشرقا بمعينه  
وعقال القوافي الشاردة محكما عليها ليحول بينها وبين  
الانفلات.  
إن دراسة رجل عظيم هي المعاناة بكل معانيها بيد أنها  
معاناة ذاتية القطوف وقطوفها لذات ذات، فما هي الحال  
لوان هذا الرجل الموهوب شاعر - وأي شاعر - أنه شاعر  
الشعب (١٣) «عبدالله سنان»  
شاعر وعي الكلمات بغير دراسة أكاديمية للغويات  
وأدرك بطبعه الشاعر أي أنها ليست سوى رموز نستطيع  
بها استجلاء صور المعاني خلفها - كل بحسب ما يهيء -  
له مزاجه - إن كان وديدا أم رماديا - فأمسكنا منها  
بمساكات متباينة التصانيف شبيهة بالثمار والألوان ثم  
ودعنا وانتقل الى الضفة الأخرى من عالم الأحياء -  
تلك الضفة غير المنظورة والتي من شأنها الا ترد بالغبيا  
اليها ثانية.  
وشاعر قال ورحل عنا وهو لم يزل يقول (١٤) «أنا أف من  
الإنسان مع علاقاتي باتماطومازجته قامت عبر  
أزمان مختلفة وأماكن متنوعة لتشكل في مجموعها هذه  
الحصيلة من الصور والروى والأحداث والأفكار  
والرموز» -  
أنه بهذا يؤكد أن الإنسان (١٥) هو الموجود المتناقض الذي  
يحيا في العالم دون أن يكون من العالم ويعمل في الزمان  
دون أن يكون مستغرقا بأكمله في الزمان ويخشي الموت  
وهو يحيا به كشيء غير منظور في تكويناته إذا بدأ تعطلت  
كل هاتيك التكوينات وسكنت فيها حركة الحياة ليصير  
كل ما في الموت موت وهو أي الإنسان - رغم ما يمثل  
أمامه من يقين فانه لا يصعب ذلك لأنه يشعر عن يقين لا  
إرادى بأنه «القوة الميتافيزيقية» الهائلة التي تملك  
القوة على فصل الوجود عن الماهية وتعرف أمكانية  
التفكي وتستطيع أن تتصور الضائب وتبقى دائما على  
الكتاب لقد أصبح الإنسان اليوم هو ذلك المخلوق  
الفاصل للميتس الذي ليس في وسع أية قوة أن تجده  
مكثا محمدا سوى قوة الخلق عند الشاعر، فالشاعر هو  
المخلوق الوحيد الذي يملك قوة الكشف عن الحقيقة  
البشرية والتنبؤ بمستقبل الإنسانية وهو الوحيد القادر  
في تمزيقه الميتافيزيقي على الصراح - أقرأ معي كيف صرخ  
«عبدالله» في وجه الموت (١٦):  
لماذا السرى لا يفتحي عند حده  
ويقدم سيف البطش داخل غمده  
ويرتد عن هذا الهجوم الذي به  
إذا فاجأ المقدم فت بعضه  
فيقلب انس الحسي حزنا وحسرة  
ويترك في الأحشاء موري زلته  
وكيف صاح في وجه القادر متسائلا عجا وتعددا (١٧)  
ما لتلك الأقدار تسمى القوسا  
وتحول الأفراح حزنا عصيبا  
ما لتلك الأقدار تبطش فينا  
كل يوم تغتال منا حبيبنا  
انها ويحها إذا ما نصت  
سندت سمها لتفري الجيوب  
تقلب الانس ماتما وتفرى في  
وجهها بعد بشرة تقطيا  
كل يوم لها هجوم على قوم  
تقلبيها البكا والضحيا

هذا الشاعر تناولوه بالدراسة قبلي الاستاذان «خالد  
سعود الزيد» والدكتور «عبدالله المتيني» وأصدرا عنه  
كتابا (١٨) مستقبحين به سلسلة كتب شعراء من  
الكويت - والكتاب على الرغم من أنه كتيب قليل عند  
الصحف فانه أمدا بومض قوي استلطنا من خلاله

ان التعريف بفن الشاعر عبدالله سنان انما هو في  
الواقع دراسة عميقة لحياته وعرض صادق أمين لاهم  
ملاح شخصيته الفنية. فليد تجرحت بنابغ فنه من  
أعماق نفسه وانتالت خواطره مما تتجر في أعماق  
وجدانه وهو بهذا استطاع أن يطالعنا بأحاسيسه من  
خلال آليات المحتواة في موسيقية متنوعة ومعزوفة  
بطريقة بارعة على الآلات المسماة بالحزب فنه  
سبلا: كيف كانت تحضره التجربة برده عليه قائلا:  
«أنا شاعر والشاعر يشعر دائما بتغيرات فيولوجية  
وهو بحال اشراقاته - بلذر مسيقية فيها عذف وكرب  
وصيق ومعها يشعر بحدوث تغيرات كهربية تنشأ  
عن احتكاكات الغيوم بداخله فكان مناخا غريبا  
عطاؤه من البروق والبرق يؤثر في النضج واختلاجات  
الحقاق وفي تدفق الدم في الشرايين - فما أشعر بيته  
سوى النغم يسري متناغما في وحدات إيقاعية  
تصحب بها القصيدة - أقصد أنني اتمرق في تأملاتي  
يعنف ويعتريني شيء من التلاشي اشعر من خلاله  
بخطر اللذ - وبانتهاء القصيدة تبدأ رحلة العودة الى  
عالمنا بثقوة ويسر وعندما اشعر بخشونة ملمس  
الارض يكون هذا الشعور ممتزجا بالانهاك بخطافات  
سريعة من برق السعادة -»  
وهكذا كان يجيب شاعرنا على من يسأله عن تجربته  
في لحظات اشراقه.  
أن عبد الله كان حين ينظم لا يفتر يضع أفاق  
إنسانيته وقوميته ووطنية نصب عيني ولا يتلفت  
الى غيرها مما يقف على نديانا من الغرب يريد التهجين  
كما أنه ما كان ليكنم شيئا في حياته سوى  
خصوصياته حتى ولو شاء اليه، ولم يكن يعتمد ان  
يوارى في شعرة صورا وأخيلة قد تحط من قدره في  
تقدير المجتمع أو تتحرك للنيل منه ألسنة النقد -  
أبدا ما كان ليروح حتى ولو رأى رجالات النقد الحديث  
تنهش من هيكل قصيدة عيوبها قد ظهرت ومتاب  
غائرات!! ومن ثم فقد فاز وبعد أن أدرك الفوز تنعم به  
أديبا - لا يعم الكتب المادي هنا ولا يقاس فحسبه  
أنه مثل بلده في العبد من الموصرات.  
شاعر عرفه الشعب صادقا فائسها فخر قلائده، وهو  
أفنى ذاته في عشق الشعب فلم يدخل عليه بفرانده.  
فرائد قنتنتا وحيثنا وفي الوقت ذاته أذعننا لها لا  
فيها من أبداع فريد.



# البحث العلمي

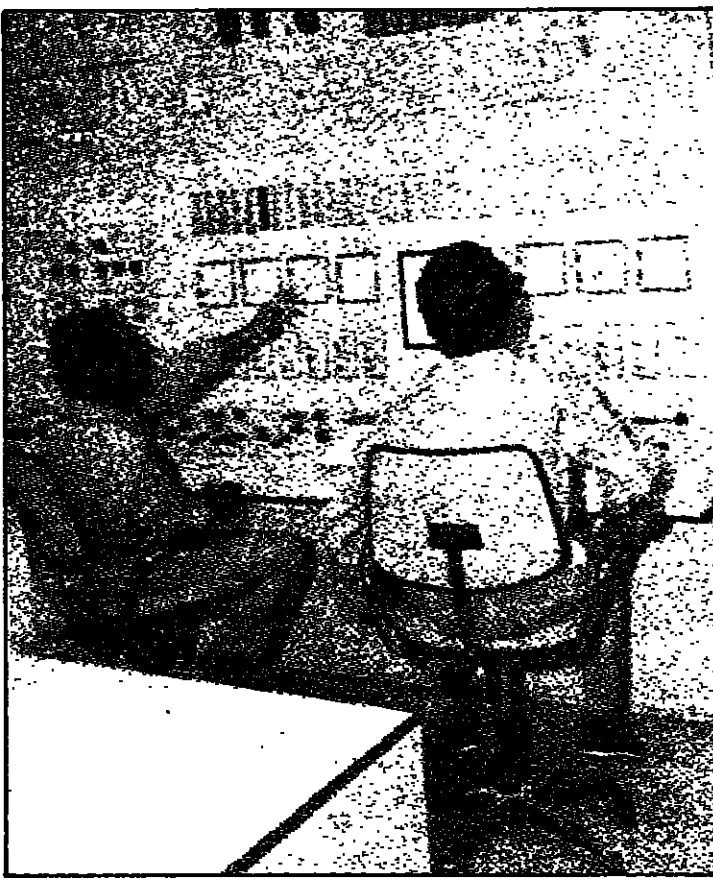


خرائط ملونة دقيقة عن كل ما هو موجود تحت أرض الكويت من خطوط خدمات

## معهد الكويت للأبحاث العلمية ترقى من أجل رسم صورة الكويت المستقبل

# في الكويت

كويت الغد هي الكويت الشباب



● داخل غرفة التحكم في تجارب تحلية مياه البحر بالتناضح العكسي في محطة الدوحة

... كويت الغد هي كويت الشباب.. وعملية بناء الدولة الحديثة يجب أن يواكبها بناء الإنسان الكويتي... هذا شعار الذي أطلقه سمو أمير البلاد بعد شهرين من توليه الحكم في عام ١٩٧٨ أعطى الشباب الكويتي ثقة هائلة بالنفس، فراح يفتخر من العلم ويستفيد من كل الامكانات والنقص الذهبية التي هيأتها له الدولة من أجل تدريبه وتعليمه... واليوم وبعد سبع سنوات على هذه الدعوة أصبحت جميع المراكز القيادية في الكويت بأيدي الشباب الكويتي الجامعي، كذلك وصلت نسبة النواب الجامعيين في مجلس الأمة الجديد، إلى ٤٦ بالمائة من مجموع النواب الخمسين... لقد اعتمدت الكويت العلم أساسا لنهضتها الحديثة، فالتخصصات في مجال الكمبيوتر الذي انتشر في كل المؤسسات، حتى أصبحت الأنواع الصغيرة منه تباع في المتاجر مع لعب الأطفال... وفي سبيل تحقيق الاختلاف بين عصر الكمبيوتر والمجتمع الكويتي دخل الكمبيوتر ضمن المقررات الدراسية في بعض المدارس الحكومية والخاصة... وسوف يتم تعميق الحاسب الآلي في التعليم الثانوي العام خلال السنوات القليلة القادمة... وكان انشاء النادي العلمي خطوة علمية أخرى لبناء جيل جديد يتربى في اقسام وورش ومختبرات هي أقرب الى مختبرات العلماء، فالنادية العلمية هي نقطة انطلاق الشباب الكويتي ليصبحوا علماء المستقبل... ويتلقى النادي العلمي مساعدات متعددة من معهد الكويت للأبحاث العلمية، ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي، ومساعدات لا تقتصر على الدعم المالي وتقديم الأجهزة والمعدات، بل تمتد الى اشتراك أعضاء النادي العلمي في الدورات التدريبية وتقديم الاستشارات الفنية والدراسات التي يطلبها النادي... وكانت اقامة المرصد الفلكي في ساحة النادي العلمي خطوة كبيرة لتدريب الشباب على علم الفلك... وفي نفس الوقت تدريب دراسي علم الفلك بكليات العلوم الى جانب الهواة... واستخدم استخدام الكمبيوتر ليشمل جميع كل خرائط الخدمات في الحاسب الآلي بحيث أصبح بإمكان الجهاز الآلي (كوباس) في البديلة ان يعطي خرائط رقمية دقيقة عن كل ما هو موجود تحت ارض الكويت من خطوط سير كيبكات الكهرباء والهاتف ومسارات انابيب الغاز والماء والمجاري وغيرها... كل هذا يقدمه نظام كودامس الآلي في لحظات على شكل خرائط دقيقة ملونة... ان هذا المشروع، وهو أحدث نظام للمعلومات في العالم، بدأ في تجميع معلوماته منذ عام ١٩٨٣ وسوف ينتهي من تجميعها في عام ١٩٨٩... وفي وزارة المواصلات بدأ العمل منذ ثلاث سنوات في مشروع الفيدبوكس وهو مركز للمعلومات المرتبة يطور للمشترين عبر شاشة التلفزيون كل المعلومات الخاصة بحالة الجو واهم الانباء المسائية وارقام هواتف المستشفيات والوزارات والبنوك وغيرها كما يمكنه نقل رسائل المشتركين للاخبرين وبسرعة اخبار الصحف وغيرها... ومن المتقرر ان يبدأ استخدام نظام «فيدبوكس» خلال العام الحالي... ويحرص سمو أمير البلاد على ان

### معهد الكويت للأبحاث العلمية:

يقوم معهد الكويت للأبحاث العلمية بدور اساسي ورئيسي من أجل رسم صورة كويت المستقبل بأسلوب علمي متقدم... ان المعهد الذي افتتح في عام ١٩٦٧ يستعد حاليا للانتقال الى مبنى جديد كبير مساحته نحو ٣٠ ألف متر مربع، يحتوي على عشرات المختبرات ووحدات تجريبية... مما يمكنه من مضاعفة جهوده وتسهيل وتطبيقه لتلقياس بدراسات واختبارات علمية رفيعة المستوى لحساب الحكومة الكويتية والمؤسسات المختلفة بالإضافة الى تجاربه الخاصة... وقد نظم المعهد اعماله ضمن خطة خمسية بدأها عام ١٩٨٤ انتهت في عام ١٩٨٩... يطلقون عليها اسم: برنامج البحوث الاستراتيجية، ويرتكز هذا البرنامج على تسعة برامج رئيسية مرتبطة بالاحتياجات الوطنية للبلاد... ان اعمال المعهد خلال السنوات الماضية حققت الكثير من النتائج ايجابية التي اعطت ثمارها وبدأ تطبيقها عمليا في اكثر من مجال... وتأتي عملية تنمية موارد الغذاء في مقدمة برامج المعهد... ففي مجال تربية السمك، تمكن المعهد على مدى السنوات الماضية من تطوير تقنية خاصة بالانتاج التجاري المكثف لضمان سمك السبيط، وسمك البطي... وفي مجال تكنولوجيا الغذاء حقق المعهد اكتشافا علميا في مشروع الخاص بتطوير انتاج بروتين احادي الخلية لاستخدامه كمكاف حيواني، فقد تمكن خبراء المعهد من عزل اربع سلالات نقية جديدة من البكتيريا التي تنمو على الميتانول باستخدامها في انتاج بروتين احادي الخلية، وقد تم تسجيل هذه السلالات في مركز جمع اليكتريا باسكوكتندا كخطوة أولى لتسجيل براءة الاختراع باسم معهد الكويت للأبحاث العلمية... وامتدت دراسات المعهد الى الانتاج الزراعي لتشمل اختيار النباتات المناسبة لزراعتها في مشروع الواجبة البحرية، كما تم اعداد خريطة نباتية لمنطقة المنزه الصحراوي وتحديد الانواع الحيوانية فيه... وفي اطار تنمية موارد المياه، وضع برنامج طويل المدى يتم تنفيذه بالتعاون بين المانيا الغربية والكويت لتحلية مياه البحر بطريقة التناضح العكسي، يقوم المعهد بعملات مراقبة

### مؤسسة الكويت للتقدم العلمي:

تعتبر مؤسسة الكويت للتقدم العلمي إحدى هيئات النفع العام العلمي... من عمل اربع سلالات نقية جديدة من البكتيريا التي تنمو على الميتانول باستخدامها في انتاج بروتين احادي الخلية، وقد تم تسجيل هذه السلالات في مركز جمع اليكتريا باسكوكتندا كخطوة أولى لتسجيل براءة الاختراع باسم معهد الكويت للأبحاث العلمية... وامتدت دراسات المعهد الى الانتاج الزراعي لتشمل اختيار النباتات المناسبة لزراعتها في مشروع الواجبة البحرية، كما تم اعداد خريطة نباتية لمنطقة المنزه الصحراوي وتحديد الانواع الحيوانية فيه... وفي اطار تنمية موارد المياه، وضع برنامج طويل المدى يتم تنفيذه بالتعاون بين المانيا الغربية والكويت لتحلية مياه البحر بطريقة التناضح العكسي، يقوم المعهد بعملات مراقبة

يقوم معهد الكويت للأبحاث العلمية بأشراك الطلبة في دورات تدريبية عملية داخل مختبراته المتقدمة... من عمل اربع سلالات نقية جديدة من البكتيريا التي تنمو على الميتانول باستخدامها في انتاج بروتين احادي الخلية، وقد تم تسجيل هذه السلالات في مركز جمع اليكتريا باسكوكتندا كخطوة أولى لتسجيل براءة الاختراع باسم معهد الكويت للأبحاث العلمية... وامتدت دراسات المعهد الى الانتاج الزراعي لتشمل اختيار النباتات المناسبة لزراعتها في مشروع الواجبة البحرية، كما تم اعداد خريطة نباتية لمنطقة المنزه الصحراوي وتحديد الانواع الحيوانية فيه... وفي اطار تنمية موارد المياه، وضع برنامج طويل المدى يتم تنفيذه بالتعاون بين المانيا الغربية والكويت لتحلية مياه البحر بطريقة التناضح العكسي، يقوم المعهد بعملات مراقبة

في الكويت، وقصة انشاء المؤسسة ترجع الى مبادرة شخصية من حضرة صاحب السمو أمير البلاد عندما كان وليا للعهد في عام ١٩٦٦ من أجل تشجيع العلم والعلماء في كل مكان، وتقديم الدعم لهم لمواصلة نشاطهم وابحاثهم... وما زال سمو أمير البلاد يرعى المؤسسة ويوليها كل اهتمام، فهو يرأس اجتماعات مجلس ادارتها المؤلف من ستة أعضاء تنتخبهم الشركات المنضمة للمؤسسة، الى جانب المدير العام المسؤول امام مجلس الادارة... وتتلقى المؤسسة الدعم والمساهمة من غرفة تجارة وصناعة الكويت، ومن الشركات المساهمة الكويتية التي تقدم ٥٠٪ من مافي ارباحها السنوية للمؤسسة... ان مؤسسة الكويت للتقدم العلمي مؤسسة تمويلية تقوم بتحويل الابحاث العلمية التي ترد من الهيئات الاخرى... وقد مولت المؤسسة حتى الان ٩٤ بحثا في مختلف الفروع العلمية والفنون والآداب... وهذه البحوث تقدمها جامعة

الكويت، ومعهد الكويت للأبحاث العلمية، والعديد من الهيئات الحكومية والمراكز العلمية في الدولة... وتمنح المؤسسة في الوقت الحاضر جائزة الكويت... وهي على مستوى العالم، حيث يتم تمويل من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي - جائزة سنوية في حقن الطب الاسلامي الذي يشمل انجازات الحضارة الاسلامية في الطب والعلوم المتصلة به، وفي البحوث التطبيقية الطبية لاختار تلك الحضارة وتمنح الجوائز في مجال الممارسة والتحقيق... جوائز الزراعة... وهي على المستوى المحلي... حيث تقدم المؤسسة ثلاث جوائز سنوية تشجيعا للعاملين في الحقل الزراعي... مكافآت المؤسسة... تمنح المؤسسة سنويا مكافآت للمتقنين من خريجي كليات جامعة الكويت وغيرها من المعاهد التابعة لوزارات الدولة الحاصلين على معدلات عالية من الكويتيين وغير الكويتيين...

● أبناء الكويت يعملون لانتاج بروتين احادي الخلية... من عمل اربع سلالات نقية جديدة من البكتيريا التي تنمو على الميتانول باستخدامها في انتاج بروتين احادي الخلية، وقد تم تسجيل هذه السلالات في مركز جمع اليكتريا باسكوكتندا كخطوة أولى لتسجيل براءة الاختراع باسم معهد الكويت للأبحاث العلمية... وامتدت دراسات المعهد الى الانتاج الزراعي لتشمل اختيار النباتات المناسبة لزراعتها في مشروع الواجبة البحرية، كما تم اعداد خريطة نباتية لمنطقة المنزه الصحراوي وتحديد الانواع الحيوانية فيه... وفي اطار تنمية موارد المياه، وضع برنامج طويل المدى يتم تنفيذه بالتعاون بين المانيا الغربية والكويت لتحلية مياه البحر بطريقة التناضح العكسي، يقوم المعهد بعملات مراقبة

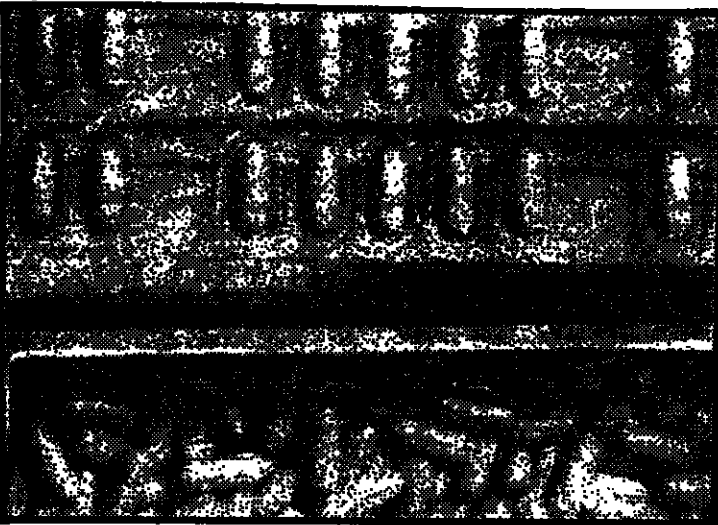
كما تساهم المؤسسة في تقديم الدعم المادي للنادي العلمي الكويتي الذي يهدف الى رعاية الانشطة العلمية ونشر الوعي العلمي بين شباب الكويت... كذلك تقوم المؤسسة بإرسال المتخصصين في مهمات علمية، وتقديم المنح الفردية للأفراد للمجتمع... كما توفر المؤسسة الحد الأدنى من الثقافة العلمية لجميع افراد المجتمع عن طريق تأليف الكتب العلمية للجامعيين واعداد الافلام والاشرة العلمية وترجمة حياة العلماء العرب والاجانب، واقامة المعارض العلمية، وتكريم الافراد الذين ادوا خدمات جليلة للمجتمع...

● استكشاف نجوم السماء في مرصد المجري بالنادي العلمي... من عمل اربع سلالات نقية جديدة من البكتيريا التي تنمو على الميتانول باستخدامها في انتاج بروتين احادي الخلية، وقد تم تسجيل هذه السلالات في مركز جمع اليكتريا باسكوكتندا كخطوة أولى لتسجيل براءة الاختراع باسم معهد الكويت للأبحاث العلمية... وامتدت دراسات المعهد الى الانتاج الزراعي لتشمل اختيار النباتات المناسبة لزراعتها في مشروع الواجبة البحرية، كما تم اعداد خريطة نباتية لمنطقة المنزه الصحراوي وتحديد الانواع الحيوانية فيه... وفي اطار تنمية موارد المياه، وضع برنامج طويل المدى يتم تنفيذه بالتعاون بين المانيا الغربية والكويت لتحلية مياه البحر بطريقة التناضح العكسي، يقوم المعهد بعملات مراقبة

● نتائج من كتب الثقافة العلمية التي تصدرها مؤسسة الكويت للتقدم العلمي... من عمل اربع سلالات نقية جديدة من البكتيريا التي تنمو على الميتانول باستخدامها في انتاج بروتين احادي الخلية، وقد تم تسجيل هذه السلالات في مركز جمع اليكتريا باسكوكتندا كخطوة أولى لتسجيل براءة الاختراع باسم معهد الكويت للأبحاث العلمية... وامتدت دراسات المعهد الى الانتاج الزراعي لتشمل اختيار النباتات المناسبة لزراعتها في مشروع الواجبة البحرية، كما تم اعداد خريطة نباتية لمنطقة المنزه الصحراوي وتحديد الانواع الحيوانية فيه... وفي اطار تنمية موارد المياه، وضع برنامج طويل المدى يتم تنفيذه بالتعاون بين المانيا الغربية والكويت لتحلية مياه البحر بطريقة التناضح العكسي، يقوم المعهد بعملات مراقبة

● مبنى إحدى المدارس في الكويت ويبدو الخلايا الكهروضوئية على سطحه... من عمل اربع سلالات نقية جديدة من البكتيريا التي تنمو على الميتانول باستخدامها في انتاج بروتين احادي الخلية، وقد تم تسجيل هذه السلالات في مركز جمع اليكتريا باسكوكتندا كخطوة أولى لتسجيل براءة الاختراع باسم معهد الكويت للأبحاث العلمية... وامتدت دراسات المعهد الى الانتاج الزراعي لتشمل اختيار النباتات المناسبة لزراعتها في مشروع الواجبة البحرية، كما تم اعداد خريطة نباتية لمنطقة المنزه الصحراوي وتحديد الانواع الحيوانية فيه... وفي اطار تنمية موارد المياه، وضع برنامج طويل المدى يتم تنفيذه بالتعاون بين المانيا الغربية والكويت لتحلية مياه البحر بطريقة التناضح العكسي، يقوم المعهد بعملات مراقبة





غرفة تحضير الأدوية في إحدى المراكز الصحية

# المضادات الحيوية

طبيب العائلة  
د. محمد دسوقي

## كيف يكون استعمالها صحيحاً؟

يستعمل المريض المضاد الحيوي من تلقاء نفسه ويوقف العلاج بمجرد شعوره بالتحسن وانخفاض درجة حرارة الجسم فقد يؤدي هذا إلى عدم القضاء الكامل للمرض والنتيجة التهاب اللوزتين المزمع وما يترتب عليه من مضاعفات مثل تضرر المریض لالتهاب بالحمى الروماتيزمية. أيضاً كثرة استعمال المضادات الحيوية أو تكرار استعمالها بدون استشارة الطبيب قد يكون له تأثير على أجهزة الجسم المختلفة وقد يتسبب في حدوث حساسية بالجسم. وأيضاً قد يتناول المريض أكثر من مضاد حيوي في وقت واحد ومن المعروف علمياً أن هذه الطريقة في العلاج قد تكون لها آثار ضارة إذ قد يوقف أحد المضادين مفعول الآخر وبالتالي لا يكون لأي منهما أي تأثير على المرض ولكن في بعض الأحوال وباستشارة الطبيب نجد أن الجمع بين مضادين حيويين قد يوفي أحدهما من مفعول الآخر وذلك يكون له التأثير الإيجابي القضاء على الميكروب ويؤدي بالنسبة إلى الشفاء السريع من المرض.

يأتي من تأثير هذا المضاد على تكوين المناعة الطبيعية للجسم ضد الميكروب وقد تؤدي إلى صعوبة تشخيص المرض بواسطة الطبيب حيث أن تماطي المضاد الحيوي دون استشارة الطبيب قد يؤدي إلى ظهور نتائج فحوصات الدم سلبية نتيجة تأثير المضاد الحيوي على الميكروب وأيضاً استعمال المضادات الحيوية بدافع ويدون دافع قد ينتج عنه سلالات من البكتيريا تقاوم المضادات الحيوية نفسها والمثل على ذلك ما نلاحظه كثيراً في مرض التهاب اللوزتين فهذا المرض قد يتسبب عن ميكروب مذكور من النوع السبحي ويسوء استعمال المضاد الحيوي في العلاج كان

● عينة من الأدوية المضادات الحيوية

المريض أنسب مضاد حيوي وأهمية المزرعة تظهر في حالات التهابات حوض الكلى ومجرى البول وهنا يكون تأثير المضاد الحيوي أفضل وأجدي من أن يعالج الالتهاب بأي مضاد حيوي.

### كيف تستعمل المضادات الحيوية؟

لا بد عند إعطاء المضاد الحيوي أن نضع في الاعتبار سن المريض وحالته العامة وهل هو منتهب أو في حالة شبه غيبوبة وهل له القدرة على البلع أم لا وعلى ضوء ذلك يتحدد نوع المضاد وطريقة استعماله فإذا كان المريض طفلاً صغيراً أعطي المضاد الحيوي على هيئة شراب أو لبوس أما إذا كانت

حالة المرض شديدة أو المريض غيبوبة فقد تلجأ لإعطاء المضاد الحيوي عن طريق الحقن بالعضل أو الوريد وطبعاً في كل الحالات نضع في الاعتبار سن المريض والجرعة المناسبة لوزنه. أما عن مدة استعمال المضاد الحيوي فهي تختلف من مرض لآخر ولذلك فإن مدة استعمال المضاد الحيوي يجب أن تتبع إرشادات الطبيب بكل دقة.

وأخيراً يجب على كل منا أن يكون استعماله للمضادات الحيوية تحت إشراف الطبيب المعالج وأن يستعمله بالجرعة والمدة التي يقرها الطبيب حتى يكون الشفاء كاملاً دون أي مضاعفات بأن الله تعالى.

### ما هو الدور الوقائي للمضادات الحيوية؟

تتلب للمضادات الحيوية دوراً هاماً في الوقاية من بعض الأمراض ولكن يجب أن يكون إعطاؤها تحت إشراف الطبي الكامل ومثال ذلك

مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الدركشلة جنباً إلى جنب  
سنايل في كل سنبلة مائة جنة والدريناعف لمن يشاء والدر واسع علم

## مركز الطب الاسلامي

التابع لها إلى مركز الطب الاسلامي. وفي المركز يتم تحديد موعد العيادة بالنسبة للمريض وإذا رأى الطبيب أن المريض يحتاج إلى تحاليل معينة أو أشعة يتم تحويل المريض إلى مستشفى الصباح لعمل هذه التحاليل ثم العودة ثانية إلى المركز مع نتائج التحاليل ليتم على أساسها علاج المريض بالمضاد الطبي.

انتهى انشاء مركز الطب الاسلامي من اجل احياء العلوم الاسلامية والعلاج بالفكرية القديمة والتداوي بالاعشاب الطبية، ويتبنى الطب الاسلامي الذي يستند لتعاليم وممارسته من الشريعة الاسلامية. مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حبة انبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة جنة والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم.

وقد انشاء هذا المركز بغير عائله المرزوقه، وفي هذا المركز التقينا الدكتور محمد راشد العباد، رئيس طب مناطق حارة وصحة عامة، الطبيب المدير بالوكالة لحسن عوده مدير المستشفى الدكتور احمد رجائي من اجارته. وجدنا ان المركز في حيث قال: ان المركز قد افتتح في فبراير ١٩٨٧ لمعالجة العديد من الامراض والتداوي بالاعشاب الطبية.

واوضح ان بالمركز ٥ عيادات خارجية تتعالج العديد من الامراض، وهي: عيادة السكر والصداع، عيادة الجلدية وتشمل علاج البهاق فقط، عيادة الروماتيزم، عيادة الباطنية وتشمل المعدة، القولون، الحموضة، الكبد، قرحة الاثني عشر، الغازات، الامساك المزمن، عيادة الجيوب الانفية، الرئ، المسالك البولية. اما بالنسبة ليوم الخميس فهو مزرعة للبول حيث ان الاعراض التي تشكو منها طفلك تشي الى احتمال اصابها بالتهاب بالمجاري البولية ولذلك يجب عمل فحص للبول للتأكد من التشخيص وتحديد نوع المضاد الحيوي المناسب لعلاج هذا الالتهاب ويجب عليك عدم التهاون وسرعة عمل الفحص والعرض على الطبيب.

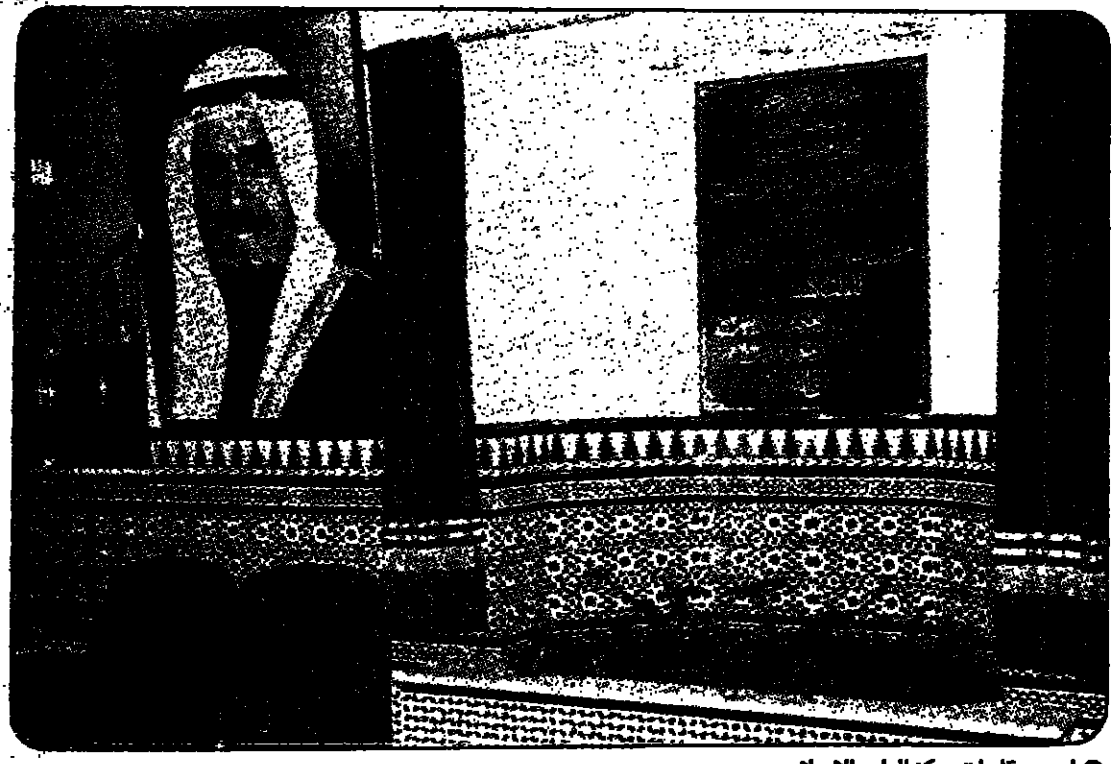
● احذر من تناول الادوية دون استشارة الطبيب



هل الجديري مرض غير الجديري وما مدى خطورته عندما يصيب الاطفال؟

● هل الجديري مرض غير الجديري وما مدى خطورته عندما يصيب الاطفال؟ الجديري والجديري مرضان مختلفان وان لكل منهما فروس خاص به يسببه وان مرض الجديري مرض وبائي خطير جدا وقد اختلف مرض الجديري من العالم عقب حملة التطعيم العالمية. اما مرض الجديري فانه مرض كثير الانتشار وخاصة بين الاطفال بصفة خاصة وهو مرض لا يحمل خطورة كبيرة ومضاعفاته محدودة ويمكن علاجها وعندها يصيب الطفل يجب ان يكون الطفل تحت اشراف الطبي حتى يمكن علاج اي مضاعفات قد تظهر حتى لا تصيب الطفل اية اضرار.

● ما اسباب حدوث التشنجات العصبية في الاطفال؟ وكيف الوقاية؟ القارئة ن.م.أ. هناك عدة اسباب لحدوث التشنجات العصبية في الاطفال اكثرها شيوعاً هي التشنجات العصبية التي تحدث مع ارتفاع درجة حرارة جسم الطفل وهي تحدث في بعض الاطفال عادة من سن ٦ شهور حتى سن خمس سنوات



● إحدى قاعات مركز الطب الاسلامي

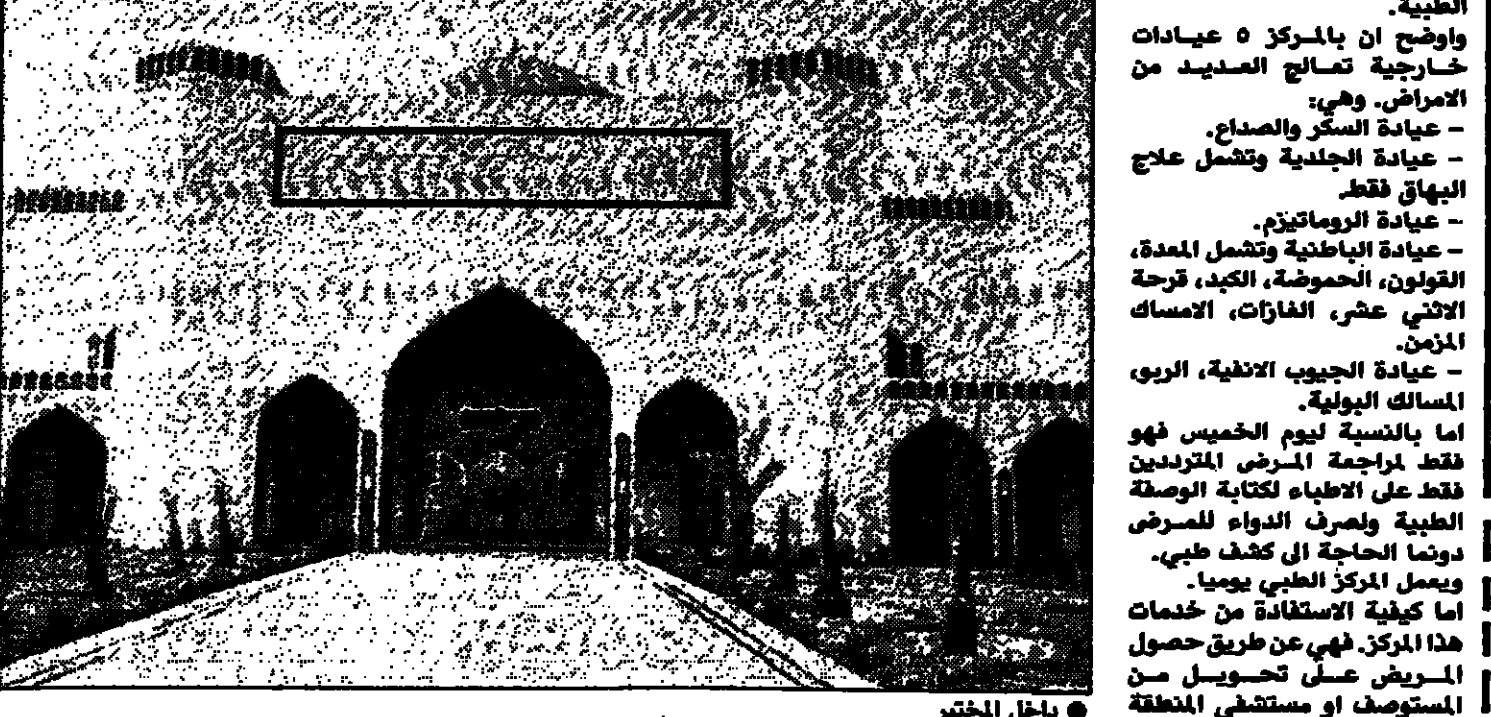
وكذلك هناك قسم خاص لبيع الكتب، وقد التقينا بالاخت نجاه محمد حسن- كويتية تتعالج بالمركز منذ سنة حيث تقول: كنت اتعالج بمستوصف الزهراء من مرض السكري منذ خمس سنوات ونصف بدون فائدة، الى ان تم تحويلي هنا الى المركز، والصراحة لقد استلقت كثيراً، اذ انخفضت نسبة السكري بدرجة كبيرة وما زلت اتعالج الى الآن.

● كلمة حق كلمة حق تقال في هؤلاء العاملين في المركز فهم أسرة واحدة تعمل من اجل خدمة المريض والعمل على تخفيف آلامه.

● كلمة حق تقال في هؤلاء العاملين في المركز فهم أسرة واحدة تعمل من اجل خدمة المريض والعمل على تخفيف آلامه.



● المدخل الرئيسي لمركز الطب الاسلامي

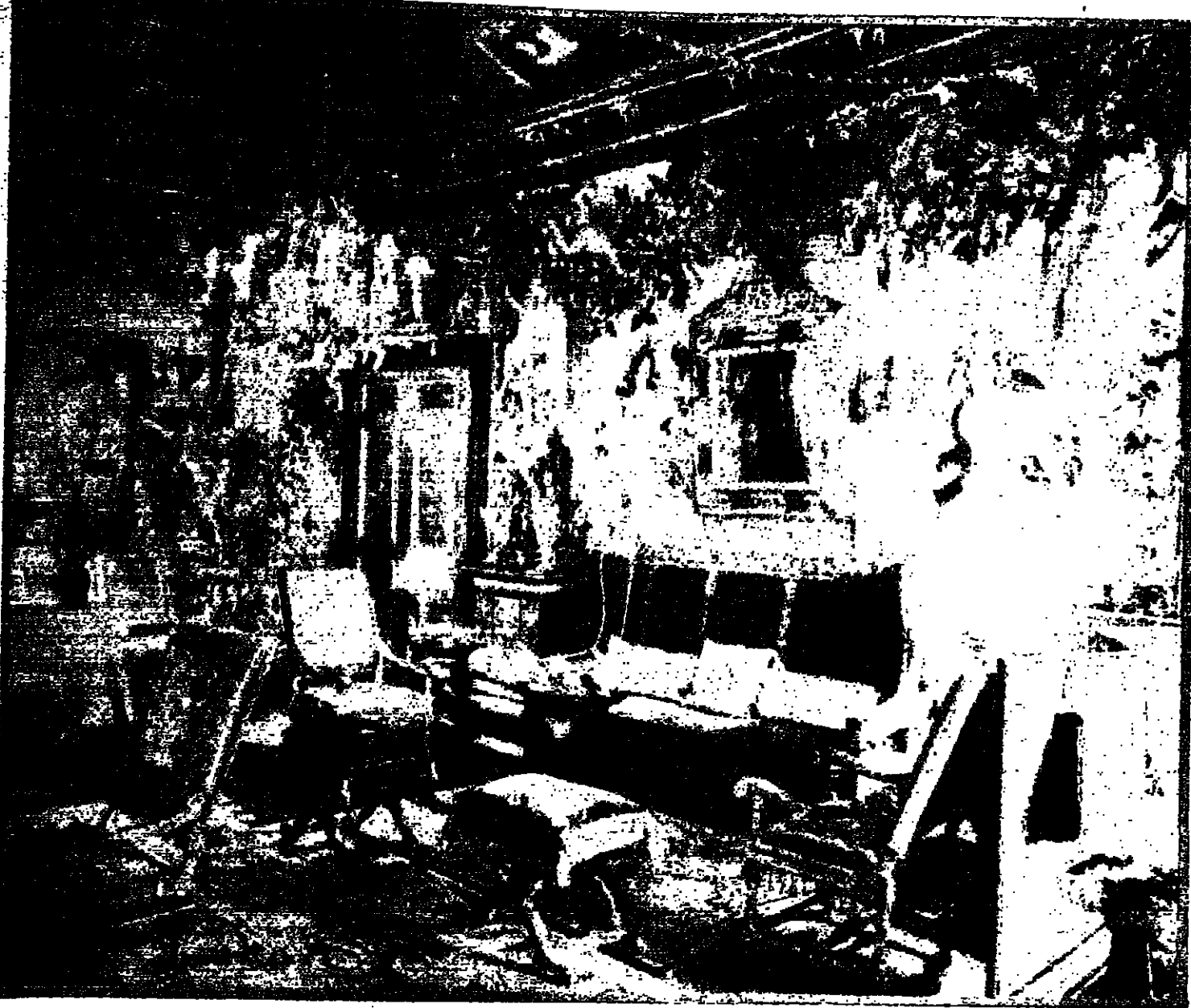


● داخل المختبر









تريا وفازات من طراز بالان (القرن السابع عشر)

الفرنسيين في القرون السابقة أن يتحكم في الزمن وحركته أي نكل إلينا عصر ملك قال عنه سان سيمون بأنه كان مفرماً بكل ما يشبع البهجة والمقامة والأصالة. وهو طبعاً ما يعرف بلويس الرابع عشر أو الملك الشمس.

المعظم، وذلك كله بالإضافة إلى تشكيلة أخرى من الآلات تحمل توقيعات مشاهير من أمثال ريزنر وسينييه وياكوب وكاتابه. وهكذا تمكن جاك جارسيا بعد انجازه لهذه المهمة الشاقة ويفضل ما عثر عليه من أشياء ترجع إلى عصر الملك والأمراء

### والمداخن والآلات ... براعة فنية نادرة

لقد استطاع جاك جارسيا أن يضفي على قصر مانسار جواً أروع من ذلك الذي يسود قصور الملك الشمس ومتحف اللوفر وذلك بفضل براعته الفنية وحكته وذكاؤه، بالإضافة إلى ذلك طاقم الفنيين والمهندسين الذين عملوا معه وقدرتهم على إبراز المسمات الفنية المطابقة لعصر الملك الشمس وتلك الكسوة الذهبية التي «بطنوا» بها جدران القصر وغير ذلك من الوسائل الخفية التي تبرزها النادرة الوجود... وكان من حسن حظ جاك جارسيا أن عثر على تسعين متراً من الحراير المزخرفة التي ترجع إلى عصر الملك لويس الرابع عشر كان متحف الآلات القومي قد باعها عام ١٩٠٤. كما عثر على سرير استراحة بين مخصصات السيدة ميتتفون وكري شري لولي العهد



صالة الجلوس وتدفوي الوسط لوحة فنية رائعة



قاعة الطعام



من تحف ولي العهد الأعظم

## مهندس شارل بيكارد اعظم قصر الملك لويس الرابع عشر فني فرنسي



اعداد: محمود زمزم

بيت الرجل هو قلته كما يقول المثل في كل المجتمعات. وهو يختلف من انسان إلى آخر كل حسب امكانياته، القليل يسكن في كوخ أو بيت من الطين أو القش والانسان المتوسط الحال أو المحدود الدخل يسكن بيتاً يابوه هو وأسرته والفني يشيد لنفسه فيلا أو قصرًا مثيقاً ذا أجنحة أو

أبراج وحجرات وفي بلدنا العربية والإسلامية نجد قصوراً ضخمة خلفها الأجداد والأبناء الذين أرادوا إبراز المعمار والحضارة العربية الإسلامية وهناك في أوروبا أيضاً وهي من القارات القديمة التي تتباهى بحضارتها وقصورها والتي تشار منها الولايات المتحدة في مجال التراث

والعمارة العريقين. ومن هنا كان عهد اللويسات في فرنسا مضرب الأمثال دائماً في الموضة والتذوق والفن والجمال لأن هؤلاء الملوك كانوا يخصصون لهم مهندسين معماريين من بلاطهم يولّدون ويكبرون في قصورهم فينتشروا مزاج ملوكهم ونبله الدولة، ومن ثم عندما يتخصصون في فن العمارة يحققون ما يشبه

### المجرات.

### مانسار أعظم معماري الملك الشمس

ونحن نعرف أن باريس القديمة لم يبق منها مناطق كثيرة بعد الإصلاحات والتحديث الذي

أجراه «لوسمان» المهندس المعماري العبقري فلم تبق من عمليات التحديث سوى منطقة الماريه التي عادت مرة أخرى لتعرض لخطر الهدم أيام الحرب، ولكن أحد مهندسي

مهندسي الملك لويس الرابع عشر وكذلك قصر فرساي وقصر «الترينتون الكبير» وقصر مارلي» المتيق وميدان فاندوم، ولما كان مانسار من أعز أصدقاء

مهندسي الملك لويس الرابع عشر وكذلك قصر فرساي وقصر «الترينتون الكبير» وقصر مارلي» المتيق وميدان فاندوم، ولما كان مانسار من أعز أصدقاء

مهندسي الملك لويس الرابع عشر وكذلك قصر فرساي وقصر «الترينتون الكبير» وقصر مارلي» المتيق وميدان فاندوم، ولما كان مانسار من أعز أصدقاء



غرفة مناه من طراز لويس السادس عشر



غرفة طعام أخرى



أفلام جديدة

## وقت القدر.. يجمع نجمي جائزة الأوسكار وليم هارت، وتيموثي هاتن، في دعوة للصدقة



في نفس الوحدة التي يعمل فيها «جاك» على الجبهة الإيطالية وهناك يخطط لقتل «جاك» خلال عملية عسكرية، ولكن القدر يتدخل ويقوم كل واحد منهما بانقاذ الآخر ويعدان الى أسبوعا، ويوسط صداقتهما المؤقتة تنطفيء رغبة «مارتن» بالانتقام.. وهكذا يتدخل القدر لتتبدل الصداقة.. ان فيلم «وقت القدر» عمل انساني ودعوة للحب بين الانسان ولحيه الانسان..

شقيقة «مارتن» بطريق السر من الجندي «جاك» الذي يمثل دوره النجم «تيموثي هاتن» تثير ثائرة الأب لأنها لم تتزوج الرجل الذي اختاره لها، ثم يلقي الأب مصرعه خلال مطاردة بالسيارة ويقسم ابنه «مارتن» ان يأخذ بثأر أبيه.. ثم يجند «مارتن»

«وقت القدر» هو عنوان فيلم جديد انتهى من تمثيله النجمان الكبار «وليم هارت» و«تيموثي هاتن» الحائزان على جائزة الأوسكار.. والفيلم حافل بالأحداث الرومانسية والمغامرة والأثارة كما نجدها في أفلام «ملك

### قيلة المرأة

وكان النجم «وليم هارت» قد وقع عقده لتمثيل فيلم «وقت القدر» بعد تمثيله فيلم «قيلة المرأة المقرب» الذي فاز عنه بجائزة أفضل ممثل في مهرجان كان السينمائي لعام ١٩٨٥ كما فاز بجائزة الأوسكار ويعتبر «وليم هارت» من الممثلين المقتضين بحساسيته وذوقه الرفيع وواحد من أفضل النجوم الشباب في هوليوود.

كان يدرى العلوم الدينية قبل اكتشافه لعالم التمثيل حيث بدأ حياته الفنية على المسرح فحاز بعدة جوائز مسرحية.. وبدأ رحلته السينمائية عام ١٩٨٥ حيث مثل فيلم «حالات

مكتبة» الذي أخرجه المخرج الكبير «كين راسل». ثم توالت أعماله السينمائية الرائعة مثل «شاهد البتات» عام ١٩٨١ و«حجارة الجسد» عام ١٩٨٢ و«ساحة غوركي» عام ١٩٨٤ و«أطفال ثلاثة» عام ١٩٨٥، ونشرة الأخبار» عام ١٩٨٧، هذا وقد تم ترشيح «وليم هارت» عدة مرات لنيل جائزة الأوسكار ورغم انه فاز بها وذلك لبراعته الفنية وتمثيله الدرامي المثير للدهشة اما زميله «تيموثي هاتن» فهو الآخر نجم رائع من خلال الأفلام التي قدمها مثل «دانيال» و«الصقر ورجل الثلج» و«رجل الجليد» وفاز بجائزة الأوسكار عن دوره في فيلم «ناس عاديون» الذي أخرجه النجم والمخرج «روبرت ريد فورد».

● وليم هارت بدور «مارتن»



● وليم هارت وتيموثي هاتن

## ليزدون :

### أريد أن أذهب للمدرسة.. وأتعلم من جديد

الكاتبة.. تريد ان تدرس الانب وتؤلف كتابا.. تقول ليز : ولقد تركت المدرسة وأنا في الخامسة عشرة من عمري.. ولا اعتقد ان التمثيل فادني كثيرا.. انني أريد ان أعمل ممثلا فلت شقيتي ميس.. لقد عادت الى الدراسة.. ان اطفالى قد نضجوا الآن.. ولا أعرف كيف أصبح بوقت فراغى.. ولقد بدأت لحقة التحول هذه في حياة ليز بعد ان تعلمت قيادة السيارة منذ عامين مضيا.. تقول ليز : ولقد شعرت بعد تعلمي القيادة انني مستقلة.. لم أكن أقصر ان أتعلم القيادة.. وكنت أعتقد دائما على زوجى..

● ولكن هل هناك مشاكل مع زوجك ؟

تجيب ليز : لا.. انني أحب دون وزواجى دام ٢٣ عاما في سعادة.. وقد أنجبت ثلاثة فتيات جولي وأن ودون.. ثم هناك ابني جراهام.. وابنتي أن تقيم في إيطاليا.. وقد يكون هذا هو السبب في رغبتى في تعلم الإيطالية.. أنها متزوجة من ايطالي.. وأطفالها يتكلمون الإيطالية..

ولقد بدأت ليز عملها الفني بتمثيلها اعلان عن البسكويت.. وكانت حينذاك في الثلاثين من عمرها..

● هل صادفت صمويات في حياتك ؟

تجيب ليز : في بداية عملى في مسلسل شارع التتويج بدأ زوجى يكره انشغالى بالمسلسل.. ولقد أسأت الى نفسى أيضا حينما بدأت أتناول الخمر.. ولكننى تغلبت على كل تلك المصاعب.. وتعلمت الحياة.. وولدت في نفسى وفي قدراتى.. وقد كان زوجى الى جوارى دائما..

روضة

ليزدون تشارك التتويج.. لما الشيء الذي تريد تحقيقه فهي ان تقرأ وتتكلم.. انها تريد ان تذهب الى المدرسة مرة أخرى.. تريد ان تتعلم اللغة الإيطالية وأيضا الكتابة على الآلة

وتتساءل.. هل تشعر النساء اللاتي في مثل سننى بهذا الشعور ؟ ولماذا دون تبلغ الثانية والأربعين من عمرها وهي تؤدي دور فيلما المرحا في

ليزدون تبدو قلقة هذه الأيام انها تقول ان الأيام والسنوات تمضي دون ان تشعر انها حققت كل ما تريده.. وما زال أمامها آمنيات تريد ان تحققها..



● ليز.. أشعر الآن بالانسكابل..

امرأة ادبية تتخبط عضوا في مجمع الخالدين، وكان ترشيحها له قد لقي صعوبات واعتراضات قاسية وتعمدت الاجراءات ويبدو ان الاعتراض لم يكن سببه مسألة الجنس اي امرأة او رجل وانما السبب هو ان مارغريت كانت قد حصلت على الجنسية الاميركية ونسيت ان تكتب اقرارا بانها تحتفظ بالجنسية الفرنسية، وبعد محاولات شد وجذب ولا سيما ان قاعة المجمع لم تشهد في تاريخها امرأة عضوا، تم استقبال مارغريت يورسينار بالأكاديمية الفرنسية يوم ٢٢ يناير سنة ١٩٨١ وقد اذيع حفل استقبالها وتنصيبها والقاء خطاب قبولها بالفرنزيين بعد ذلك، وكانت اسطورة بالنسبة لفرنسا ليس فقط لانها ادبية ولكن لانها من كتاب السير والترجمة للفلاسفة والحكام القدماء من امثال هادريان وزينون وقضت حياتها كلها في كتابة ما يعرف بدمشروعات السنة العشرين» والواقع ان مارغريت يورسينار كانت شخصية قوية وثائرة.. فقد كانت تلف رأسها ووقتتها بهذا القطاء وتعيش على جزيرة بعد حاد بين العالم الخارجي وعالم البشر، وتطهو خبزها اليومي وتطعم سجنائها المدعو جوزيف وفي هذه الجزيرة كانت مارغريت أليفة عجول البحر وصديقة الحيوانات وحبيبة الدلافين الاليفة الطيبة.

لقد عرف الناس الكثير عن مارغريت يورسينار لقد كانت اعظم ادبية معاصرة، ولكن الكثيرين لا يعرفون شيئا عن والدتها التي ماتت على اثر حمى النفاس.. ولا والدها الذي كان متخصصا في التربية الانسانية.

لقد أصبحت جزيرتها المعروفة باسم «الجزيرة الصغيرة» مكانا محاطا بالقسدية الثقافية والاسرار وكأنه كهف محفور داخل هذه الجزيرة الجميلة التي نحتت على صخورها تاريخ ميلادها ٨ يونيو سنة ١٩٠٣ وكانت قد حطرت لها مقبرة في ذلك المكان مع انها لم تكن تخاف الموت، وكل ما كانت تتباه ان تعيش حياتها وتموت وهي في كامل وعيها حتى لا يغيب عنها الطريق او تروح في الغمادة تنسيتها كل شيء كما كانت تقول.

محمود زمزم



## مارغريت يورسينار اول امرأة عضو في مجمع الخالدين

خلال رحلة بحرية كانت تقوم بها في البحر الكاريبي وذلك ما يريتنا ان مارغريت يورسينار كانت اول

للكشف عن أوجه الحضارات الأخرى ومن كثرة سفرها وترجماتها علمت بذا قبولها عضوة في مجمع اللغة الفرنسية

الادبية الفرنسية المعاصرة مارغريت يورسينار تكتب ثمانية عشر كتابا اما الرواية الأخرى التي كتبها وهي أشهر القصص كانت تعيد في السرد والترحال



أحلامه  
٦

ظاهرة عاقل لسان

# عاقل لسان ومجملته الأخرى



● لقطة من فيلم المتسول مع سيد زيان



● عادل امام ولبلة في أحد أفلامه

بقلم: السباعي عبد الوهاب

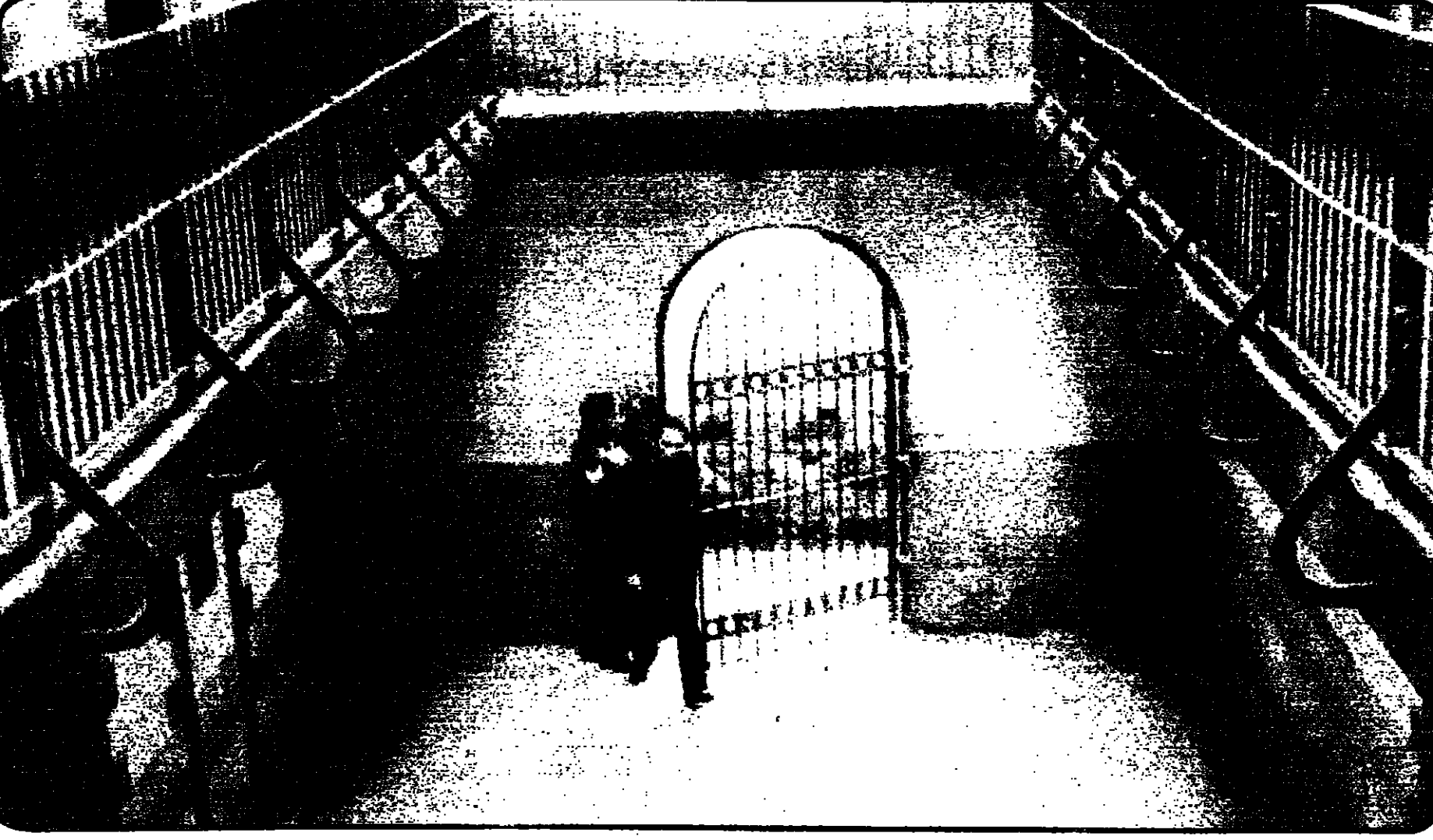
## الرجحاني لا يضحك عاقل لسان

سبحان الله العظيم... لا يضحك عاقل لسان... لا يضحك عاقل لسان... لا يضحك عاقل لسان...

قام عادل امام بطولة العديد من الافلام، ولابد هنا من الإشارة الى بعض هذه الافلام ومن شاركه البطولة فيها. فهذه الافلام تعبر عن الانسان العادي الذي هو صريح الظروف الاجتماعية والمادية نتيجة لما حدث من خلخلة داخل المجتمع المصري فبعض الفئات اغتنت واثرت، وبعض الفئات هبطت الى الحضيض ماديا والطبقة الوسطى المتفككة خرجت الى الهامش او الى منطقة الظل فاصبح الفن لم يدفع ولذلك حاول عادل امام ان يقدم نوعا من الشرائح الاجتماعية القريبة الموجودة في المجتمع مثل المتسول، الهلوت، رجب، شعبان، كل هذه النماذج من خلالها يمكن التعرف على الواقع المصري الحقيقي وان كان الكثر من الذين لم يستوعبوا اعمال عادل امام او يتفهموا نوع الكوميديا التي يقدمها هاجسوه وقالوا بانه يسيء الى الذوق المصري وبانه يهبط بالكوميديا.

**نجوم الكوميديا زمان**  
وقد ساعد على هذا ان عادل امام نفسه هاجم الكثر من نجوم الكوميديا القدامى والمحدثين متكلما حدث عندهما تعرض في اكثر من حديث للهجوم على نجيب الريحاني واسماعيل ياسين وعلى الكسار وغيرهم من نجوم الكوميديا القدامى وله الحق في هذا وهو حر فهو فنان يقدم نوعا جديدا من الكوميديا ولكننا نأخذ عليه هذا الهجوم لان الريحاني كان يمثل مدرسة كوميديية متميزة كذلك اسماعيل ياسين وكذلك علي الكسار ولكل فنان من هؤلاء الفنانين مرحلة من المراحل فبمرور الزمن والمراحل تغيرت المجتمعات ولا اعتقد انه من الممكن ان تهاجم مرحلة من المراحل او فنانا من الفنانين خاصة ان كان قد قدم غذاء فنيا مطلوبيا في فترة من الفترات ففنان مثل نجيب الريحاني كان اشبه بشارلي شابليان لانه قدم اعمالا متميزة بين السينما والمسرح وعظيمة مثل ٣٠ يوم في السجن واحمر شفايف ولعبة الست وابو حلموس، وسي عمر وغير ذلك من الاعمال التي لا زالت في تقديري تستحق الدراسة وتستحق التقييم ولا يمكن ايدا الاحساس بالسأم منها وانت تشاهدها ولذلك من وقت الى آخر التلفزيون المصري او محطات التلفزيون العربية تقدم هذه الافلام وتتميز بالاستمرار والحيوية، نفس الوضع ينطبق على فنان مثل اسماعيل ياسين او علي الكسار او غيرهما من نجوم الكوميديا القدامى.

**نجوم الكوميديا زمان**  
وقد ساعد على هذا ان عادل امام نفسه هاجم الكثر من نجوم الكوميديا القدامى والمحدثين متكلما حدث عندهما تعرض في اكثر من حديث للهجوم على نجيب الريحاني واسماعيل ياسين وعلى الكسار وغيرهم من نجوم الكوميديا القدامى وله الحق في هذا وهو حر فهو فنان يقدم نوعا جديدا من الكوميديا ولكننا نأخذ عليه هذا الهجوم لان الريحاني كان يمثل مدرسة كوميديية متميزة كذلك اسماعيل ياسين وكذلك علي الكسار ولكل فنان من هؤلاء الفنانين مرحلة من المراحل فبمرور الزمن والمراحل تغيرت المجتمعات ولا اعتقد انه من الممكن ان تهاجم مرحلة من المراحل او فنانا من الفنانين خاصة ان كان قد قدم غذاء فنيا مطلوبيا في فترة من الفترات ففنان مثل نجيب الريحاني كان اشبه بشارلي شابليان لانه قدم اعمالا متميزة بين السينما والمسرح وعظيمة مثل ٣٠ يوم في السجن واحمر شفايف ولعبة الست وابو حلموس، وسي عمر وغير ذلك من الاعمال التي لا زالت في تقديري تستحق الدراسة وتستحق التقييم ولا يمكن ايدا الاحساس بالسأم منها وانت تشاهدها ولذلك من وقت الى آخر التلفزيون المصري او محطات التلفزيون العربية تقدم هذه الافلام وتتميز بالاستمرار والحيوية، نفس الوضع ينطبق على فنان مثل اسماعيل ياسين او علي الكسار او غيرهما من نجوم الكوميديا القدامى.



نجد انه لازم علينا ان نسير الى

سهر رمزي وسهر غاتم ونجوى فؤاد واخرجه حسن المصطفى.  
**جواز على الهواء**  
واشترك في بطولته مع عادل امام فريد شوقي وتاهد شريف ولبلة السيد واخرجه احمد نزوت.  
**حرامي الحب**  
واشترك في بطولته مع عادل امام نبيلة عبيد ومريم فخر الدين وصالح نظمي واخرجه عبدالمعتمد شكرى.  
**الأزواج الشياطين**  
واشترك في بطولته مع عادل امام تاهد شريف وسعيد صالح ومديحة كامل واخرجه احمد فؤاد.  
بقى ان نشير ان هناك بعض الافلام التي تمثل انتاج ١٩٨٧.  
**سلام يا صاحبي**  
وهو من بطولة عادل امام وسعيد صالح وسوسن بدر واخراج تاجر جلال.  
**السيك**  
وهو فيلم من اخراج سمير سيف وانتاج سمير نوال. وفيلم جديدا اخر يعد له المدة حاليا كاتب السيناريو السوري محمد الماغوط واشترك في بطولته لأول مرة عادل امام مع فريد احام وسيتتم تنفيذه بين القاهرة وباريس ولندن، الفيلم من انتاج تاجر الاتاسي.

البحث عن المتاعب  
شارك عادل امام البطولة فيه تاهد شريف وصفاة ابو السمود واخرجه نيازي مصطفى.  
الكل عايز يحب  
اشترك في بطولته مع عادل امام سهر المرشدي ونور الشريف وحسن حامد واخرجه احمد فؤاد.  
المهم الحب  
اشترك مع عادل امام فيه تاهد شريف وصفاة ابو السمود وعمااد حمدي واخرجه عبدالمعتمد شكرى.













## جدة الناس

لا تحسب انك تقي ترضى بفعلك جملة الناس  
الناس ما ارضاهم الي خالق سبع السموات  
مير اجتهد بالفعل الطيبة في كل منزل  
واعرف تزي الي قبول طيبة لومات ما مات  
خذ قليل الهرج عن طول الجوال  
كله عند الموارف سايده  
يا فتى من لا يعلل راس مال  
خذ وصاتي لا تعده فايده  
كل دارن به قروم وبه زخوم  
وكل بيضن فيه بيضة مارجه  
ما يسدون اللزوم إلا القروم  
كلمتن عند الموارف دارجه  
ولا تحسب اللهم والشدة تدوم  
للمسر تيسر والله فارجه  
الشاعر: مسلم البخيري

**فاطمة**

**فأطروحة**

● سوف أبتعد عن الشعر النبطي ومواضيعه قليلا لأرفع تحية كلها وثناء وإخلاص الى أصحاب الأراضي المحتلة وأقصد أصحاب القضية الذين يعيشون هناك بين اليهود والعلاء المتهودين ... فهم يستحقون كل دعم وكل تقدير لأنهم فعلا أصحاب قضية لم يتكرأوا بل تمسكوا بها من يريد أن يدغم كل هذه الانتفاضة يتكرأوا العرب فارجو أن يتكلم ما يدفع يصل الامور لا تخفى على أحد وليس كل من هب وبه سوف يوصل هذا البلاد فاقنا بوقت فيه الاقتصاد سهار والقصور رخيصة والأراضي يادش والجيوب مفتوحة أبوابها لمن يسلمها ولا يمسوها يسوء وأتمنى من الله وأرجو أن يترك أسرم ويكون يعونهم على ما تكرة أنفسهم وصديق القائل حين قال:

يا والي الدنيا عليك التدابير  
واحد شعبي

## عفوك اعظم

يا رب ان عظمت ذنوبي كثرة  
فلقد علمت بان عفوك اعظم  
ان كان لا يرحمك الا محسن  
فمن يلوذ ويستجير المجرم  
ادعوك ربي كما امرت تضرعا  
فاذا رددت يدي فمن ذا يرحم  
مالك اليك وسيله الا الدعاء  
وجميل عفوك ثم اني مسلم



یا عینی

اليوم يا عيني علامك ترفين  
وانت ظرواتك ينثر الدموعي  
اما يبي يلعنيج علم مهوزين  
ولا تاذكر ما عذى من اريوعي  
ياكثر ماتذكر من الناس غالين  
تحت الثرى ما عاد فيهم رجوعي  
راحوا مزاح فيه ما هم ملفين  
صارت منازلهم عذاب لشوعي  
الله من وقت مضى قيل هالحين  
اعسر على اليوم من حب كوعي  
اليا ذكرته والمخاليق غافين  
جريت ما يفتح مقالج اظلوعي  
يوم وقتى مقبل يا ادعج العين  
عروس عشق ومعجبتها الدفوني  
واليوم وقتى صار بين اليهاهين  
لو طاب لي يوم خبث لي اسبوعي  
دنيا نبى منها عدال الموازين  
وتميل لوني في خطا باجزوعي  
تضحك اناس بالفرح مستمرين  
وناس تجهيم بالكدر والفجوعي  
وصارت بها سود المقانع شياهين  
وفحولها صارت اتبوع التبوعي  
الشاعر المرحوم صقر العضاقي

## يوم الامتحان

يَوْمَ النَّاسِ بِامْتِحَانَاتٍ  
مَا فُكِّرَ بِالذَّرَاسَاتِ  
وَدِي اَدْرَسَ اِبْلَحَضَاتِ  
وَالْقَلْبَ مَا هُوَ اِبْنُ سَايِكِ  
الْقَلْبَ مَشْفُولٌ بِفُلَانِ  
خُذَا قَلْبِي وَهُوَ عَجَلَانِ  
يَا خَوْتِيكَ جَانِكَ فَهَمَانِ  
تُرَانِي مَتَوَلِّعَةً فِيكَ  
اِنْ طَرَوْا اِسْمَكَ فَرُزْتُ  
وَاِنْ مَا حَاجِيَتِكَ بِكَيْتِ  
يَا مَا عَلَيْكُمْ هَلِيَّتِ  
بِالسَّفَرِ يَا مَا نَرَجِيكَ  
يَا اَخَوِيَّتَكَ اعْطَفْ لِحَايِ  
ثُمَّ عَلَى اللّٰهِ اَتَكَايِ  
وَاللّٰهُ غَيْرُكَ مَا صَفَايِ  
مُوْهَبٌ سَهْلٌ اِنْ خَلِيكَ  
الْمُوْدَةَ دَوْمٌ اِحْفَظْهَا  
وَلَفِيْكَ وَاللّٰهُ مَا اَفْظَهَا  
وَالْقَلْبَ لِفَتْرِكَ رَافِضْهَا  
مَنْ عَمْرِي وَاللّٰهُ اَرْضِيكَ  
(.....) عَمْرِي مَا عَصِيَّتَهُ  
اَنْ يَغِيْ حَاجَتَهُ عَطِيَّتَهُ  
وَاللّٰهُ مَا عَمْرِي رَدِيَّتَهُ  
(.....) هُوَ الْحَبِيْبُ  
مَا عِنْدِي غَيْرُهُ طَيِّبُ  
وَالْقَلْبَ عَقَبَكَ عَطِيْبُ  
مَنْ كَثُرَ مَا فُكِّرَ فَيْكَ  
يَا زَيْنَ زَوْلِكَ يَا جِيْ  
يَا عِلَكَ دَوْمٌ بِقُرْبِيْ  
وَاتَمْنَى مَعَكَ يَا قَلْبِيْ  
وَأَقْعُدُ وِيَاكَ وَاحَاكِكَ

# الكوايت الذهبية



فالمهج كلها متوجة للوطنا إجلالا  
وأمرنا جابر رمزا للمفاخر والنضال  
لا حاكث الأمور ليث الصعبات الطوالا  
زدنا بك حيا وشرفا لا أحد يطال  
ست الحكم بالعدل والإخلاص أعمالا  
راجيا وجه الله سبحانه وتعالى  
لخدمة البلد حاضرا ومستقبلا وأجبالا  
رتبت المجد ونطقا إبتهاجا وإبتهاالا  
بالعلا يتعلا دائما طيبا الخصالا  
ولي العهد الضرغام سعد متحفزا للنزالا  
للعتات الأشرار حديد وأنكالا  
مشرق المحيا طالعة يواكب الهلالا  
فيه للبلاد معالما تتحدوا المحالا  
صبح نقى وضاح صفايا الزلالا  
لا تأت لدينا حالها أمثرا ومشاعلا  
تضي لنا الدرب في النهار والأصالا  
سرت خطا ثابتة فحيرك أعوانا للعلا  
مدركة الخير يریدون الكويت منور شعالا  
وأزدهارا وعلما ومنار مطوالا  
فيها ساحة العلم نور وديلا  
وباحة فيحاء وعلما للعلماء وقتديلا

## فكران الجميل

تمنى الله وانت تظهر حبه  
هذا محال في القياس بديع  
لو كان حبه صادقا لاطعته  
ان المحب لم يحب مطيع  
في كل يوم يتدبكه بنعمه  
منه وانت لشكر ذاك مضيع

## الإمام الشافعي

دعا

اَلَا يَالله لَا تَقْطَع رَجَانَا  
 وَلَا تَحْرِمْنَا مِنْ غَايَةِ مَنَانَا  
 وَشَرِّفْنَا غَيْرَ جُودِكَ وَالْهَدَايَةِ  
 بِفَضْلِكَ يَا حَلِيمُ اغْفِرْ خَطَانَا  
 اَلله النَّاس يَا رَبِّ الْبَرَايَا  
 بِاسْمِكَ يَا كَرِيمُ اقْبَلْ دَعَانَا  
 وَيَا ابْنَ التَّوْبِ مِنْ عَظْفِكَ فَتَحْتَهُ  
 عَمِي مَا رَاحَ مَا ذَنْبُ كَفَانَا  
 اِذَا جِيبَ الْكِتَابِ وَقَبِلَ نَاطِرُ  
 بِالْاَيْسَرِ وَالَا بِالْاَيْمَنِ عَطَانَا

في ذاك الوقت يا لعبود سترك  
 وجودك في المحاسب هو غطانا  
 في هالدينا على ما قبل نركض  
 ولا ندرى متى ياقف مدانا  
 سلبنا في الحياة ولا حسبنا  
 حساب الي الى متنا دعانا  
 ولكن الحظيظ الي تجنب  
 طريق ابليس يوم الله نهانا  
 ختمناها وصلينا على احمد  
 إلا يا الله لا تقطع رجانا  
 ناصر عبد الله العاصم



## ابحار

مفردات

■ ان من يريد ان يفعل كل شيء.. لا يفعل شيئا.. يجب عليك ان تخطط لاهدافك وتجزئها وتنفذ الجزء تلو الآخر.. لانك بهذه الطريقة ستصل حتما في النهاية لهدفك، الفوضى لا تحقق هدفا واحدا..

■ يا ترى كم ساعة ينأى عنها ابو عمار؟ انني اشعر انه خاسم النوم منذ ان احتضن القضية وبثرت نفسه لها..

■ عندما كنت طفلا... كنت تلهو دون ان تمي الحياة... وعندما أصبحت شابا.. جعلك شياك تحب الحياة.. ويمرور السنين رفقت ان تصلق انك أصبحت طاعنا في السن الا حينما ظهرت على وجهك علامات الطاعنين في السن.. لهذا يجب ان تؤمن ان الحياة تجعل من الاطفال شيئا عندما يعيشون عددا كافيا من السنين.

■ العمل.. لا يعني ان تقوم بجهد فقط.. ولكن العمل هو الاختيار وعدم التردد والاصرار والتقدم.. فيجب ان تختار ما يلقى بك وتستبعد وباصرار وبصورة قاطعة اغراء الاضطلاع بمشروعات انت غير كفء لها.. وعندما تختار ضع حدا لتقدمك بالتقدم.. وعندما تص.. صر على ان تصل الى قرارات حاسمة في موعد معين.. وبعد ذلك لا تأسف ولا تتردد.. وافعل ما تفعل واقبل هدفك بكل قلبك وعقلك وجسمك.. وعندما تصل اليه ... يمكنك وقتها ان تتباطأ لتستكشف الطريق المتقاطع مع طريقك وان تمتع عينيك بالمنظر.. ولكن اياك ان تستكشف ان تتباطأ قبل ان تؤدي المهمة.. لان هذا يعتبر ترفا ليس من حقه، انه دستور متواضع لاستراتيجية العمل.

■ عقل الانسان الواعي يعتبر بمثابة عالم داخلي صغير ينعكس فيه العالم الخارجي الضخم الذي لا يحده زمان او مكان.

■ اصدقائي المقربين يسألونني دائما حين يلقوني: ما اخبارك.. ثم يضيفون و... ايه اخبار السكر؟ يقصدون كم يبلغ ارتفاع السكر في الدم بوصفي مريض بالسكر! اسطورة «كلمة السر».. ليست اسطورة وهمية ولكنها اسطورة حقيقية وحاضرة.. فهناك بعض الكلمات التي تحمل معاني وابعادا اكبر مما يتخيل الانسان.. مثل كلمات حرب.. تبئة.. تنمية.. بناء... فعندما تصدر مثل هذه الكلمات ذات الحروف القليلة من فم رجل الدولة.. تتحول هذه الكلمات الى حياة وعمل.. وهنا تنفتح ابواب كثيرة بفعل سحر كلمة السر الاسطورية هذه.. انه تأمل كلمة من حروف قليلة ولكنها دنيا كاملة بأسرها!

■ ذاكرتي تطرد ما ترفضه من اسماء اشخاص لا احبهم او ارقام تليفونات، احب ان اسأها!

■ على الانسان ان يأخذ موقفا في الحياة من كل من يحاول قتل او تضيق وقته.. ومن الخطا الملاح ان يعامل مثل هؤلاء الناس باللطف والصبر.. بل يجب معاملتهم بالقسوة.. واتخاذهم اصدقاء يعتبر ضرا من الانتحار لك.. ولوقتك.. انه عملية اغتصاب لوقتك!

■ لا يزال حزني لفرار عبدالحليم حافظ يعيش في قلبي، فلم تكن العلاقة بيننا علاقة كاتب بمطرب، بل كنا اصدقاء، ولا زلت اعيش على ضفاف حنجرتي، واظن اني سأقيم طويلا.

■ كان «محمد يونس» مدير تحرير النهضة مهنيا من الطراز الاول، كان عاشقا للصحافة وللسر من اجل اكتشاف جديد يقدمه لقراءه، وقد سافر محمد يونس الى عمته لا تعرفها وان يقدم لقراءه شيئا، رحل محمد يونس ويقت ذكراه الحلوة، كانسان.

■ الصديق، مرأة بلورية صافية تنعكس حقيقة اخطائي.. ونزواتي، ولا تخدعني!



## سوزان وولترز

من عارضة ازياء الى زوجة الملك

«الفيش وأنا»



سوزان وولترز

في تخرج الفيش كما في «الفيش وأنا»

في خلال يوم زواجها من الفيش

## كيف تحول الفن الغربي الى الفن العربي؟

«بريسلا» كانت واقعة في الفخ مثل طريدة لانها عاشت مع «الفيش» منذ ان كانت في السادسة عشرة من عمرها

«وهكذا كان «الفيش» بالنسبة لها البؤرة الوحيدة ولم تستطع الفرار منها ... واحيانا كانت سعيدة ولكنها كانت في اغلب الاحيان كئيبة وبائسة»

وتعترف «سوزان» بانها خاضت تجربة مريرة وهي تؤدي دور «بريسلا» في العمل التلفزيوني «الفيش وأنا» ولذلك قابلت «بريسلا» واجرت معها عدة لقاءات لتتعمق على الشخصية بصورة واقعية ... تقول «سوزان» «عندما أجريت حوارا مع «بريسلا» وجدتها تتحدث عن «الفيش» بمشوية وتتحدث عنه بحب وليس بكراهية، ولم أجد مראה في حديثها .. ولكنها تقول بانها عندما قامت بأداء شخصية «بريسلا» في «الفيش وأنا» تملكها حالة من الرعب وهي ترى كيف ان انسانا رائعا حقق شهرة اسطورية تحول الى وحش يشر الرعب .. ومع ذلك فبورها في العمل التلفزيوني «الفيش وأنا» فتح امامها أفقا واسعة للشهر وتحقق النجومية في عالم هوليوود.

صغيرة جدا عندما تعرفت على «الفيش» بكل عظمته وهكذا وقعت اسيرة شهرته لانها كانت تنتمي الى جيل يختلف عن جيلنا نحن»

حكايات اسطورية

وكما تعرف بان القصص التي قيلت حول «الفيش بريسي» الذي توفي قبل ١١ سنة اكتسبت صفة القصص الاسطورية بكل احزانها وضبابتها خاصة ان «الفيش» أصبح مدمنا على تعاطي المخدرات لا حساسة بالوحشة الروحية والقلق الذي ظل يطارد طوال حياته، ووسط هذه الحياة المكسبة بالجنون عاشت «بريسلا» التي تحولت الى امرأة سجيبة داخل أسوار «الملوك» الفيش ... فلماذا سمحت لنفسها ان يسيطر عليها خاصة انها كانت امرأة ذكية وساحرة ؟ تقول «سوزان وولترز» : «عندما قرأت كتاب «بريسلا» اعتقدت ان «بريسلا» نفسها خلقت هذه الهالة حول «الفيش» واعتقدت انها امرأة حزينة ألقت نفسها في عمل سلسلة من الاعمال لم تكن راغبة بادائها مثل الذهاب مع «الفيش» الى المرحلة لروية جثث الموتى»

وتعترف «سوزان» بان

بالنسبة للنساء .. ولكن بالنسبة لزوجته كانت قصة مليحة بالأحزان والجراحات حيث كان «الفيش» يستغلها ويسخر منها حتى قررت التحرر منه فوجدته يبيكي ويصرخ ويتحول الى انسان عذب محب ومع ذلك توفي وتحولت قصته الى حكاية خرافية»

تلك هي الخطوط العريضة من حياة «بريسلا» كما روتها في سيرة حياتها ... وعندما عرضوا على النجمة «سوزان وولترز» فكرة تمثيل شخصية «بريسلا» تملكها رغبة لانها كانت مجرد عارضة ازياء عملت لفترة في مسلسل تلفزيوني اسرعني ولم تكن مستعدة للدخول في حياة «الفيش» المليئة بالكآبة والجنون ومع ذلك اعتبرت الدور مفامرة لا بد من خوضها

تعترف «سوزان وولترز» «عندما قرأت كتاب «بريسلا» قلت مع نفسي: يا له من أحق ! ولم أكن لاهم كيف يستطيع شخص ان يتصرف بتلك الطريقة ويعامل امرأة مثلكا عامل بها «بريسلا» ، ولا اعرف كيف بقيت معه طوال تلك الفترة ؟ ولكننا يجب ان نعرف بان «بريسلا» كانت

لا تزال «اسطورة» ملك الروك «الفيش بريسي» متواصلة ... انها حكاية لكل المواسم ورغم ما تتخللها من احزان ومزمارات و ... جنون

وعلى الاحزان تعود «بريسلا بريسي» زوجة «الملك» الاولى وتنتج كتاب حياتها مع «الفيش» ... فعندما تزوجته كان نجم الروك الاسطوري قد اقبل بظلال شهرته على الدنيا كلها ... ومع ذلك فقد تحولت حياة زوجها معه الى «كابوس» عندما تحول «الفيش المذبذبة» الى «الفيش المربع» ... فلماذا يا ترى بقيت «بريسلا» معه كل تلك الفترة ؟ هذا السؤال تعرف على جوابه من خلال الفيلم التلفزيوني «الفيش وأنا» الذي تم انتاجه وتمثل فيه «سوزان وولترز» دور «بريسلا» في قصة حياة ملك الروك

لم تكن النجمة الحسنة «سوزان وولترز» قد سمعت بـ «الفيش بريسي» عندما توفي لانها كانت صغيرة جدا ، وبعد سنوات تعرفت عليه عندما أصبحت زوجته ، زوجة رجل ميت ... وهكذا بدأت تقرا قصة حياته التي بدت لها ككابوس ولكنها كانت قصة واقعية مليحة بتساوي المخدرات والحفلات الساحبة



بريسلا بريسي امرأة سجيبة



بول بلموندو

## ابن جان بول بلموندو

واقعي لا يحب التعليق في عالم النجومية

فيصوره الصديق به، فيقول بلموندو الصغير منذ كنت طفلا كنت أجد في مربياتي خطيات لي كنت أحيهن حيا جما كما يحب الاطفال الشيكولاتة. وعندما بلغت الخامسة عشر بدأت اشعر ببداية قسومية أحب نحو الجنس الآخر.

ولكنه يعترف بانها كان خجولا في مراهقته ومع ذلك كان يشعر بالاستقرار والهدوء النفسي ولذلك لم يهتم انني اهتمام بالركض وراء الفتيات او التهاوت على النساء وكانت هوايتي في الكاراتيه حتي خطب كارول الجميلة الهادئة الخجولة مثله

## بول

قصة حب في الصيف يعيشها ابن بلموندو في بيت والده مع خطيبته كارول وهو يتحدث للمرة الاولى عن قصة حبه لحدى المجلات الفرنسية وفي حديثه يقول بلموندو الابن: انني واضح جدا ولا اشعر بأي حلق اذكره لحد وحياتي في غاية البساطة ولا تشويها أية صدمات أو عقبات وأنا اؤمن بالقضاء والقدر ولست متعبدا عليهما ولا على احد وان لا اؤمن بفراقة الاعتراز بالفتن لو اقرر على حبب لاجاد الأسرة ولا اعي نفسي أي جدارة إذ انني اريد ان اعيش على الأرض ولا اقيم في الغالي. لما عن أول تجربة له مع الحب

